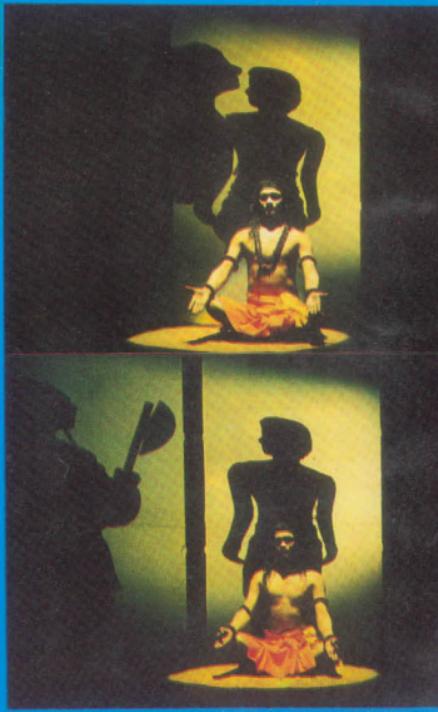


شاپرک

کاہنے  
نند

موئی لال کیو



SHAAF AKA-NANDUN  
(TWO KASHMIRI PLAYS)



شاپھ  
اکہ نندُن

کتابہ نہنداو: - شاپھ، اکہ نہندا  
ناک کار : - موئی لال کیمبو

مول : - ہٹھر دھیر  
چھنڈری : - 2000ء

کمیوٹر کپوزنگ :-..... سرینگر کمیوٹر زگا و کدل  
پس : بجے، کے، آفیٹ پر مدرس۔ دہلی

کتاب میلٹ پتہ: (۱) ”۵ راپناوار، کنجوی جموں۔ 180 010

(۲) کتاب گھر، مولانا آزاد روڈ سرینگر

(۳) کتاب گھر، کنال روڈ جموں

©Author: Moti Lal Kemmu

5- Apna Vihar, Kunjwani  
Jammu, 180010

یکہ ناک  
”شاپھ، اکہ نہندا“  
تس پنہ نہ ماچہ  
ار پن  
یس بالنیک ناو  
واگر (واکھدیوی)  
تے وا رک رویک ناو  
تارا اوں!

ناک کار چھ جموں و کشیر کلچر اکیڈمی  
ہند سبھاہ مٹکور یونیورسٹی پر کتاب چھلپانہ  
باپتھ مائی امداد منظور چھ کورمٹ -

مہابھارت پر اپنے پرانے مزروں پر وہ اُدھلے ویکردار اُس غور پر علاوہ مل تھے ازماً و تھی ختم پڑ کر ان۔ اوقے اُکر اُس پادر و نان۔ یہ اُس غور پر (گدا) پچھا اُس مزر بھی سین تھے دریوں میں وسیع۔ کشیر ہند راز گوند سیچنے سچنے دامورس پچھے کر شن، بل اُس تک لڑایہ لگان تھے تھے چھٹے مہابھارت پر وہ سپاہ ان۔

شہپر ناک لیکھتے گوئی دی خاطر مگر من و پاک ایسی تحریک پڑتے لیکھتے یہ سچھے باجھے نو انسانیت 1998 حص مزاوں تیار۔ ڈرامائی صورت مزروں پر تھے تا اچد کل سُند اکٹھنڈن پوزمٹ تھے دینا ناتھ (مندر یہ سُند اکٹھنڈن پھتو سچھے پڑھتے مُس سماج سدھار کتی ہندس ناک و بھاگ جو شہ پاپر کس رنگم ہاس تھے کشیر ہند ان گامن کھن مزر گندہ شہ اوس ایوان اپارٹمنٹ سہ و کھتے تھے قائم اتحاد نے دش سچھے بانڈن ہنز کردن گرائی موكھہ لکھنے آهو۔ یہ سچھے سانیدھن تھے عکائی کر ان۔ مئے سچھ لیقین زیو دو تے باٹھ فنکار اکٹھنڈن پتھن پا تھن مژ جا دن یہ گلوھہ مقیولی عام۔ ایک اکٹھن پڑھ پڑھ تھے مراج تھے دیم دو کھد مگر انہ دین و سنا لے رنگہ بلو ایڈھو بجھ۔

موئی لال کبھو

جوم۔ 22 جولائی 2000ء

## گوڈت

چھٹے دون نوہن ناکن ہنزہ میران، "شہپر تکمینڈن"۔ شہپر بھڑاج ترکی ہند اکٹھنے کم 57 ہلاؤکن پڑھ می توآ رجھی ڈراما۔ اکھ منز بھجو سوت دار، مئی تھے دو شک تھم تھے کے کردار یعنی یہ رنگم کردار محس و نان۔ یہم پچھے اکا لکو گندن گرائی یعنی ناکن لکی زان کر عاً و تھہ ہنپا شہر پڑھ کا س مزر گوہ حان چھتے تکی چھٹے مزر کی چھٹے مزر کی چھٹے مزر کی چھٹے مزر کی چھٹے توآ رجھی ناک ڈھان۔ یہ چھٹے مس ساکر لس مزر پتھ نہ قسمک سخت و اجد تھر یہ۔

شہپر مزر کشیر ہند بروز اعلاء مہابھارت پاپر بلو کردار شری کرشن جی تھے شہنڈھ بولے بلرام غار حاضر آجھے تھے جھا و تھ۔ بھا گوت پر اُس مزر شری کرشن سیز ناٹھ گوپی آسٹھ پتھ بھار تکس بھکتی اُس مزر "رادھا" تاو پر اونم پتھ تھکی تحریک زور دیمیہ کن و دپسیہ سند و سنا لئے فس، ناکس، رنگس، بیت ترآشی تھے مندر شکری مزر "رادھا کرشن" تحریک، گرتمیہ بر و نہہ آسم شری کرشن تھے بلرام ہنز موز اپر مندر تھے اسقاہن مزد روپنگ کوہ حان تھے اسکا شہ پڑھ سان لوں پا ان پر نہ۔ یتھ کئ جگن ناتھ بھی مزرا نہ تھن ان ایتھو چھٹے بلرام اُس غور پر علاوہ مل تھیار رنگ اس تعالی کر ان۔ سارے بے تو ار بخس،

# شاپھ

(اکھ تو ارٹھی ڈراما)

رجھ کردار:-

اوس تر دھار

۲/ روڈوں کے

۳/ ٹھی

تو آرٹھی کردار:-

مریم نجفی منتری

۵/ مریم گوئند

۶/ رقصاد

۷/ منتری

۸/ رہبھارانی (راجماتا)

۹/ بید

۱۰/ رسنائی پنی

۱۱/ رہائی (۱)

۱۲/ رہائی (۲)

۱۳/ مریم دامور (گوند سند پیچ)

۱۴/ رہنمایہ دلیل

۱۵/ رہشی کرشن ..... تھامہ علاج

درپاری، داسی، داس، سپاہ اکھنے ترنے، ٹرور، تھ

پانٹھ بیچ پڑازان (رستھ) دھاپر۔

اگلے موسم الگا تھے، پہنچکر میں پڑھ کر ٹادر تھا تو تھے۔ کس صافیہ  
تھے پڑھ خوبصورت سوت روڈھار پر دھنپھنگ رکس اڑان۔ سہ پڑھ  
ڈھنگن کھوڑ نظر دھنپھنگ لڑکن لڑکن وہاں:

سوت روڈھار : یہ گلہ امہاگر ان سامنی ہمارے سرستی تھے یہاں میں لوگون ٹھنڈ کر مر کریں  
گیر بیٹھ را پھ! شاردمائی گرین پر تھا کس فربش کا شہ جار  
عطایہ دراز روزین ساری پئے مہربان پڑھ و قتیہ آ کاشہ پڑھ  
ورشن گر تھے سانہ برا آٹر تل تھو تھے ان زل روڈ پکورا اس تھے رنگی  
مندو مریڑا ٹکر ز آٹھ سیدن ماتاکشی پر سن تھے ساری پئے ہند کچنہ  
تھے گر پرین دنہ تھے دنیا تو متر پڑھ نہ زانہ تھے کانسہ رین کامن کارن  
پڑھ دیتھ خرچن پڑھ ہے روپی۔

سہ پڑھ لڑکن نمان۔ پکہ اڑان ودھنگ کپھن پلپھ شاک  
لآ گتھ سوت روڈھار بروہنہ کنہت راج پورس منکھڑا  
روپی تھو وہاں۔

ودھنگ : تھا ستو! تھا ستو!! وس تھا ستو!!! یانے تی سیدن پیٹھ میگان  
پھنگھ!! (بٹ راج پورس تھا تو تھے) اسکے پرد کچاڑا پار تھا بیٹھ سبھاہ  
پڑکن۔ چون مدعا بنیں یا گل! اتھا ستو!  
سوت روڈھار : (ہناہ شرارتم سان) ہیا۔ ودھنگ کا بے شعور ادا نہ گئی نہ میاڑ کام

شروع تھے بے جامہ اخالت کرنے آ کھ رکس منز!

ودھنگ : ہا۔ ہا! ودھنگ پچھے شوبان رکس منز سے متھ کتھ تھے تو تھے جاے؟

اوے پھنگھ نا دوئتھ ..... (ہناہ گپوان ہیو) راز شوبان راز رکس

تھا داس کرن گئی گاہ ..... وادھنگ اوسی پاؤ پاؤ جاے کئیوچھے؟

سوت روڈھار : کیا پھنگھ وہاں؟ پڑھ کر کھپڑا راز متر برایہ؟

ودھنگ : ہر گو نہ ..... ہر گو نہ ..... پچھے ساگرم نتھے پر کھ (تی کران پتھ  
و تھان) صرف ونیتھے کتھ تھے جاے؟

سوت روڈھار : یہ چھ ناکس منز پھنگھ چاڑی کا نہ جاے؟ نہ پھنگھ چاڑی کا نہ جھ ضرورت؟

ودھنگ : میلے آسی پھنگھ چاںس ازی کس ناکس منز (ژھوپ کران)

سوت روڈھار : کیا؟ ..... وہ؟ دم کیاڑ گوے؟ (ودھنگ روڈھر روڈھر تھے  
کھوڑ کھوڑ کر وہاں)

ودھنگ : وہا؟ ..... وہا؟ ..... کنہ نہ! ..... ٹھوپے کر ..... نہ وشم کر کہ

ٹھوپے کر ..... نہ وشم ..... نہ وشم ..... نہ کنہ ٹھوپے کر۔

سوت روڈھار : (روپی سان) وہاں کوئی پھنگھ کوئی وہن! ..... نہ پھنچو خدھ

ودھنگ : (جل جل وہاں) ہے لوگو! چھ ناکس منز بھواؤں ..... نہ پھنچو خدھ

کریں ..... صرف بھواؤ چھواؤ جھوں تک کنو بوزن تھیں ..... سکن ..... سکن

سکن کھن سکن ..... وشم پھر سایپ سکن ..... اشارن سکن ..... صرف سکن!

(یکدم اس تھچھ کر تھے زنیتھ بکھو گوھاں) ہے کیا گوم!

سوت روڈھار : (گبر اہم سان) کیا سا ہے۔ دا تھے پھنگھ کیا سا ہے؟

(ودھنگ ہناہ ڈامب تر ڈھو وہاں)

ودھنگ : ہے کیا ہ گوم ..... کیا ہ گوم ..... بُتھر سے یم ..... اکھ تھے وانجھ تھے

بیا کھیتھو پرس۔

سوئر دھار : مگر تم تپ کر لائی؟ منے نے اکھتے دل پڑھ کر بان؟

ودوئیک : داے! سمجھ جاماداںیہ: جکن منز جھوچ جالان تم پھیج خالص بلچ ویر دھتہ راوان ہتھی کرنے دیتے راویں لواں لون ہند نظر ان ہند کر تپ ہے کیا گوم..... اکھاسیت ہم تپ و تراہا..... یعنی کاٹاہ جھوچ ..... پر تھ طرفہ چھپ یعنی نے شکار کران۔ ہے لوکو، وہنا گریو قیر مزگان چلاوں ہند نہیں کھسیہ و مار میں؟ ہے کیا گوم!

سوئر دھار : ہیا ڈاہلہ ودوٹکا! ودوٹکو نیر و..... پیختہ نا چھنہ از چالاں کا نہہ ضرورت۔ از یک ناٹک پچھے ودوٹکہ تپ سکر روشنے۔ کوھو گرو گنہ بونشل آرام۔

ودوئیک : (بُجپدگی سان) تیلہ ڈہاویو کپر ٹادردی کر یعنی زندہ بخشاں حاصل۔ سوئر دھار : کیا زی؟

ودوئیک : تکیا ز تماشہ و تھنہ پتہ دیون تھا پہ کا نہہ۔ بخشاں دینچھنہ کتھے؟ سوئر دھار : و دھنیز؟ یہ نوہنگا میاگ؟ ڈاہل ودوٹکی!

(ودوئیک پچھے کپر ٹادردی ہراداں)

ودوئیک : ہے لوکو! مہر یا نو! اقد رداو!! جس پچندس منز جھوچیتزا وکی تو تھھ شادر پٹھ بطور بخشاں۔ تمیک وجہ پچھے زوڈھ جھنہ نکت ڈنٹھ، چند پونسہ دھناٹک پچھنگ شورے رو دمٹ۔

سوئر دھار : ہے ودوئیک! مہر راج اپے بدکلائی میتہ کرتے۔

ودوئیک : بدکلائی نہ یہ پچھے حقیقت۔ پر وہن چھپا پھی؟ آ خراس تے نفس پچھ۔ ہے قدر انو! اکر وا سا تھمہ روت۔ اکر تپ کوہنڈ مو کھمہ بر ت۔

پر تھ ناٹک پیش۔ گندن گری جھوچ دینہ سی تی رتھھ کھسان؟

سوئر دھار : پھنھی کہنہ کہنہ ہو داں؟

ودوئیک : داریاہ برکت! پنڈن برکت! ادیہ داں برکت! گندن برکت!

اوندن برکت! گندن برکت! افندن برکت! برکت! برکت!! (سر

پچھ کپر ٹادردی ہو ان وٹو)

سوئر دھار : و دھنہ تھنہ پتہ دوڈی ڈاہر کیکھ؟

(ودوئیک پچھا اکارا نہم نیران تھیں و گلکی گزہ پاہندر اڑاں)

ودوئیک : دوڑھوت مئے۔ ڈاہن تھا ووڈی ناکن۔ ٹھوہو پر کر تھو و پھنے تھے دنے

نہ کہیں۔ ہی۔ ہی۔ ہی..... (پڑنگاٹھنگھڑاں)

سوئر دھار : ہے قدر دا نو! ایمانی گوھہ دل۔... خبری کپاڑ کو ودوئیک ہنگمہ تھے

پیکھی ٹھوڈا دار۔ پڑو کر کھنہ اوزی کس ناٹک منز اکر ہنر

ضرورت۔ تکیا ز اڑیک ناٹک مجھ پہ ڈاپڑ تھے سانہ تو راتھے ہند اکھ

ورق۔ راج رکنی مزدروج کشیر ہند گوہنیک را۔ یس ساہپہ واد

ڈری بر پہنچاوس راج کران۔ راجا گومند!

(پیچہ ونگیہ منزدی ودوئیک گمیڈی را۔ بس آیس منز

پکان)

ودوئیک : گمیڈی را۔ امیگھ تھنگر را۔ پاس بر ابرنہ کا نہہ ماں وول را۔

کھشیر دی پا جامن منز ٹگتا وان وول را۔!!

سوئر دھار : (اسان) بابا۔ ہا۔ ہے قدر دا نو! مئے پچھا باسان پیکھوں ودوئیکس

چھ از خبر کس اڑی ماری گندن گر کسند روچ پر ٹوڑا مٹ۔ ڈچھو

کھنچ کپر کر تراوان پچھے پکان۔

پر پچھو دھمکت تناک و چمن و اُلکی چھ م Fletcher  
(ٹئی اڑان کھوڑ ہو ڈش)

ئی : ہے کیا گوم۔ ہے کیا گوم! بوزان چھوٹ سام پر زون چھ کہہ تام  
پر پہ دیش پڑھ آئت۔ ہکڑھ میر ہتھ۔ دپاں تین لکھن چھن خر  
کو سام و چھ تک انہ ہو رازس تیہ ماہاراشہ کو۔ بوزان چھونا یہ ہو کر  
بائے۔  
(دو شوے کیں دوان)

سوئر دھار : ٹھے ڈھجھتہ پری ہے کس؟ اما یہ کھنی ہنر آواز۔ ہکڑھ نمن کر کچ  
چکڑ آن تپے بنز۔ جن کپہ دیش پڑھ پڑھ آئت۔

ئی : پک تو ہر ڈھجھو۔ پاؤ؟  
سوئر دھار : پیڑ ڈھا کس۔ تونم لگ کیا چھ؟  
ئی : ہے کیا گوم۔ نے گوش کھے۔ یہ چمن سون ناٹک شاپھ۔ اُکم

منظر۔ کچھ ڈھجھنے۔  
تم دو شوے نیران۔ بر ذکر نہ سوتان گاش۔ پونت مظرس

مزینہ نچ (Cyclorama) پڑھ یا تسلیم یوان ہاوی  
یس تو سام رو زی قاتم مظفر خالہ۔ میٹھ مژ کا شر گور جز پر  
ہند کپا ٹھکر کر، جنکل جانور، تھر آس یا تھوڑے تھے  
تھنچ پر دتھنچ واریا ہن۔ ہک تین ہند کار وان۔ جنکل  
تھ بصالح راز پورش آن ٹھر تھ۔ پتھ و بتان آواز  
”جے جے کار آ سن راز گوند اس آ سن جے جے کار“  
گاش پتھ بی ان تھ در بار کچھ در میٹھ یوان۔ آواز پتھ

و دو شک : ٹکشیر ہند راز ابیلہ اور کو یور کو خلاص رہتے کا سی پتھ بسے  
کٹھ تھ داش لاؤ تھ بالے اپر اک تران تھ پتھ پتھ شپن گٹھ و اپس  
تران اک جنہ دے راہ۔ (بیچے نیان)

سوئر دھار : ہلکر دراو! خیر کیا سپد س۔ پر وہمو۔ از ہجھنہ اوس لایت کا نہ  
روں اقے پتھ زدہ ڈھنھ آئت۔ بہر حال۔ یہ پتھ تمہرے دور پتھ  
کٹھ یتیلہ مملکس منز کبھی راجہ وار اکر ہنہ جن پد  
یانے لو کچ لو کچ جھوڑ پتھ پتھ اک میٹھ لاؤں ہند ک مسلم  
آن زراوان ہنے نظام چلا وان پتھ اک کبھی راز یہ پتھ شپلے و اپنی متر  
دوہمین ہند حق اک کھو وال۔ کبھی اک ڈکنائی راز تھ کبھی  
اک لوم کر راز.....!

(بیچے و دو شک اڑان تھ دنال.....)

و دو شک : کیفون رازان اوس پنک بجڑو ہند پتھ کھو تھ بڈا سان تھ کیفون  
اوں یوت لوڑ رز میانس پس تھ کپن ٹھٹھ۔ ہی۔ ہی۔ ہی۔  
اوے چھو تو ہر ساری یور آت ڈھجھتہ مولی لال کیو سدنہ ناٹک.....!

سوئر دھار : میٹھ نا و چھ شاپ!

و دو شک : شاپھ! شاپھ! شاپھ!! قے گرن پتھ کا نہ شاپھ تھ پاچھ راچھ!  
(و دو شک ٹلان۔ اچھو ہتھ جے بے کار ک تھ ہک جن

بیترن ہند شورو و بتان۔ تھ سوئر دھار پر بیثان گوھان۔)

سوئر دھار : ما پتھ شور؟ شور کیا یوت کتھ پتھ؟ (سے پتھ گنگن گن دوان  
پتھ تھدہ ہن آلو و دان)

سوئر دھار : ٹئی! ٹئی! ٹکھ نا تیار؟ کبھی دا کیھ نوٹ بیٹھ آہ سار کرنہ یہ مشر کھنے

پھٹے راہ گوند چھترس تل اڑان - تی پت پت آن  
مور پھٹلے کرن و اکل اوکر ان تی پت منتری بیتھر -

دربار کر : بے جے کار - مهاراج گوندس آسن بے جے کار

مهاراج یوان تی سکابا نش پٹھ بیان - باقی دربار کر ته

آن رنچھ بیان - پتے ز چھ منتری قھوڑو و تھان تھان -

ز چھ منتری : مهاراج! ازی چھن پر ز اس بجاہ پر ان سہر ہو بیٹھے بیوکی ساتھ کڑوہ

مر یا ترا پیغ مژہ میں گھٹئی ترزا و تھسا نس نگرس لگن یوان و چھ -

مهاراج! یوزوے اجاز تھا آسہ سہ بدیشی قاصد کرون در بارس مژہ

حاضر سیں یعنی کوتے باقی چجز، موکھتے الپر، بہر، کونڈ رو پکھتے

سوئیہ مر پڑتھ پھورا ز سماکھن پڑھان -

راہز : یزتہ سان تھراز کولچھ مر یاداين ہند پا ان کران کریوں بدیشی قاصد

در بارس مژہ حاضر -

(یکدم چھ کبندہ در بان قاصد کس در بارس مژہ پر اوش

کرنا وان)

قاصد : کشمپر منڈ لکس پیز وان راہز گوندس آسن مگید دیشہ کس راہز جرا

سند سند نمکار -

سہ چھ نمکار کران تیرا ز س نمان -

قاصد : (حراس پتھ) نمکار! میون ماکار آشاوا - مگید نریش جر اسند سند

قاصد؟ کیا چھو تاو؟ -

قاصد : راہز! نادھم بالچھ نمرہ بہت واد کروہ وہ مژہ کلڈ تھتھ تھر تھتھ شے مہ

گلدار اوثوچھس لیور وو تمت -

گوند : پوز چھ! ایور و استگ سفر چھ سمجھا کر دھنھ - کر ویور یتگ پر نیوزان

بیان؟

قاصد : راہز! ایہ چھس مگید نریش جر اسند سند خاص پا ٹام پتھ بیور

آمت -

گوند : بالا پتھ نمرہ! اکر چھ خاص پا ٹام بوز نہ خاطر بے تاب!

قاصد :

راہز - مهاراج جر اسند چھ تو ہمہ وو تھ بھارت تیہ ہمہ دیکھ

سارے کھوٹے بود راہز کرم کران تم چھ بھر و لمہ و پری، دانائی تھر ایز

ویہ - تھا یہ پنڈ کی تاریف کران آسان - تو چھ بھنڈن فتو چھاتن تم

وو جکن طور طریقہ بند کی سمجھا گون بوز کر مقت

گوند : یہ چھن سائز بھا گیہ مانی زتم چھ اسی اتھ قابل ماناں - ڈنو چندر

پا ٹام کیا چھ -?

قاصد : مهاراج گونڈر ایز جر اسند پچھن سامراج چھ گوڈیشہ پتھ تھرا یہ

تام پھکا لومت - تند بھر - بل تھرا چھیک پھکالا وو چھتھ بھجھنے گور کر

گوپاں تھے گبر را چھ راہز جر اسند سند ز اسزس مہالی لنس

مھرا پیغ سو کچھ مو کچھ راج و دان کر شے -

باقی منتری ترا وان اسک

گوند : (اسان اسان) یہ چھن جاری نہیں کھٹھ؟

قاصد : اوے مو کچھ راہز جر اسند چنڈ مدد بیھ دھان؟

گوند : کیا مہالی لنس چھا گور کی گوپاں تھے گبر را چھن کھوڑاں؟

قاصد : اے کشپر پنڈ راہز! کھوڑنے کھوڑنے - یہ چھس گور کی بالک لس

پتھ تھرا پیغ بند کی سکلین دیوانہ چھ - لکھ چھ ونان زسہ چھ نہ

کراما آڑ کر ان۔ شگرچہ مہابالی کنس نسیہ کو کوڈمٹ - تکلیا زدن  
و اُنگرچھ و نان زے چوچہ مہابالی کنس سند کال۔  
ساری اکھا کس حارانی سان و پچان۔  
زیمچھ منتری: اسے چھپنے یمن کھن کا نہہ مانے ڈاڑن ٹگان۔ مہابالی اسجھے بالکس  
کھوڑان؟

فائدہ: رازن! کم بلڈ پر تے مایاوی اسر آیس بالکس مارش تے ڈھلے بلختم  
کرنہ موکھہ مھرا ایس پھٹ پندرابن سوزنہ گورنہ بالک چوچگر سند  
بوے چھوپتے نوان ہے بھولان۔ کا نہہ اکھتے پوش نہ تمن۔  
(ساری بینیا اکھا کس گن حارانی سان و پچان)

فائدہ: حالاںکہ مہابالی کنس ہنگر بیچ چوچہ کبینہ یا دو پتھر اتھم رکن کزو،  
پانچال، وور بھ، ودربھ، ودیکی تے کوشل پتھر علاقن گن ٹلکر مت تو تھے جھیٹے  
گوری بالک خاموش۔ تم چوچ لشکر سونبران تے جیاری کران مہابالی  
کنس سند راج حاصل کرنہ موکھہ مھرا ایس منز چھنے کالم لپاگہ  
افرا تفری روزان۔ پوزن گوئی کمہ یو کوک سند راج چھنے چلان گئی  
پتھنے ٹگان بیوں۔

گوند: بالچندر! اسے چھپ بوزمٹ ن راز کنس چھوپتے خوف تے دھشمی  
سان راج کران؟

فائدہ: رازن۔ مہابالی کنس چھپنے راتس نیندر تیوں ان۔ تیس پھٹ پر تھوڑی  
بیچ تھوف نال ولتھ۔ پر تھک کا نہہ بلہ ویر چھنے یادو گوپاں کھوڑان۔  
تم چھوپتے کنس سماں پتھر و اُن یوں هان۔

گوند: اتھر آسے ضرور کا نہہ کارن۔ ہنگمہ مگھیں مانگو چن گوری بالک

زوراوار؟

فائدہ

کراما آڑ کر ان۔ شگرچہ مہابالی کنس نسیہ کو کوڈمٹ - تکلیا زدن  
و اُنگرچھ و نان زے چوچہ مہابالی کنس سند کال۔

ساری اکھا کس حارانی سان و پچان۔

زیمچھ منتری: اسے چھپنے یمن کھن کا نہہ مانے ڈاڑن ٹگان۔ مہابالی اسجھے بالکس  
کھوڑان؟

فائدہ: مہاراج! توہن آسے بوزمٹ ن مہابالی کنس پندر کپتا اُگر سین اوں  
سبنجھاہ بیڈمٹت پتھر راز و پوچھاہ اس پگر بھو۔ سے اوں نہ لؤکہ  
رپیون تے روپیتن ہنڈ پردا گر تھ مہابالی کنس راج یوھان  
سوپن کنسن کو زمچھ ہلپہ سک راج حاصل تے اُگر سین کوڑن قاد۔  
توہنیا! تاہیہ!! یہ چھو آر یو درھر کس خلاف!!

گوند

فائدہ: رازن! اُگر سین اوں بیدو، یوکون مانچک، روشنی تے یادو قبیلن ہنڈ  
تایک پتھ مگبدر از ن ہکر پیش یوھان تھوڑن۔ حالاںکہ سانٹ تے  
اوکس یو ہے۔ وج پتھ مہابالی کنس پردو مھر ایس پندر راج۔ مگبدر  
زیلش جر اند شیدتی تک۔

فائدہ

فائدہ: آسور پھٹ! راج پر اوچھ تھ چھا مہابالی کنس پن یان کمزور  
باسان تیس چھ مدد ہو ان ملکن۔

گوند

فائدہ: رازن ایادو کوکو یم گورک بالک جھو ملہ یو ڈنگھا یو ڈنگھا یو ڈنگھا  
گر تھ کمکن کمکن بلہ پر دن زمین باداں۔ میو اس آپ ان۔  
اوے چند کو مول گانہ با پتھ چھ راز جر اند مہابالی کپتہ طرفداری  
موکھہ چند مدد یوھان۔

فائدہ

فائدہ: آکر کیتھ جیسے مد و مکر کر تھ؟

گوند

فائدہ: رازن ایو ڈوے یم یادو گورک بالک مھرا ایس ڈنگر مالکھ بینیہ تیلہ  
کرن تھم و دنر کھن بھار پتھ ساپے بھوئی پتھنیں آدھیکارس تل۔  
چند ارادا چھ سبجھاہ تھ دکر۔ ہستپر، لندھار، کشیر، مگبدر تھ مدھپ  
دلش، یانے سوڑے ملک ان پنھنیں اس آدھیکارس تل۔ تم چھ

یہ ہان پنچ نس ناکس ٹر کروت راز بناوں۔ یہی پھر جنڈ معاشر  
مقصد۔

گوند: ہر گزئی اکشیمی پھر جنڈ آ دھیکاریں تل۔

قائد: مختاری! مگاہد زینت پتھر جنڈ اریکشمی منڈل راج پڑاؤ!

گوند: بالی ٹنڈرا! اُکر جیھے چنڈ کشپ پتھر جنڈ تھے قیپلے کردن  
فرار کس تیارکر کائیں وو پس وو نہیں قیپلے راج پر اونک۔

قائد: رازن! تھم جھر رازن تیراں وارن برخلاف بغاوت ٹلان۔

گوند: بغاوت دیاون گے رازن هر کام۔ سائیں کام۔

قائد: رازن! یہیں گوری بالکن جھپڑا تیلہ مدد کاراں۔

گوند: اُکر کو کھتم لواکھ موچھ مژہ بندا۔

قائد: تھم چھی یادو گوری ناکس اوتار ماناں!

گوند: لواکن لش پجھ گئے اوتار آسان سے گو جنڈ راز!!

منتری: رانچ پتھر پڑا پالک آسان۔ سے پتھر پڑا چنے نس سائیں تل  
رجھان۔

گوند: رازن پتھر سروادھیکاری آسان۔ سے یہ حکم دی پتھر آسان اُن  
بامل۔

قائد: اوے ہمارا ج ایچھر راز جاسند عرض کو نہت زیو دے تو جو چنے  
سینا ہتھ بھتا یہ بھس تام و آ تو دو یہ اپنے پرے مگد دی ٹکل راز  
جاسند سینا ہتھ تک گوری بالکن ہندر بغاو تھ کردن ختم۔

گوند: تمہرے تر.....

قائد: گوری یادو گوہن تر ہر ٹلان۔ ٹھپھ دن۔ کھن گن ٹلن

تھ مخترا پتھر دراج ہکن شیر پا توھ۔

گوند: اُسے چھا جھلے کر دن۔ یوڈ کر دن۔ کئے تھن منز خوف دہشت تڑاؤ ان۔

قائد: یوڈے یوڈ پتھر کر دن تھ یوڈ کر دن۔ تھ سارے سینا ہتھ جنایا اپار  
پتھر بلے کر دن۔ تھ نہ تم اکھ مرکزی طاقت بنن پتھر دraj پر اونک۔

گوند: ستر کو دن۔

گوند: اُکر کزو مگاہد نریش جاسند پسند و نہیں پتھر دیوار۔ منتری  
چنڈ کیا مشور پتھر؟

زیٹھ منتری: رازن! دیشہ کال و پتھر چھ اس کشپ پتھر را چھ پتھر کائسہ بد  
خواہیں نش کر دن۔ سی تھ لائیم ساری نے رازن مکتی مہمات

رجھن۔ مگر پتھر ٹھیس نش بھیار روزن جھے رازن پتھر۔  
صہارا! راز جاسند پتھر جنڈ آشہ نا مگرسون ہیئت تھرست یوھن

وول گس پتھر یوچھ زان۔ مہماں کش چھا؟ راز جاسند چھا؟ کئے  
یادو گوڑک بالک پتھر؟

گوند: مطلب؟

زیٹھ منتری: رازن! مطلب پتھر نیپاصل پتھر تو ہم پاٹنے پاٹنے کر دن۔

گوند: ٹھپک پتھر۔ بالی ٹنڈرا! اُکر کو راز جاسند نہ دن قبول۔ اُکر کزو  
یادوں مکتید۔ اُکر تھ مخترا دو تھر ایسا تھ مخترا کلک سرحد۔

قائد: کشیم منڈل کس بالے دپر رازن گوند اُن جے جے کار۔

گوند: منتری! قائد بالی ٹنڈرا کس گوھنہ رازن مریا دیپ مطابق ستکار کر دن تم  
تیلے واپس کھر دن اکھ بھتھ سوار پتھر گوھن ہندر راویہ تھکر کر نہ۔

سارے آرائیہ تھا تر ایہ نہ سامانہ گوھنکھ میا من کرنہ۔

منتری : رازان! تو تو رو زو بے فکر... مگر...  
گوند : مگر کیا؟

منتری : بیو و دن شیا دو گورک پا لکن نہ ناد. اُجھ تکم کچھ جھو؟

قائد : رازان! تم پچھے بندگو رک بندگ منستان بلہرام تیرشی کرش!!

؛ اُجھ منتری منتری تھا تی: بلہرام تیرشی کرش!! بلہرام تیرشی کرش!!!

ساری اکھا کس کن و چھان - حاران - اُجھ تو

منظر بدلان - ساری نیران گاش ٹھو ان - گاش یوان

تئی اڑان تی آسان نوٹ تی تو -

تئی : کوت سا کوکھ؟ ہے ہے ہے ہے سا وہ نے؟

(دو یخے اندہ اڑان سوئر دھار.....)

سوئر دھار : کیا؟ اُجھ کھو ڈش - وجہ؟

تئی : کھو ڈش! اس کائنسہ تپ چھ چلاون ٹگان، مے چھ یانس خبر کیا

زانان.....؟

سوئر دھار : ڈیل کیا شاہ جھو؟

تئی : گھاٹ تام گوھن، یار بس پٹھ کا نزیکھن، وس نہ درن ستر

کھم ٹرور کرن، اسیں، خنڈ کرن تھا اندرم کتھ باوس تام چھ

کران کامن۔

سوئر دھار : مگر کس پٹھ کران - دن ان کوئن پچھکھ?

تئی : کس پٹھ کران! ڈیکس پٹھ جھس نا د آسان کھنڈھ؟ جسہ! اس بہ

سہ راہن سینا پی منز بھری سپدان - تپ اندر آری، توار بآری،

غور پسی بآری چھان - مے چھ پاں راہن سیند کھو ٹپر زانان۔

سوئر دھار : مگر کس پٹھ؟ اُجھ کوئن دن.....

تئی : کس؟ ایسی ہی سہ؟ سیدھے پڑھ کا نہہ! اس تی کائنسہ ہتھیار اکھس

منز تھکھے پٹھے پٹھے اس پاں خر کیا ماناں -

سوئر دھار : تئی! اُجھ کو سبز کھنچ پٹھکھ کران - دل کھنچ؟ تپ - توار بآری -

وغا بر -

تئی : نئھ! اس نئھ!! تر کم واد نئھ پٹھ کھسان تیں پکو ڈلو ٹھھار تھ

سو اگر پٹھ میلان - تر کچھ تر کچھ کران چھ وہ پڑھ ٹکھاٹو منز کاٹھ

زئھ موبیون کاٹھ نا دان -

سوئر دھار : او! گو یہ کتھ پھتے - دوڑ آپنے کتھ سمجھا! گو لھاٹھ کنکھ گستاخ

گر کر سوار بامبر باہم بر پا کنٹت تیچھے ٹکھڑا ہمہ -

تئی : کیا ونے - یار بل کا کینے آسے کھلے ولما کھا کس وو بہ باو تھ کران تھ

تمی وو پاک سہ گر کر سوار سینک نے سارے زندہ کھوئے - وہ سر یہ، گر

ٹھجھ -

سوئر دھار : ڈا۔ ڈا۔ ڈا۔ تھس پھارس کتھ آس پتاہ زیاریں کا کنٹھ پھتے با فرا غصہ

وو بہ باو تھ کران - سہ کپھی ہی نئھ پاڑی - آسہ ہس گئی رانی کا پریج

باہم تھ گر آسہ ہن تیز پکن پکہ نہ دو مٹ دو ڈس پا پکھ کوڑن - ڈیل

تحما و تو تو چیز نیٹ نوٹ یوگن -

تئی : کس تریش نوٹ امنے پھٹھ نہیں بر نے!!

سوئر دھار : بہا۔ بہا۔ تھا اصل پاٹھو چھکھ وہ سر پوٹھ - یہ گو خاصل اکھ

تیز رفتار گر کر سوار بند پاٹھے حال - اپھنہ دن ہندید وہ تھ

خبرے شئے کس حال سپدی -

- دَائِسٌ : راجِ ما تا! دپان سوئیہ مریڑ جن تو تام را بِحَلْسِ مُنْزَهٖ تھو شریتِ اتم نہ  
ٹُکِ مندر تیرا گوھن۔
- مہارانی : دَائِسٌ ! تے پچھے باسان ٹھے چھے میانہ کھو تھے زیاد پچھے خبر  
وَآڈھو۔ پہلے کیس مہارانی نے مچھنے پڑھر پڑھے تھے۔ شاید آمد  
کئی زیاد تھا کھکھر را بِحَلْسِ تما میہ کس آندھی کھس آندھی کھس کھیسران  
آسان۔ دن پیچے کیا پچھے خر بُوز کھے۔
- دَائِسٌ : پینیہ ماتا چھنے تیاری یوان کرنہ۔ تھیسا رگر بلکہ کھابر و ان تمام چھ  
کھونت بوش۔ کم کم یاد سینا پڑھر تی رکو ٹکم آیہ دنے۔ قاصد  
آیے بالا پورتی سوز نہ۔
- مہارانی : اچھا! تیلہ چھا پڑھر تیاری سپدان۔
- دَائِسٌ : تو چھو ماتا! مہارانج پچھے لیوڑ پکان۔  
(پوچھنے پوت پاٹے دیکھ طرفہ نیران۔ مہاراج گوند  
پچھا اڑان)۔
- مہارانی : آریہ پُر!! یہ میں بُوز تھے چھا پور؟
- گوند : کیا؟
- مہارانی : تو پوچھ سینا تھے تھرا ایگن گوھن؟۔ یہ کرنہ؟
- گوند : پوچھ! مگد نریش جراشد تھرا نریش مہالی کنسس مدد دینہ  
موکھہ۔
- مہارانی : کس مہالی کنسس! ایس ادھری اریز پڑھنہ توں۔
- گوند : مہارانی! راج چھم کول پڑا یہ پڑھنہ خاطر یوان کرنہ۔
- مہارانی : (ہناٹ کھسان) اُدھنہ خاطر؟

- ٹُکِ : کر۔ کر! زیاد کھجھ آکر تو نہ کران۔ زینہ موہنہون پچھ ساری  
جنگراوان۔ اُدھنہ تی بند بیلڈ کے آکتن۔ کھبہ بیے پاں توں  
پھر تھنہبیروں۔
- سوئر دھار : یہ کیا نا کر تو تام۔
- ٹُکِ : کیا! سکن مہاران تی قدر وان باوتے دفم منظر۔ آ۔ باڑک۔ وچھ  
مہارانی! پچھے تیار..... پکان۔
- سوئر دھار : اُدھنہ جھن۔ شاپ نالگ دفم منظر۔
- تم دو شوے الگ الگ یک گونڈ اندرا اڑان۔ نہ پچھ پڑھ  
سلائی بدلاں۔ ووڈ پچھ زستہ کھاں دا رُنگ یوان۔ تھو  
ٹُکِ کئی نیز، تکوڑ، تپر کمانہ ہینے ہیے پچھ راز پورش  
(سینک) معاینہ کران۔ نہ پیچھے پردہ پڑھ پیچھے منظر  
آسہ بناوہ امت۔ ووڈ پچھے مہارانی (راجماتا) تیہز  
نوکری (دَائِسِ) اڑان۔
- دَائِسِ : راجماتا نے کر پچھ راز! تھو دوں تو ہبہ وُن بیتی پڑا ران۔ پکان  
آسن۔
- مہارانی : خراز کیا ز پیچے تمن را بِحَلْسِ کن تاہد خان سام پڑھ ضرورت۔
- دَائِسِ : تو ہبہ پھٹا نہیں تاہد؟
- مہارانی : کیا نا؟
- دَائِسِ : دپان تھمن پچھ بیتے پڑھ دکھن گن سینا بیتھ نیرن۔ توے پچھ بُدھ سپنا  
تیار کران۔
- مہارانی : منیتے بُوز۔ مگر یوٹ جلد؟ پیپے تو کیا ز دوں نہیں پانہ!

گوند : پنڈت سوکھہ موکھہ تھے خانداں کلکھ ریڑپتھ بھر موکھ۔ سوڑے زگتھ نمیں  
خواہتھ پوکھہ۔

مہارانی : یہ گئی کیوں منوش بشر مہینا کا بھیٹھیا۔ رازن ٹھندھ ہوں۔ (پتھے دا  
وار وناں) یہ چھینہ دھرم! راڑ کرم پھٹ پر زار جھنڑ۔ پنڈت گر کیا باڑ  
زائٹھ جنڈھ کو دوکھتھ آدھو دوڑ کر فی۔ تم حماں تے یدن منڈل پر گر تھے،  
جھنڈان لاش پیٹھ پتھمن امارن ٹھرمندور بناوٹھ چھنڑ راڑ کرم۔

گوند : مہارانی! بیٹھ کیا وناں؟ (حاران تے شرارت تھے) یہ پھٹ پنڈ نس  
ہمدراؤشا وراڑس مدد کرنہ ہو کھہ یہ سوڑے کران۔ ڈچھتیہ کتھ کر،  
سوٹھ مرٹپ۔ روپے سامان تھا ستر و شتر سوڑان۔

مہارانی : یہ سوڑے ہیکھ باؤ اک پنڈ نو ڈسیلو ڈکتے یور منگہ ناٹھ۔ مدد گو چو  
لت کزان یس پڑ ک پاٹھم گمیک حقدار چالن۔

گوند : گومیون ٹک کو درمگاہد نریش جر اسند بھنہ میڈنگ حقدار چالن۔

مہارانی : نہ۔ بلکل نہ۔

گوند : کیا یہ نہ۔

مہارانی : لیں نہ پڑ را آسے خوش تھ اسے شردے تے خوش! یور گشیر تر چھتے یہ  
کتھ و آٹھو ز مہابالی کنس پھٹ دیے ہندس تے انکار کران۔  
کشیر مدللے کس راڑ اسے یہ سوڑے پتاہ۔

گوند : (شرارتھ سان) مہارانی! اونوں لکھن یہ کبھی یہ کران جھٹس تے جھٹس  
پڑ زایہ ہند پر تھ خاطر کران۔ اصل کتھ چھتے زینبہ بڈ پٹھس  
و دترس مژر گو ہمہ میانہ کھوتھ بُو راڑ بیا کھٹکا تھہ آسن۔ دیتھ کر سہ  
پگاہ اسے داس ہناوچ کوکھش یہ سوڑے راج تاج سمبھاں تے راڑ

مہارانی : مندو بیدر دو زندہ.....  
مہارانی : تمیک مطلب گوئی.....

گوند : تمیک مطلب گوئی زی ہمہ نہ سایا گری منڈھا نہ سایا۔ پنڈ راڑ  
زور لیندھ تھکس اچھا بزادن تھے کہ اسے پساد کر پچ کوکھش۔

مہارانی : مگر اسے کس پیٹھ بلامن پتکر ٹھن۔ اسے کس ضررو توڑ کھ۔ مام  
پنڈھس پتھ فادتھ پچھکھ نہیں گر اسے کیا۔

گوند : یوڑے تھو تھرا پاہندران پر و تیلیہ بیٹھ کر دو دمٹ راڑ  
یا نے سرات۔ پتھ آسے اسے تھن بانج تارن۔ تھندان اشارن  
پتھ نون۔

مہارانی : گو یہ کر د۔ تھرا پاہنکھ سیتا تھ سوار بیتھ تھ تر راڑ کا رک بور کس  
پتھ تراوڈ۔

گوند : پنڈن سا را جکمارس۔ دامودرس کپڑھا لہ۔

مہارانی : تھ پاپ پھیزس! مو صم غرس گر د تو جرا راج، تاج تپڑ زاھا لہ۔

گوند : گوکر بالک پچھ سوڑے بھارت تھیں ٹکر سو پن ڈچھان تھ  
میاں جوان دامودرس تکھ ناپڑ زاٹھن۔ راج کر ان؟

مہارانی : یہم چھ تپڈن کی گنڈ بکھ دو۔ دو ر بکھ دو دو بکھ دو۔ ڈکاران تھ سائیں  
ماں لون ڈھوہہ ماں بکھ دو!!

گوند : لوکھ پانے ذمہ دا ہوں ہند بور تلکھنے سو گوھیں راج کر لک اٹھ بو  
گر کر کیا لکھنے دا کر؟

مہارانی : وڈا کر ش گوتن کیس تکلیا ز بھس پھنڈ مہارانی تھ راجکھا پڑ مان  
پڑ زاٹھن پر ٹھر تھو کھا کچھان۔

گوند : بیوچھس پنڈت پر زاید نو خاتمی تم خاتمی موکھہ ملکے کمن بدن  
رازن مدد کرنے تیران -

مہارانی : یوچھا جنڈ سکھ ارادا ؟

گوند : اراداے اوستہ بلکہ فاصلہ۔ منے چھن زبان دوڑھو۔ جوان چھن سینا  
یو مژہ بھرتی سپدان۔ بھتیار، تبر، بیز، گدھا یو تے تکوا بر تھنچے سیلم  
بناوٹے بیان -

مہارانی : یو چھن پنڈ دھرمیہ مطابق تو ہی سکرید بلکاپ۔ پنڈ تھدہ دوہ کوہ و آرئی  
۔ سی آتھ آلو و کلہ علم پٹھ باشان کھنڈ کے سندھ کا پاکھریدنا یک پنڈ  
خچ کر دھاصل -

گوند : واہ۔ واہ اخ رچھکھ کھرانی۔ آری پرتری۔ چی ورشا !!

تش پتھن سنس میگر رثان ڈلس میٹھ کران تم  
وچھن شائس تل رینجھ و نگہ نہر نو ان۔ گاٹ رہنھ ان  
تھ پتھرہ وان نی تھ سوتھ دھارس پٹھ۔ یہ دو شوے چھو پلو  
چھپیج پیر کلس ہے عاصی پٹھ اچھن مژہ ڈکھرنے موکھ  
لور -

تش : (تھچھو) ہمیں ایو گھر !! یہ گلیا زندگی۔ جنگل جانور ہند کے پاٹھا کر  
جاپ و چھن شے بنس چاپی ہن۔ سے گپرے کامبے کامبے کمل ٹھکانش۔ رہتے کول  
اک کس جایہ تے دینہ بنس جاپ۔ پٹھنھ یعنی تھدہ بان..... واؤ ناک  
چھمین تھ چھارن یہ مژہ کمڑی آرنا تھ نال مزاو سچھ کلن۔ پس  
پس پٹھ بیتے کال۔ ولہ، ہم کند و شواہ !

سوئر دھار : سیو دون چھاٹ۔ ویسے تھ پر تکیا چھے۔ راتھ صبح پٹھ دوئے پکان

ٹئی : پکان اؤ پھدا کھ مرگہ کھسان تھ بینے مرگہ وسان۔ ائی رزان تھ اتی  
ڈشان -

سوئر دھار : یو چھن بیکن بالیہ تھردن پٹھ آئئے۔ ہمیں مرگن تر، بین، بھنڈ  
تھ بیو میمن مرگن تر۔ تھودا گاہ سمتی بیزار۔ ووڈی چھے کے پکان۔ دوہیز  
تھ ترے یو شیمہ بالوڑا اپورتھ تھ ترے گوھے شروع تھے اپ واتو  
مادا ن ان مز۔ واه! اکرو، تھے شم تاچے تو رس تھا، ہر آٹگوچہ دمو  
نیٹھ راحت -

ٹئی : ٹھ پچھکھ مرد۔ ڈنے کوچھن ڈشی کھن۔ دپور زندہ مذہبیوس کیٹ چھ  
اپ کر شدھ، شر کمڑ و اکس کیٹ زیادے کر کھن۔

سوئر دھار : چون ون ڈن چھی گھی۔ آسان اکر گھر تگر یہم سون جادا بیٹھ اک اسہ  
مد کران۔ جھکنہ ویا کر اکر تھ مژہ کمڑی سو رکر کران۔ مگر.....

ٹئی : ڑھو پکیز کر کھو ون تھ ساری فی چاڑی رازن۔ گوندن، سینا یہ ہند  
سامانہ تھ کھن نور دنی ملائیہ موکھہ۔ دزوے مھر ایگن سامسہ واد  
گر کر چڑھتھ۔ بد سینا تھ سوار بیتھ۔ اسہ کر ان کا ان۔ سون سوکھ  
چھنے کا نہ سوچان۔ اکھر تھ تونٹ تھ تر و دن نہ۔ راہ لگھ چھ

ٹھ اس پن سوچان۔ اسہ خلقن ہند چھنے کا نہ سوچان -

سوئر دھار : سیتھ آسیہ تھ لگر پلاؤں پٹھن فیڈ و تھ بوان حوصلہ دڑواں تھے  
یو دو دینا پختاوان -

ٹئی : پتھر لید۔ کئی گوھن چھو کہ لد، کئی گوھن بار، و دھواہ، اتا تھ تھ  
کئی پٹھ مرن اپیمہ ت۔ کریٹھ نہ؟ یو پتھ پتھر را گوند و اپس تو تام  
آسن وندک شے راتھ پتھ و اکر کریٹھ؟

سوئر دھار : مکن پھٹے، وو قدم پتے گوہ نہ اپنے لمکھ رو داٹن تے جھپڑ  
ڈیس تل پیٹے راحب کہنے۔ وو تھک کر سکھ بالی ٹھنڈنیں تام واتس۔ پکھ  
وو قدم وو قدم۔

ئئی : اُک دو قدم قدم۔ ڈوچر ڈوچر توں سائیں قدر دان، مہربان کیا  
کرن؟

سوئر دھار : بیکو چن رائے گتھ پتھے اور آ ووچھ۔  
ئئی : یا نے؟

سوئر دھار : تو کے نالکر، بیکو چن سینہ شاپ نالگ تریم منظر۔  
ئئی : (وو تھان) اچھا! پکو۔ تیلے کر داوم دیا۔ اوم دیا۔

وو شے زنندہ کر کھسان پکان تھیران۔ پتے تیلے گاش  
چھ چھ ان سے منظر پتھ در پتھ لیاں بیٹھ رائے گوند تھیں۔  
فوج پڑاو تراؤ تھ پتھ شادی مخن تل زنندہ رائے سد  
در باردا ری ہند منظر۔ رائے پتھ خش پتھ بکھ تھ پتھ کنہ  
محس پتھ بردار تھ دا کرن و اکر۔ بیکو نجھ پتھ پتھ کو دار  
فضیل سلاپ۔ کہن آ دلش طے سیناپتی پتھ اندر اڑان۔

سیناپتی : مہاراج اُک کیس کالس کرو ڈینے پتھ بھراو۔ ان۔ دھن۔ خرچہ  
پتھ فھوکان۔ مگدہ زریش پسند طرف پتہ دا شنیدہ تکانہ پکھ پتھ بھار  
یہ نے اسر پتھ و اہر آٹھ بر و نہہ تام پناڑن یوتام مگدہ سیناپتی مکڑا یہ  
نزو دیک واتی۔ پتھ پتھ باسان شوثر پتھ سانے سیناپتی مزr پھاس  
تر اوچ کو شش کران۔

گوند : کہن آ دلش اٹھ کیا جھکھ ونان؟ سون سون زیور کو بڈن لگرن

منز بڈن جوہرین تے ان دھنکو بند ارپیو۔ گرچاں کس پتھ تراو ان  
!

سیناپتی : مہاراج! اکھ بڈز زراہ..... گاشہ روں نہت بن پتھ سامن جوان  
ور غلاوان کم پتھ کر ان۔

گوند : (شرارت) کس پتھ سے؟ تاوان چھا؟..... ہر گز ہیکلہ نہ پتھ موہنی  
تھر کر تھی پتھ ونان پتھ۔

کبندہ سا پتھ اکھ بڈز زرس پتھ کر تھ اندر ان۔  
سیناپتی : کیتا! مہاراج! اوٹھ رٹھ۔

گوند : ہو! یہ آچھو رو سے! یوٹ بڈ..... وانٹھ اتھا دیوں یلمے  
ترآ ویوں؟ کہن آ دلش اپ کیا جھکھ ونان؟

(پس پتھ پتھ تراو ان۔ سے پتھ پتھ جھسٹ اتھہ دوڑ کھران  
تھپن پان سماں ان۔)

گوند : ہے بُرگ! آس پتھو جا پس؟ بیو!

(اکھ ساہ تھ بر و نہہ کر آس تھوان)

پتھ : آس والہ گوئھ پن دلش واپس۔ بھرُن ساپے سینا۔ گوئھ  
واپس۔

گوند : (زندہ پتھ اسپتھ) تھون کس پتھ کھ؟

پتھ : کس پتھ۔ شئے بر و نہہ کئے پتھ۔ نیچرین وانٹھ بڈا۔ مس  
پتھ کھ پتھ پتھ اندر کر نہتہ دھھان۔ بینے کس پتھ؟

سیناپتی : ٹھر گوڑ کھ۔ گوئند جا موس پتھ۔

پتھ : ہا۔ باڑان جا سوں ہبکاہ یہ آستھ اخالس پتھ سچوں پتھ کاری

- گوند:** : (شرارتی سان) بیا پہلے رزاه! نئے کیاہ رازن چند ان معاملن  
سُنن۔ گوھ یہ دے سوئہ بہر پاٹنھ ہا۔ ڈمیر پتھ و دھکھ تھوڑے۔  
بُجھ۔ زور پتھ اپنے ٹالی۔
- پڑ:** : (تحیر ہشی لور گلہم ناٹھ) راہن! سوٹک تہ دلک اپنکار میہ درشاو؟  
گاشدار آستھ پتھے نہ تہ بوز نہ بیان یہ نئے نغمہ اُس سُجھ  
سامکھیات رو پتھ کر بیان۔ (سیناپتی چھوٹووار کذان)
- سیناپتی:** : ہو ہو! اہ!! نئی کھا کپڑے ٹھکھر کدھ ناٹھ۔ نیتھ۔
- پڑ:** : بیتھ کیاہ.....
- سیناپتی:** : اکھے ناس کرے کلہ بُدا۔ اپنے ٹھیتی میکھ راہن سیںی بر و نہ کسہ  
بوز نہ.....
- گوند:** : کمپن آدیش ایس شہ بھیمار آس ان اُس مژریس پتھ نہ زور  
آڑ بلوڑ چاہے جاؤ سبے آکرن۔  
کبھیں جوان بیان تہ بہو ان بُدھ س نہر کلہ بُدھ۔ ای وی پکھہ اڑان  
مہارانی اندر۔
- مہارانی:** : گوند! یہ بیکھکھ کیا جھوٹ دن ان۔ مئے بُوز اُگ سُند واکھتہ وڑن پتھ  
پتھ و کھٹان۔
- گوند:** : (اسان) ٹکری زان پیان پتھ۔ پیکھر پتھ بیٹن سیتاً کی چند س دنیں  
پتھ۔ تہ ماگوھ اسن لا کیھ، حفاقت، ھمیر آستھ جزاواه۔
- مہارانی:** : یہ چھاوٹان بیوت پھیرن۔ جنگ تہ لڑان۔
- پڑ:** : (سبسھاہ بیکھی تہ بنا غوصہ سان) بُوز اے گمگھی گوند! اگلے جھے  
شہ و نان۔ ٹھجھوٹ بُوز شوڑ کرنے جراں دن راہن شہ و دن پان تہ سب

- لوکن چند بیٹکاری۔ اے چھم شہ گاش ایمنہ اور سُکت پتھ و تھ  
ساران ساران پکان۔ اون شیخھ تو ان تھوڑا نئھ پڑ آیاہ جاۓ۔
- گوند:** : میلے ہتھ کو راڑ پہر بن میامن جوان مزروت چھکھ لگنت۔  
ور غادشی؟
- پڑ:** : ہو۔ او۔ میامن کھنچن چھ ساری بُدھ کیو لوکن ہر ٹلان۔ النہیم  
ولپڑ چھم بیان راہن! یوں، بابے ویران۔ سوندرن، اٹھہ رشان تم  
جاہل بہر کھنچن تھن بادان۔ نئے تیڈے و دے و قنے۔ صب  
و دے۔ خرا عاکھہ میون۔
- گوند:** : کیا نہ؟
- پڑ:** : راہن گوند۔ دلیں یہ دین اوسے تہ دینے۔ تہ ووڑ کتھ پتھ پتھ  
لیوڑ نہ تیان۔ پڑ کیا سا بکھو؟ کیا سا زہ ناکھو؟
- گوند:** : بُدھ اہ مئے بیٹھ شہ پڑ مشور پاچھ ناد تو تھان نو و مت؟
- پڑ:** : پوڑ پتھ۔ مگر گمنڈ میہ کر؟ مون راہن پتھ بیٹھ اداس چھی۔ سینا تہ  
چھے۔ بھیمار تھی جھی بگر۔ خبر چھینی پڑ کس تہ کس سُکت کو تو تھے  
پتھ بیٹھ جکس درامت؟
- گوند:** : خبر چھم۔ مگر پڑ کر گاٹھ۔ نیتھ پتھ و تھ۔ میامن جوان مزروت  
باوبے سکتی چند کو متر۔ نیتھ؟
- پڑ:** : ٹڑ۔ ٹڑ۔ بلکل پتھ نہ بیٹھ گمنڈ مزروت جھکھ ازناڑ بیان۔ بوز نے  
پڑ سُند اسہ پتھم بیجن کبھی نہ پتھم میں کبھی۔ کتھ پتھ لئہ نا شاہ  
کرئ۔ خان خراباہ کرئ؟ گوھ پتھ کشیر واپس۔ گوھ چھاو  
راہیت؟ کتھ پتھ جھی آدمی رتک پتھ موبار کھارن۔

دادس لاگان۔ ٹپچھا پیاز ان تم پر بدن پڑھ رہتے کول گزاران۔  
سمندر ان مژو و تھپہ و تپڑک پر داؤک مژر کریتے را کھکھ میلے سے داؤ طوفان  
لور گن پچھ لگان تینہ نہ پچھ کل کوت دران شیر ہتے مندو۔ (لور  
گلوان) ٹھیمن را ہم بن پڑھ کوسے کھچھے۔ بوز چاٹہ مھرا یہ واسیں  
برو ٹبے آس کرشن بلامن پھن مام کنس ہتے گرد اڑاٹھ باماے مارٹھ  
ڑھکڑ مکر۔ تینہ ڈھنڈھنڈھر ایہ داکھل ٹرے بیٹی سیدر ایہ تی ساتھ  
و آہاڑ روڈیں دریہ چون مخہ پر تھوی پٹھ۔ پھلے ڈگر گھی جوان  
مون بلپور پچھا۔ بلپوری ہاٹھ۔ مگر.....

مبارانی : مگر کیا۔ بد مردی و دیتے کبھی؟

بُد : ٹٹے مارو زکھا! اکھ تھیا رندا کھتے بیا کھاڑا ماؤکھ۔ تکیا ز

گوند : دن جا سوہون۔ بیٹے کیا ٹھے بوز شیری ان۔

بُد : انکس لکھنے جھوکھ۔ تیر۔ آہنی۔ نئی۔

گوند : (شاراتی سان) کیا۔ بکھر وان؟

بُد : اپنی زبجر چھبلے و آنی مژر۔ تھیاران مژر کنپ پر تھوی چاکھ کرن  
واحد الہ بائی مژر۔

رانی : (شاراتی سان) کلڑ کوؤن یہ کواؤک بزر بیان پڑھ زور نہر۔ امس  
کوڑنے آرہتے مان امک بسڑ و اس ڈھنڈھ۔ گُھنی گنڈی بیان گیہ  
گھر گوؤس ہتے تپاگا شکھولہ وان بربؤس پور ایش بارہتے کروہ  
کہنیا وکوؤن بیدل سینا یہ ہتے ہتے اپدھیر بس اچھمن گاش۔

مبارانی : نہ گوندند اپر آریوں یاں۔ غیر پھر کیا ہمکہ آسہ گر تھے۔  
تراؤ ویوں یاں یہ ون پھس امڑ کھن کس دارکن۔ امک بس۔

بُرگی ہند پچھا بیل کر ان تی پچھ دھرمی سست۔ (پس ڈھنڈھ) یہ  
پچھے زنمہ اوں۔ یہ پچھ ضرور۔ اندھہ موئی تو۔ (مبارانی چھے کنن  
تھجھ دوان دوان زندگی تو ان پیلے بھی یوان)  
مبارانی : (تھوڑے گھان و تھجھ) مبارانی! کیا سپدے۔ (سہ پچھس کو ٹھیں  
تکھوہ مژر رثان)

اٹھی ہتھ پچھا گاش ڈھھو ان۔ کہنہ بروڑ ک پتھ گاٹ بیان  
تھے ئی ایشان ویڑ ہتے واے کر ان زندگی چھے کھو ٹھہو۔  
سوئر دھار جس ڈونگک زالیا حص مژر پتھ بھوہ بھوہ نیان -  
ئی : اوہا انہبے۔ واے!! یہ چھا انہ گوٹ کر کہ کیا بالے۔ ماوس گھر تھے  
ڈیٹھن پتھ۔ پتھ و اوئی رو دے بے سے۔ گوڈھ صیہ پتھے ووس پہ ان  
رڑھارڑھا۔ ٹریتی دیٹھن میتھار ووڑ نے مہب کرہ بڑھ کا وگا سر  
لوو ترا و سوئے زبان نیشہ بود کیا ونہ۔ خاصکر تھے بیلہ نکس سر  
آسہ گنڈا تھ۔

سوئر دھار : ٹپچھے تھے کانہ نکس ہتھ گنڈا تھ تھو جو۔ گاڈ گاپس لوو ترا ذن پچھ  
چوں نیتی کرم۔ یہم دکھتے واے کتھ پتھ پتھ جنم اڑا رو ڈھنھی گوڈھ نکہ  
لئے چھوومت۔ پیٹتے کیا اوہن لگ اکھو لکن بالے نکس نال روڑ  
چھوں ٹکھنے پتھے نے۔

ئی : تھو تھو! یہ شاعری مہ وان۔ ڈچھان پچھ کھن تا از پچھ۔ تھن نہہ گلہ مژر  
زندگی تاڑ پکھر دوان تہ بالہ تھنمن گتھ دوان۔  
سوئر دھار : ڈکیا وان یہ؟  
ئی : یہ ڈونگک تھوں کر خیہ مل پتھ دیس تھے اوؤ نہہ (سوئر دھار تی کر ان

ٹھٹھ گوہاں -

ٹئی : بیٹے کم پختا رہا؟  
سوئر دھار : بیٹے گئے گاہب پا ٹھڑ کر زدھی، بونہ، سکل، کنہ تھے مکالہ ملنے تھے لگھ  
چھوکہ لد کر پڑا۔

ٹئی : تراویز راؤ! امہیتے سندھیاڑ لمحہ یعنی تھیاراں ہند کرناو۔  
سوئر دھار : آ۔ تو چھکھ کھوڑاں۔

ٹئی : بلکل۔ سوپس مژر ہے کانہہ بیم تھیاراں تھے مارنے نی دیسا وادن رزم نہ  
ہوتا۔

سوئر دھار : کیا؟ (اسان) سوپس مژر بیتھ جھ آدم دوباتی تر دتلہ تیڑوان۔  
پاشے چھر، کرتلہ تھے سکھ تمام اکھا کس لایاں تھے ہینا یک کران تھے  
چھبیس ناویہنے کھوڑاں۔

ٹئی : انسان مارا انسان اوسے!! لی چھاوا جب! ادھر بے ادھرم۔  
سوئر دھار : اکھا کس تھے چھamar بکار کارن آسان۔

ٹئی : کارن؟  
سوئر دھار : وظکر پوچھ پا ٹھر لائیج، حسد، برش، ویر، ہوس، بیوچھ، بیٹے کیا؟  
ٹئی : آ۔ آ۔ کانسہ نہ دلو ٹھند لائیج!

سوئر دھار : کانسہ زمین زراعت لائیج۔  
ٹئی : کانسہ مکانے جائے، جایا اڈک لائیج۔  
سوئر دھار : کانسہ دے دو ان سو رے یہ کامچمان چھٹ مگر تیوت کر تھی تیس  
تینیں ہند آڑوں، حسد تریش۔

ٹئی : اڈک چھوڑ دیکھنے چھوڑ تکھ نو ان۔ اتھ مور تھوڑوں ان۔ چند تڑوں کر تھوڑوں

ٹئی کیا ہتا میاد ہو ان) (

ٹئی : منے گی کو ستام کام مختھنے ہے کیا گوم ازٹ بھر چم کچھ مژر دو ذہن  
ٹھھیجہ گو ٹھم تھے پتھ چھٹ ٹونگلے موکھ گر گر گو ٹھھنچن۔ نینہ  
دو ذہن گوسامن مٹکن۔ (سو اندر اڑان۔ پتھ بکھہ یوان واپس)

سوئر دھار : خبر کیا سپس؟..... آیکھہ بڈو تھی؟

ٹئی : بڈو دم تھے پتھ نگل تیڑو رزم۔

سوئر دھار : منے پڑھیو منے پڑھیو اے کیا زابکھ کران؟

ٹئی : منے ڈھجھن نا کہنی۔ سیلہ گاہو گاہے تراویح آئیں دیز ملہہ گیچہ تجوہ  
زندہ بارڈ کھر ہو آوتیم بیور دزاو۔ منے باسینہ دزندہ نے آؤ وانہ۔ گوڈ  
کالپ شامہ ہتھ اوں آکا شر رنگیم اونپہ سکر بر تھ۔ خبر کیا آسر  
ڈیشن۔

سوئر دھار : تھے بوز گلے پینے۔ منے پتھ باسان دزملبہ تم گلاری پیچے باس دوان  
زیدر انہیچھ کسام را حصہ ستر جنگان۔ ووڈ پرکھ۔

ٹئی : کیا؟

سوئر دھار : ٹھچکھ کھوڑاں۔ ڈھر تھے اے چھکھ کھوڑہہش ونان تھے منے چھنے  
وائچ پھٹ پھٹ کران۔

ٹئی : زیدر انہیچھ جنگ کرنے تھے بھر جھیبی سیلہ کم کم تھیا زان آزمادنہ۔

سوئر دھار : تھے یہم شاستر ان مژر چھونہ آتھ۔ تپر، تکوار، نیز، گورز، تھر، بیٹے  
کیا؟

ٹئی : لاس! بیٹے بھر جمہ استر!!

سوئر دھار : اووا!! اوے رچھن تجھ کہ ماپش۔ روز آڑے چھہ بترا رچھن

نو ان۔

سوئر دھار : اُذکر کوڑھ جھوک نو ان۔

ٹی : اُذکر کوڑھ کچھ تھیں و تھوڑے نو ان۔

سوئر دھار : اُذکر پچھے تھے مژہ بھوک پر لد گھو ان۔

سوئر دھار : اُذکر پچھے رہنے پیوان۔ رسموں کو هان تپڑا کھو ان۔

ٹی : اُذن پچھے آسھ کر تھے پہنے پناوک ہوں عذر اس لامگان۔

سوئر دھار : پتی تی ایزو دے یعنی من عکلے ٹپکھلی؟ گیرا مشی۔ پتی راوکھ

پہنچن غریب کوڈا دہ کہنے آپر اتحھ؟ تھے جواب لکھنے زانہ

تی۔

ٹی : ہے کیا گوم! دوچھ کیجیے پینے ز ملہ۔ (سویں ان سوئر دھارس وچھس

تک لایا۔)

سوئر دھار : ہو۔ ہوش کر۔ سہل۔ نیم کردار برہندتی گوڑھ تزاو شونگ۔

ٹی : چون ملکھ کیا کرن۔

سوئر دھار : یعنی وہ چمن سائنا بلکہ گوڈا انلک ہنم منظر۔

ٹی : کروٹھتے غناک منظر۔ پکھل تیلہ ٹو مگ تیرہ ملے کز نڈ۔

تی کر ان تک ٹھوڑی کھوڑ کر نیمان۔ گاٹش یوان تھے مژہ پچھے پڑے

تھک مژرم کوٹ دی پٹھکر یوان۔ اُتھر دھنکر کھوڑ کر پچھے مبارانی

تھیز کا نسب رانہ۔ تھے پچھے سب سماں پر بھانہ موسم سازگار۔

روڈ، گلرا پتھر ز مل پچھے منظروا ہنا کھنداو ان۔

رالی اکھ : گل گلہ کارٹن ایبھ رہے شرانہ پھنے و آنجھ بخڑا دہ رارے

بُوراوان۔ پھوڑھ تھر و تھر گوھان۔

رالی ز : پچھے پیدا میں اواہ ہر آن قم!! اگہہ شران پھنہ اندری گوھان۔

مبارانی : روت پیٹھے ہو۔ روت کا پچھو میمگہ کر۔ بندرا اس روز و شر ان۔ یوں یوں

گر تی موکلے ہے۔ دلو رنگا کیمہ ہے تیڈو روڈ پیوان بنڈ گوھر ہے۔

ٹی : ہمیں اڑان بسامانہ اکھ سپاہ زندہ جنگل پھنہ پھنہ۔

سپاہ اکھ : مبارانی جی۔ رازس اُسن جے ہے کار۔ سامنے سینا پر ہند زور

وچھتھے ہیو یادو پر و تھر باپوڑ

رالی اکھ : بیت کوت پوش تھم سامن ملمو پر ان۔

رالی ز : اُتھر جنگنا و دان پھنک نے پیڑو لگھ تیان۔

مبارانی : مگاہد نیش جر اسند کوئی مفتر اپنے پھنک حمل کرہے نہ شہتیں؟

مبارانی : مبارانی۔ تھر رو گنگا کار مژہ جنہیں کچھ خر کیسہ۔ (نیمان)

مبارانی : منے پھنے پیدا مسک تھر تھر و و تھان تک پڈن دڑے تھی روڈ گلہ

کا پرچ شپہ دان۔

رالی اکھ : تو یہ کیا اسک پیدا نہ کرو کا کھیا دیا پو ان۔

مبارانی : وہ یہ اشنکا تھے خوف آسہ کن۔ دے گوڑھ روت ہاؤں۔ اُسک گوڑھ

ریٹن۔ گوندز گوڑھ بہ کا نہہ جھوکھ لان۔

واو و تھان تھے خوب زندہ ہنالان۔

رالی اکھ : واہ یعنی شوں و تھن۔ ملکن جھر رو گوڑھ ہو ہو۔ او برس گو حصن پھنگو

رالی ز : ہے کیا گوم! اوپر کر زور پر کر دیا کر کچھ پیدا نہیں نہیں۔

مبارانی : یو تو دے دا تر دو دیزیر تھنگ کو ھنابندی؟ (یا کھسپاہ اڑان)

سپاہ ز : مبارانی! اڑا کوندز اُسن جے۔ سامن جوان ہیش کر حوصلہ تھے زور

وچھتھے ذلیل یادوں صیب تھے ہوش۔ واریاہ جوان ڈنگلے لایلد ہوئے  
ماؤان تراویح۔

رالی اکھ : ملے تلبہ دید گوری! دید و آک !! گھن کھڑکی پینی گھوکھڑی !!  
سپاہن : لاٹھو تے ٹورو۔ تھر بیتھار بومست کیوں یوڈ کرنے۔ تیرن تے کوارن کونت  
درن (نیران) )

رالی اکھ : تم کتے چھتم کو رک گوپال پیندنا دتھ شوہر اسہ بوز مرٹ اوس!  
رالی نیز : یہو مھر اپنی کنس شومار تھے۔ جنپتی پٹھپتی والی تھے۔  
مہارانی : خوش میں گھوٹھو۔ پیچھے یوڑا! اگر اور تیگ ایور ای تھے کیا گو؟  
رالی اکھ : بختیوںکی! اماما جائے!!!

رالی نیز : مہارانی جی! یہ کیا سنا؟ یہ کو سہا بارہ زملے؟  
رالی اکھ : یہ کھنڈواہنا کھو زملے گا شاش۔ جو ہوتی گو؟

مہارانی : یہ چھنڈہ زملے اپر تھوڑے زملے پتھے گلارے گز گز گھاٹان۔ پڑا رو؟  
رالی اکھ : کتے۔ کتے۔ کتے کی گلارے؟

رالی نیز : تیکلے کی سوچھے ششندون!!!  
مہارانی : پیچھے ششندون!!

رالی اکھ : کیا جھوڈانا؟ یے ٹھنچ وائیچ نیز تھے۔

مہارانی : دل کر دوزخ۔ بخ کیا چھٹے ڈٹٹن۔ تم یادو بے میچھن کم پاپ۔  
چٹک قم پھٹکاں تے مہارانی پچھے تھر تھر اڑان۔

راتنہ : واسے! اوما سنت!

(دو شے رانی پچھے مہارانی دید طرف پالہ نان)

مہارانی : نا کارڈی شنے کھو تھے جھٹکا۔ تھے فس تل پر ان ترا اول۔

(بیا کھسپاہ اڑان)

سپاہ ۳ : راز گوندنس آسن جے۔ وجہ۔ مہارانی ووڈ گو اصلی یہ شروع

مہارانی : پتھس رؤوس منز جیا؟..... چون مطلب کیا چھٹے؟

سپاہ ۳ : ہتھی کر ڈوٹن چھانہ نہ کلہ پتھنہ ڈوٹن پجھٹتھ تھے جوان تھے گن

آپ اپہ کلہ پتھنہ یادو جوان دکر کو۔ تم اسکر پتھنہ و تھر منز شوڑو

پتھنہ زندہ تھے تھر کر ڈاڑان۔ تیر ورثن کو رکھا من جوان پاٹھن۔

رالی نیز : گوناڑھل؟

مہارانی : تی گوند کتے چھنے کیوں کوڑ کھنا بند؟

سپاہ ۳ : مہارانی جی! راز پتھنہ سبھاہ بروپہر دناء تر۔

رالی اکھ : ووڈ یہ سگلارے رہتے ڈنے ملے گئے۔ پہ کوہ ناہر تر ٹھاٹھا س؟

سپاہ ۳ : آ کا شش منز زینت آندر ٹکھر اکہ اکنہ تیر پینے اید دزاو۔ بروں منز

گاٹھ رہوں اوند پا کھ تھے..... بس یہ پتھنہ چھ ساری

تھر ہر ہر کر (نیران)

مہارانی : جنیلہ کا چھوڑت۔ دیپ ناہو زوڑ؟ رہت کا چھوڑتے پتھنہ سو اسی سند

زینن۔

رالی اکھ : ضرور زینن تم اسی گوند تھے تھر بلچ دبرن منز سینا جھنہن کم پاپ

رالی نیز : گئے بھن ٹکھن کھنے نہیں کر ائیں۔

مہارانی : بیٹھن ہوٹن۔ کنن ہوٹم غر نادوڑن۔ اچھیں ہیوٹم

ٹھھاٹھن پتھنے لے۔ منے چھنے پتھر شوڑن نا حقن کن گوھان۔

(پوچھنے لئن تھوڑ پتھاچھنے بند تھا کے جلیہ چکر دوان۔)

رالی اکھ : سامی جھنے پختہ اڑا بھتھ یہ دزمگر اولو اسکر یہو تھر و بجے!!

رالیز: قی! کامیابی۔ واویتھے گوندھ تھم۔

مہارانی: ٹھیک پچھلے کروں تیسرے بے ملا تیار۔ تھے تم پیدا زپڑھ جن تھے تراووک  
ناک۔

رانی چھتے تھاں منز پوشے بالٹلان۔ بیا کھسپاہ اڑان۔

سپاہ ٹور: کشیر منڈلکس رازس آسن کامیابی! مہارانی ایم پچھلے طیں پڑھ  
چلان۔ زکر ڈھکو بلپر وہ چھوڑنے کنس پتھر لٹکو زور آنداں۔ اما پوز

یادوں منز زندہ پھگستام اونٹھھل

مہارانی: اور ٹھہبیل!... مطلب؟... ٹھکیاوان؟

سپاہ ٹور: چند سینا تاکی بلپر رام پھگ راغور حصہ تھے گرا الہ بانی تھے کمن  
کمن بارناوان۔ اکیلہ چھبل امن جے جے کارتھ بینیہ طرفہ را  
گوندھن۔

مہارانی: سائی گوندھ کتھے چھ؟

سپاہ ٹور: ڈھنی لوگ رازس تھے بلپر رامس درمیان پید۔ تم پچھلے غور نے اُس  
کبھی پتھ بلم رامس ہل بھکر اونچ کوٹھ کر ان سیخ تھے پتھ  
پاؤں۔ تم زینن ضرور۔ تم چھ جھ بانکھ۔ راز گوندھس آسن جے۔  
(بینان)

رانی اکھ: دے دہن سائس سائیں شکتی تھے تھے۔

رانیز: بید راز دی لکھ مرٹھھ بیل۔

مہارانی: اگنگ بجوش۔ سری سندھ پر تھے پورشہ رامس بل بئکھا  
(دواہ تھم الان)

رانی اکھ: دیے! سون ڈیکھر چھ زان۔

مہارانی: اے مارت دو! کشیر منڈلچ راز بخچھس پتھ نس مسٹھرس گندھ  
ڑزاوان تھے ملٹھ منگان زینون سائی گوندھ راچھ زان۔ تیز کریز  
راچھ! تو تمام موڑے شہری گندھ یوتام نئے تم زپڑھ جن

رانی اکھ: بی سپدن۔ ضرور زبن۔

رانیز: دے بوزان۔ تی سپدن۔ منیکا منا پر نو پور۔

(پھٹکتھو کوٹھوڑنے سپاہ اڑان)

سپاہ: مہارانی.... فی! خبر پتھ نا۔ کاپڑ۔

رانی: ہے کیا گوم! جل وان۔

سپاہ اکھ: سائز راہیں گی۔

رانی: افسوس!

سپاہ ز: مہارانی! راز گیز زور آزمائی آزماؤ کچھو کچھ لد۔

رانی: (دوش تراوان) اے۔ سائی دی۔

سپاہ ۳: بلپر رام بلدرھرنی بلکھ رزوہ آر راز گوندھ سندھ غور بے دو لاہیت۔

رازان رٹل بکھ دوں کرھن تل بنیز دن تے کوڑن بلپر رامس پڑھ

حملہ۔ پتھک دیہ نش پتھ بلپر رام۔ راز سندھ بل تھ زور اوں تھیت شتی

تحاداں زبلپر رام اوں داوتلہ تھصلن ڈھن کھوڑ تھلان تھے

بدل اک نیز زمیتھ سنان۔ یوتام تھم آپ پتھھ۔

مہارانی: ہے کیا گوم!

سپاہ ۴: پتھنے رازن تیز تھ پورشہ رامس زور مژھن منز پر تھ لڈڑن

بلپر رامس بتھ۔

سپاہ: ہا۔ با کارو و تھ تھن دون ہند جنگ و چھان۔

سپاہ ۳ : اتحادوں ہنس جکس مژر دوز کھکھتے بآسان اوں زراز زینن ڈل  
بیٹے ڈل۔ ڈل بیٹے ڈل۔ گر۔ (برگیہ یوان)

رانہ : گر کیا؟

سپاہ ۳ : رانے سند پر تھے کانہ بے انگ اوس چھوکہ لد۔ رکھ اوں پر تھے انگہ مژر

جو یو وسان۔

رانی آکھ : بیتے والے۔ پتھم۔

سپاہ : پتھم رو دیجومت ہے پکھیو ز پکھیو ز ہاں۔ سارے یو مکا و شلبیو

رتیتے تک۔ تیتے۔

رانی ز : ٹھوپ پکایا کوئی سڑیشوے ڈیو۔ ونان کوئی چھو؟  
ہنریو سے سپاہ نمان تک اوٹھن پڑھ روزان۔

سپاہ تریشے : رازن پراؤ دوپرگی! سورگ!!

رانی آگھتیز : افسوس! بآسانی رازو! ہمارا زو۔ نہ۔ نہ۔ نہ۔

تریشے سے سپاہ تھوڑہ و تھان۔

سپاہ ۳ : ہپارکو گھنید کہ تک جمنا بند کھاتا کھن بیٹے تیمہ سکتیں سکنکن  
چھینے پلش و تیہو ان۔

مہارانی : واسے!! میانہ شیر تاجا۔ ثانے مائوڑ تھے کانہ بند۔ یوئے اوسے

ڑتے تکڑ کیہیں۔ یہی ڈیشی آیا یور؟ مامیانہ بھر تو۔ بھر تو۔ ہے کچھ

ہاو کیہیں پتھ پیومت؟

وہ آکھ دوان تریشے رانہ تک تریشے سپاہ رنجہ مژر

تیران گاش ٹھوہ ان۔ (اکھ انگ واتان اندر)

## دو یم انگ

پڑو و تھان۔ گاش یوان۔ سوت دھاراڑا ان۔ نسکار کر ان۔

سوت دھار : ہے مہر بانو! قدر دانو!! یعنی گاٹھو!! ہتا گو پرد ٹلش مژر دیز۔

کر کیا؟ کتھ کتھ دا تھ! پھس بج پ دولا بس مژر ہنی آئت۔

پور چھوٹی رو شتھ تھ بور پھس دو ٹک اشن کر کتھ بھتھ۔ نی رو ٹھم

تھ گر کامیہ گیرو شم۔ دو ٹک گودم بخڑ کر اسک رو رو۔ تو ہی وو۔

دیدیش زندگی منز جھندا دھوے ضرورت؟

وہ ٹک : (شرارتہ سان پکی اڑان) ٹکر کر ان بدنام اپنے!! یو دے اُمر

پنیس ناکس مژر نے جاے بختم۔ جیلم ٹکس راہ پچھے نے اگر

ٹھوپ دم کر کتھا چھن تھوپ دکھن پکھب پر تھ میتھ ٹکس پٹھ

بھتھ کھبیہ رڈ سے پڑا پیٹھس (تی کر ان) کو؟

سوت دھار : یم کیا و نئے؟ کانہ پھٹشان پٹھ ذمہ دارین ہندن بارو پتھ را پچ

قل مرندی مژر گوئن گوھان۔ یو زوے کھو ان چھو ان تی آسے گر

آندری چھن آسان ہیتھ تمت۔ تکیا ز؟

(پکی اڑان ٹھی پتھی اگاو گوھان)

ٹھی : تکیا ز تند گپ بار چھ چلا و ان نو کر چا کر کتھ پانہ پھٹھ بھان خاں

وہ ار کرنے۔ سچنے۔ قل مرند!

سوت دھار : واه اوہ!! گوٹھے تو رے گلر ٹک مرندی کر پھٹھ آدم سونچان سونچان

اندر ہتمل بیان۔ پر وہ کو تو سکھنے تھے اندرونی آسان شنیر گوم

و قمیت نہ ہوں۔ ہا۔ یا نہ۔ آ۔ یا۔ تھے کران۔ (اسان)

ئی : (شرارتہ سان) کیا؟ پچھھے نہیں؟ پر جھسے اندھہ میں؟  
سوئر دھار : میں کیہ جنت چون ناول میں نے چالا کھتھتے کر شے۔

ئی : ہو ان وابر وابر روشن۔ وون تیڑا شنیاون۔

ئی : میلانیتہ اپ کر بخرا پانس گن پچھکھ پنڈ اندھہ تھے چمان۔ ٹھٹ تو پر تھ  
پچھکھ بھان تھ خارلک ناک بیران۔ رائٹ پر ان تمام تپلے زالے  
کران تھ۔ بیہی پچس گاومان جوں اندر گن چو ان ویڑاں منز

ڈامیہ کران۔ پچھکم کھتھ کا نہیں تھے شدودتہ کا نہیں!!

و دوئیں : (زمینیہ ناس کڈ ان کڈ ان) اس۔ اس۔ پا اسک اس کھتھ پر اران  
کھتھن تھ ون کیتھ بچھ آسان و دوئیں کیس پتھتھ اس ناولتہ بیہ  
شز پر اناول۔ قلکر پتھ ول رفی ناول۔ سوچس پتھ مشور تو تھ کتھ رتھ  
کھارا تھ۔ مگر رڈ رڈ تھ قدمہ کھ کھ رہی تھ کرہ وادی سفر  
کلکتھ تھ کھیم نہ۔

ئی : پچس تینس سک کھکھ کران تھ کھکھ آکھڑ کر راتھ پڑھ کلید ناہ  
کرن۔ نہ پھے کا نہیں پارا۔ نگر پچھکھ کھتھ شر و پارا۔

و دوئیں : (لوں کن تیڑا سوتھ دھار سن گن) از پچس کر دیڑھ کھتھ اخ بر کھتھ  
پتھ ؟ ہے سوتھ دھار جی! اونو کراہ یہ کا نہیں ان داویش۔ پتھ کھتھ  
ڑالیتھ کر دیڑھ پتھ ؟

سوئر دھار : میں ناکیں یم سالز ندر دان پچھ جوں چھمان تھ منز پچھے چالا کا نہیں  
ضرورت۔ ٹکونہ اکی لہڑا تھ بوزان۔

و دوئیں : (اسان اسان نچلے گوھان) کمن منز کتھ جھکھ کران۔ کمہ کمہ  
گیا نچلے کتھ پچھے چوں یکن لپڑ لپڑ و نہیں یہ ایں چما دیانا دو اوان اخداں  
یس پچور میں ہیوں چور کا ٹھل لوگ سہ پتھ بے صبیں ہیوں گوھ تھ  
مالکھ سند بوزان تھ خاموش بھان۔ دچھ جیوں پس پڑھو پر دم کر تھ۔  
نہ کر اوئیہ تھے کر اوئیہ اے۔

(سہ پتھ جو ٹھل و تھ قریس اغیراے کران)

سوئر دھار : میتھتھ کتھ بچھ اونھر اونھر اے کر تھے؟ ناٹک دیم انگ ھشم نا شروع  
کران۔ و دوئیں راٹھ اندر۔ بیہ کن جایوں یونگ کن۔ ہنگمہ تھ منگہ  
چھنے بیان ہوئھ۔

و دوئیں : تیلے چھا اندر اڑان۔ سمارچھ اندر نیر تھویر نہیں بخان تھے جھکھ  
و نان نہیں تھ اندر اڑان۔ و تھ بآپا ناہ اندر اڑھ۔ و تھ تھویر نیز  
زنگم تھ۔ آس پتھ دفا گلھ۔

(اہس پتھ اوچنگ تھویر نیز ان)

ئی : دزوے۔ گرچا جنس کونز نہ گلڈا!

سوئر دھار : گنڈ پتھ بے جا حر کوتھ تیڑی بیوال گوھان۔ و تھ و دل باؤ و دوئیں  
والن قدر دان دیم انگ۔

ئی : (و دوئیں تو تھ) راڑ گونڈ سند بچوں بھاراج داموڑ جھسک ناکھہ دم پھکڑ  
گوھتھ ول بیوال۔ سونچان تھ۔ تھ۔

سوئر دھار : پنچھی تیڑ پر دڑ کی در متھ تھ سیان پتھ جھس عاجزی کران،  
گاش سوتان۔ تھ تھ سوتھ دھار تیران۔ داموڑ جھکھ  
گوڈس قل پتھ۔ تھ اندر پکھ پچھ ز منتری تھ سیان پتھ۔

دُور پہنچتھ پیچ کہنہ مگر وہ کی تقدیر تیز نظر بکہ نہیں پہنچ سلاپیڈ کرتے ہادیہ پر تھا یا پورا اک پریتھ پڑھتھ مفتر  
بنائی تھا آسہ۔

**زمینہ منتری :** (مسکار مدرایا مژر) مہاراج! مہاراج!! لکیز جھو داؤ کرو زیخت  
لوب گن۔ ایکا شس منز پہنچ سونچان۔ مہ دیہ پیش شرپرس تھے  
منس دوکھ۔

**سینا پتی :** (بروہنہ پکن تھھ) رازن بیجن من گڑو مضبوط۔ سہتھ تھ حوصلہ  
تحاوہ۔ تھوراں کارس ٹھو۔

**منتری :** پیسہدان اوں تھ سد۔ مُشرا و تھ یہ پچاں سد۔ آخر مول مون  
کس چھ پوشان۔ سوڑے چھ لشون۔

**زمینہ منتری :** دھجھو رازن! دھجھو۔ اسی گن گرد نظر۔ اک ساری چھ توہہ گنی  
و پتی کران۔

(زمینہ منتری۔ منتری تھ سینا پتی کوٹھن پٹھن نمان)

**منتری :** ساری برہمن پٹھن گنماتھ۔ شنیز پڑا یہ مند کی ٹھکر کر در۔

**زمینہ منتری :** ساری چھ توہہ و پتی کرنے آئیز مُشرا و مہاراجا گونڈنہ ملے گوھنگ  
شوکھ۔ تھوپر آودیر گت۔ (بینیہ انہی رازن کوٹھن پٹھن نمان)

**منتری :** و تھوپر سندل اور ایکار۔ لگھ جھ تی ییشان۔ راز سد و اپر آسن گو  
پڑزاپہ مند و اپر آسن۔

(تم ساری و تھان تھ اکھ اکس ڈچان۔ سینا پتی

راز سرہنہ گن گیع تھ دنان)

**سینا پتی :** مہاراج! یوڑوے میون بُوڑو۔ ڈوٹھکارس گنھو۔ ون ہنز سوندرتا

و چھتھ ٹھلی منگ ٹھوکھتھ شکارس پتھ کمند پتھ لاپر و زنس منزیلی و نو  
ہمہتھ تھ حوصلہ۔ و تھو۔ ڈکر کوساری پتھن۔ (راہ خاموش۔ سینا  
پتی زقدم پتی ان پتھ)

**منتری :** یوڑوے بیڑھو گپوں بوزو۔ گتھ ریشمہن ہند نوئن و چھو۔ ڈل کرو  
سر روڈ پچ مغلل تیار۔

**زمینہ منتری :** سوڑے شوکھ ٹھلی تھ من لکھ کام کوچ۔ نیچے پھتوئے مشاؤ لوڑوں  
گنڈو۔ نیتھ بال۔ نیتھ پلوں گن تیر تھس کوچو یا تراپی۔ ون سرن تم  
پو شہر مگن ہند سال کرنے پھے منس خاتی یوان تیر گن رگن منزو  
ہمہتھ تھ ٹھکی پھیان۔ و تھورا زن و تھو۔ نیلہ ران آسہ و اپر زات  
روڑو اپ۔

**منتری :** مہاراج! دھجھو پر زازن تھ چھ تھند رت کا چھان۔ و تھو تراوہ یہ  
کلرن تھ من ہند سوچ۔

**سینا پتی :** رازن، خاموشی تھ ایکافت ریجھ گس حل نیز مسلن ہند؟ رازن چھ  
شو بان رازن مند و ران منز۔ تھس پتھ۔ و تھو پکو رازن مند و رگن  
واپس۔ کس چھور و ٹھنچ پتھ.....؟

**دامودر :** (کلہ پھر تھ تھوڈٹھ) یہ چھنہ کا نہ لہ لو کٹ کتھ کہنہ۔ گلہ  
چھاتھل کاپوہ؟

**زمینہ منتری :** تمہاراج بھٹھ پلڑ۔ مگر کالس گس اکھاڈ پیش از تام۔

**منتری :** رازن! دھجھو تھند رت کا چھنہ موکھہ تھند اسے ون موکھہ جھنے  
موکھہ۔ تکر رازن چھو ہو گن پر اران۔ تھند اس کس در شنس۔

**دامودر :** منتری! یہ چھس نا کھنڑ کو لک؟

دامور : یہ جھس یہاے پوچھ میرے موجہ منزہ رکھ پر ان کران زیادہ کو لکھن  
ٹھلیم گریں وہی سوکھ ! اکہ بیتے اکہ دوہم کہ پامال - چاہے  
بیٹے پیغم کر ان - چاہے نہل پیغم ورتاؤں ..... یا ..... چاہے  
تمن پیغم جملہ پیغم کر ان -

زینگھ منتری : مہاراج ! اسے حسے نہ فراہم پری - دلائی تہ بھر س پیٹھ پا بر پیٹھ مگر  
پیٹھ پر ان کر گک کیا ضرورت پیٹھ ؟

منتری : مہاراج گوندن پر آور بھوئی منزویگت - پن فرض تہ دھرم پلکھ  
تہ دوڑ پیٹھن پیدھریست .....

دامور : منتریں نزدیک یوچھ تہ پیٹھ اور یور کران ) تھے پیٹھ بدل ہجوان -  
بدلہ !! کلں کلم ! خوں خوں !! میون سوکھ، شانتی، آرام پیٹھ تو تام

ایڈ یوتام نہ ہر بدھہ بھمی - انتقام !!! یہ کاہ بودھکر تیار - سوزے  
سون، روپھ تہ زیور پیٹھ تک نہ - پیٹھ سنا کر ویتا ر - پر تھگ گر منزکم  
سے کم اکھو جوان - سیناپتی ! گروہیاری ! گر کوتے کر بنے پیٹھ  
ٹنکو - پھوٹھ بله وان تہ قدر جوان کر یوٹھ بھرتی - یوڈ کرم تھے

شالا یہ گر و چالو - اکھاڑن منزلا گو تکوار بآزی تھ تیر اندڑی  
ہند کر تینی ٹراشم ہاں - میٹھ بدلہ ہیں ان - ہا - ہا - دامور بین

بدلہ - بدلہ !!!  
سیناپتی : مہاراج ! اسما کریم ! یہ ملچھ جذبات منزہ رکھ فاصلہ سپاں

سیناپتی کرنیں گر بیتے داد بر تھکر تھگ کر ملز بنس تھ لگد وق -  
صبر س پیٹھ کام نہ تھ -

منتری : راز ! یادو پیٹھ دوڑ منتریا یہ ہند کر بله وان ذی یو تھنا کیک

زینگھ منتری : مہاراج ! تھگ کر کیک !!

دامور : کھتر ایز رامت ؟

زینگھ منتری : مہاراج !

دامور : راز گھر ! مہاراج گوندن پر اکولٹ !

زینگھ منتری : بلکل ! تو یہ چھو کشیر منڈ بکو راز ! راز ان ہند کر راز !! بھتے واد

منتری : کشیر منڈ لکس راز دامورس آسن بے - (بینے انہ پر زازن

جواب دوان)

پر زازن : جے جے کار - جے جے کار - (تم چھکان تھ لای)

دامور : (کہیے سان ٹھوڑو پیٹھ تھلیم چھناتے پیٹھ آدھی کار؟) بھتھ لوکن گن)

زینگھ منتری : کمیک ماہراج ؟

دامور : (موچھر و پیٹھ، دندھیر تھ) بدھ بہنگ !

زینگھ منتری : گس ماہراج ؟

دامور : (اور یور پیھر ان) تھ بھی میون مول ٹھلعن مور - ہادر بلہ راس !!

یادو کلہن گوئک گوپان - تو تام بیٹھنے چین، سوکھ، آرام، نہ

روز بھم من ڈیجھ یوتام نہ ہر بدھہ بھمی - (سے پھٹ کیک پیٹھ میٹھ

شان) منتری - تھ میٹھ منزہ چھناتا پیٹھ ٹھلعن ہن ہنگردن موئنس ؟

زینگھ منتری : (وار پار لظہ لظہ و نان) رازان ! یہ میٹھ جن آن پا کر ان - سون ،

روپھ، شستر اسہ دوان - لال جوڑا ہر دوان - یہ چھنے کلہن

کشتن یہو پیٹھ زغم دوان -

پرزاں راجماتا چے جے کارکان .....)

پرزاں : راجماتا پیسن جے جکار ..... جے کار!! (منتری پتھر چھین میان)

دامودر : ماتا یہ چھنے میالز بھاگی مائی ن تو خ آپ یور۔ منے سوڑک زہو  
چھکھ۔ یہ سد ہائپنڈ ان شرمن تل حاضر۔

راجماتا : دامودر! یا کیا؟ منے بوڑھ چھکھ فکران تامندش منزہ پتھر ایز کار  
ترآ تو ہو دو۔ یعنی سرپریش پتھر ایکاش بہان۔

دامودر : ماتا۔ میون من پتھر سبھاہ اشانت روزان۔ میانش رگن منزہ پتھر بڑ نو  
پتھر بزرگ کھدو ان۔ تکنون زندہ چھکھ گستام کون ان یہ دن

روزان دامودر اوتاما ہی نے قرار دیتا مہے بدھے ہکھے ..... بدھی!!

راجماتا : (ٹکھی سان) کس ہکھے بدھے؟

دامودر : یعنی میون پتا ڈھلن مور۔

راجماتا : کم و نیچے نے؟

دامودر : یعنی واپس آپ۔ توار بارا تو۔ تیر اندازو چتھیو!

راجماتا : نہ چاڑ مالک لوڑ بید بلہر پتھر کھنڈ پاٹھک۔ ساری تھیار  
از ماون۔ اماپور۔ مار گئے۔ ویٹھے بھوں منزہ آپ کھجے جاے۔

دامودر : ..... (حاران) ماتا ایز کیا دن؟ یادو بلہ رامن کرنا تم بلہ متر  
بے رجی سان چھو کلم لکڑ کر کر .....

راجماتا : هل اک تن یا چھ۔ تیر آک تن یا چھ۔ تھیار یس تھے جنکس منز آو  
استعمال کرنے پتھر تھیار، تھے پتھر کا نہہ تھیار پتھر جھوکلم لد کران۔

امگی پتھن کران۔ تھیار کران۔

دامودر : گلر بیٹھنے جنگل۔ تھیار۔ هل پتھر میں ولیمہ موکھے۔ نس تام

مہاراج اگر میں پتھر دیا پتھر تھس۔ جراسدن تھے ہور  
یہ د۔ اکس پتھر بیا کھ۔ رُن رُن تھچھ تیلے تراوان۔ واسدیون  
تھے ترو دیلے۔

دامودر : گلر میون مول مور کھڑھل۔ تیں سک کوڑ کا دھرم۔ لہاڑا چھ پتھر  
میون کرنا آیم۔ بدھ پتھر دیون۔ انتقام۔

زیو پتھر منتری : رازان پتھر سد ان دلان بلکو دلان سینا ان در میان۔ اکھنیان  
اکھ باران۔ سلسلہ بلہ ویران گوندن لوڈا پتھر کھنڈ پاٹھک۔

چھوکیل گل گوچھ تھے تھے سیس تام۔ ویٹھے بھوں منزہ آپ کھ جاے۔

دامودر : گلر مور کھڑھل ان منتری! میانیز ذائق اخاجات کر کم۔ سبھاہ کم۔

خراںہ بڑو۔ سینا پتی! ٹوار کی ٹار کی ٹکھ جو جان بُری، ٹلے بکھ  
ور آے۔ رت مابانی کریا کھ مقرر۔ تیو پتھر سینا کمرو دیار پتھر زن تینہ  
پکھنے بیڑ را ٹٹکڑا۔ تکلیا اسے پتھر بدھے ہیون۔ دامودر پتھر بدھے!  
یادو کو ٹکر مول پتھر اتھر پر اتھر۔ منتری آگیا پالن کر د۔ نیر و ہا۔  
آ۔ آ۔ دامودر پتھر بدھے۔

(سینا پتی میران۔ ای وی پتھر چھ بیٹھ اکھ داس پکہ اڑان تھے دن  
رازس .....)

داس : مہاراج چھن ماتا چھن آشرم پتھر پتھر یور کی بان۔

دامودر : اچھا! میانیز ماتا! راجماتا چھا جیو کی پوئی؟ آدیسان ایکا!

(اکس پوشر چھترس تھل چھنے مہارانی پوئی ان ناکھے ڈاٹھ منز پتھر۔

داس چھن ڈاٹھ کھوان پتھر تھے مہارانی پتھر تھوڑ ووچان تھے تھے منز  
میران۔ دامودر پتھر بردہ بگن یوان تھے پادن پوئی۔ منتری تھے

کو کو زملہ یہ دبلے ستر۔

راجماتا : خالص بلی رامن! اٹکایا نس پتھ گور۔ کمیل ائسے پتھنے کا نہ براز۔

پتھنے پر زاید منزو و پد بیمٹ۔ پر زاید ہند پر تھک کا نہ بانگ پتھنے گران  
منزو یو ڈا ہیٹھ ٹھوان۔ مگر زندگی رچھنے تکار بارے موکھہ یعنی اوڑا رگن  
منزو جھا آسان تھی ستر تپھ آدم ہنگر آجھی ہبکان گرتھ۔ پتھنے.....

دامودر : پتھنے کیا؟

راجماتا : پتھنے نیلہ پر زایل من ستمن پھر شکار چھنے سپد ان جیلے جھے  
گزؤں کمیل بل ٹھلان تپلہ کران۔ تپل از ما پتھنے بارے غافر  
یس تیوت مرضی بل تکنگ کری ورتاویتھی آسے۔

دامودر : میون مول اوں راں! ہتھیار اسک س۔ سینا اسک ٹس ستر  
چھے بلہ رامس ہتھیار و مکر جنگ۔

راجماتا : ہتھ کو لکھ۔ مگر چون مول اوں پیٹھے پٹھنے درامت۔ پھن دیش  
حر آ تو تھ بلہ رامسہ دیش لڑان۔ مگدہ نیشس دناد مدر کریتے تپمزن  
پتھن چیس پیڑا زان۔ بل رام اوں علی ساتھی کزوں قبیلہ پتھ  
لڑان تپ چون مول اوں سینا ہتھ لڑان۔

دامودر : تیلے گوڑھنے اس کا نہ بانگن؟

راجماتا : جگل پتھنے صرف زیاد سینا آئیں کزوں زینہ یوان۔

دامودر : اپ کمہ ستر؟

راجماتا : یو ڈا گاٹھ جاڑ۔ ران نیتی تپڑشی ستر۔ زیادہ بچہ سینا یک کو گوھن زیاد  
انتظام آئن سپڑ کیا ر۔ دنہ دیار تپڑ کر در آئن۔ دتی و تی تپ کھی  
کھیم تپیو دس منزیت۔ پتھنے.....

ماتا! تو پتھنے کیا؟

دامودر

راجماتا : پتھنے گوھ ساروے کھوٹے زیاد پر زا آئن ستر۔ پتھنے راز  
نیلہ دو وان ساتھ نیلہ تپ زاید موکھہ کا نہ کارنا مہا سہ کران۔ نہ  
چھنے پر زا پر تھوڑے پتھنے را جھوک کران۔ پھن مال جایید اور چھنے با پت  
راز مدد کران۔ پتھنے گرھی اوزار ہتھیار را گھر رنگتہ بیو دا ہیتر استعمال  
کران۔ پتھنے ریز سند ذائقی ہوں بال انہیں منز دچکن  
ٹھوان۔ یو دوے راز ساتھ دی تیجہ بورن جیلے کے کاس۔

دامودر

راجماتا : ماتا! ایتھندوں چھاڑا را گونڈس دیتہ نہ پر زا پس ساتھ۔

دامودر

راجماتا : آ..... روکی سان شکنہ!

دامودر

راجماتا : (اور یور کران) من چھنے گلکر تران۔ کیا زنہ۔ کیا زنہ؟

راجماتا : کرکمہ مہ! چون مول دناد جر اسندس مدد کرنے موکھہ مقھرا یہ پتھ  
حملہ کرنی۔ مقھرا و آئی اک جر اسندس تپ نس پکن شوٹھر ماناں۔  
لکھ آکر بل اس تپ کر شنس لٹھ نایک ماناں۔ لہارا تم لکھ کتے  
پڑھن چانس مائک سندز بیٹن پتھ بزر سرداری۔ شوٹر سند مدار  
تپتھ تھر گو شوٹر۔ شوٹر اس پتھ دو ان ساتھو؟

دامودر

راجماتا : یہ تم بلے دپر یہم میاں مالس ستر آئے؟

دامودر

راجماتا : بلہ پر! اس پتھ دو ان یقین ساتھ۔ خالص چنپا ندو۔ سفس روپس

راجماتا : لاری۔ لوشہ مالس تھچ دو ان۔ ایتھر کوشن تپنہن ہر کران۔

دامودر

راجماتا : یہ سوڑے پوچھتھے پھٹھا ٹپنہن۔

دامودر

راجماتا : اس تھم؟

دامودر

راجماتا : یادوں ستر لوثک کھنے ان۔ مائک سند بدھی ہی ان۔ بلے رام مارن!

را جاتا : ہنگے تو مگنیٹر! قسم؟ یوٹ بوڈ ملک پھے مائکر زینٹر تھوڑتھا۔  
وے ہے نیوٹر نے سوکھے موکھے چھاؤں۔ تراوڈل پیٹ بھاونا؟  
دامور : ماتا! ٹرکون پچکھے مئے ہمچھے دوان۔ بل دوان۔  
را جاتا : پھس نہ پھن گئی پھر راوزن نیوٹر حان! مائن ہے پھس! فرمہ  
پھیلم زامت۔ مئے پھوپھوڑلان سٹھنے گزیر تھے بیٹھے بوزان  
پھس ٹرک کھجگ۔ سوتے یادوں متر!  
دامور : یہ کیا ٹرپھے؟ مئے ٹلگے نایادوں۔ تر لون۔ کھنڑی پھس نا؟ سینا  
چھپ نا؟ ٹھیار دیار تیر مڑھے بل پھم نا؟  
را جاتا : چھے..... سوڑے پھے..... مگر..... تو یہ?  
دامور : مگر کیا زین?  
را جاتا : ٹرپھکھے نہ ملہر! ٹرپھکھے نہ تر کہ در?  
دامور : مس کس پھے?  
را جاتا : یادوں تاکیں ملرام تیر کرش!  
دامور : ٹرپھکھے مور کھلاکن مئد ماناں؟ ٹرھلے گئن لگیں تاکیں واناں?  
را جاتا : لس پانہ آس کھیومت، گدر یوٹ ترپھکھے آمٹ سہ کیا زماشیرہ۔  
دامور : تیر تیر..... بکیا..... پھس نا کمیں?  
را جاتا : آ..... راٹ پھکھے سینا ہمکھے تیار کریج۔ جنگ ہمکھے ملوب بھئ?  
دامور : زینٹھ تھے بکی?  
را جاتا : مئے جھنک؟ اوے پھے واناں یم خیال تناو!  
دامور : (نر اش سپ تھے) مئے آس آش ٹرکھے در در، دل اس۔ ہمچھ تھے حوصلہ۔  
ای ویچھے رائی اکھتیر آنی نے کپے اندر اڑان

را ئی اکھ : پوٹر حوصلہ دے یہ؟  
را ئی ز : ہمچھ بخشے ہے دامور!  
را ئی اکھ : نے پچھکھ کھونے کو شوڑھ تھا۔  
را ئی ز : نے پچھکھ اونچی تھکھ کر تھکلکن پھیپھی نو وہت  
را ئی اکھ : اپا اوش پھنے روگر وگر پھتھ کر ہے۔  
را ئی ز : قدس قدس پھنے ہڑنڈ مندز مرگ۔  
را ئی اکھ : شنے پھے مائیں سند بدلم ہیون؟  
را ئی ز : ٹرپھکھ کھنڈ رازبیوڑان ٹرپھن چون دھرم!  
را ئی اکھ : اگر سون پچھکھ تر راز بولگ ناویشنہ نا۔ مائیں سند بدلم ہیون پھن  
چون دھرم!!  
را ئی ز : تکو یوسون ڈکھے ٹلیں نہیں۔ یوڑھلن یوڑھلن دھرم! دیر راز مور تھن بدلم  
ہیون چون گوڈیک فرض۔ تیر نس فرض مشرا و تھے سنگاہاس  
چھاون گو بڑوں۔ خود غرض۔  
را ئی اکھ : یوز۔ سون یوز۔ دامور! اڑائے پھے بدلم ہیون چاہے تمہے موکھہ  
راج تاج تیپی گرو تھاون۔  
را ئی ز : یوڑوے ٹرپھکھ مارس۔ تر کھنچ پھیپھیک را تو تھڑا یہ منزٹ تھے  
از اوکھے بدلم پھیپھے موکھہ کم تھیار۔  
را ئی اکھ : ہر گز بکھے بکھے تھر و تھر چانس مارس۔ تر پا۔  
را ئی ز : پوٹھس تیر یوڑوے مان بانی سپر سوتے پھٹ پھان کھینی۔ نہ  
ٹھولو۔ نہ تڑو س۔ تو بیال آواز کس کھنڈ رازس تر ٹھل درتاون۔  
سوتے ٹوکر کو فند بازو دکر۔

راہنی اکھ : دامور! یو وے شرے اسہ ما جن مہد مان تھے کوئی لمبڑا چھنے رجھنے  
سالنیں کا مناچھے پر کہڑی۔ تینیم بے تمدن شور ان مالگو سند بدلم۔

راجھاتا : بس کروں! بس! اباج آستھ بھووس کوکل کڈا ان۔ توہش دوان، لکن  
بران۔ تینیم تماڈا وکشیر گن آئی پس راجھ تا بس گن بنظر

تراون تینیم پچ ائم سند دھرم پنھ راج تھے پڑ پزار جھنخن تھے تمہے  
موکھہ دھرم بیو دکڑا۔ پیزے مقھرا یہ گلہ جھنخن یادوں تام واتان

واتان الگی تو تیڑی! مکر پکن اؤس مصوص مسکر مدگار تھے کر در  
پٹھن۔ کشن دی کوڑھ۔ دینہ دو لئھ۔ پٹھر دن تیز میں زراعتھے۔ وہ تو؟

کس کیا کیا بخپڑھ؟ اکر سند بدلمہ بیو موکھہ کیا زہیں دویم شور تھے؟  
اکر سند بدلمہ بیو پچ کیا زہیں دویم؟

دامور : نے پچھے پورا اش زہیسای ملکن ہند کرائی کرن مدد قم دن سیناتے۔  
ضرور کرن مدد۔

راجھاتا : تمن رازن آسن پڑھن پڑھن بڑکارا بہ کانہ بہ کھر نہ چوں پرزاں پور کر نہ  
موکھہ۔ میون مان ان دھن دان کر تھے بی پرزاں بھکھڑا نہتھی یادوں مکر  
لڑنگ ارادہ کر تک! اھانی سان کر راج تھے پچھن پڑھن پڑھن پڑھن۔

دامور : (آتا ولی سان) پڑھن پڑھن ضرور، مگر شور تیکا لکھ۔ بدلمہ یہ بھکھ؟

راجھاتا : بیوی تی۔ کو کرس پچھے گئی زنگ؟ مان میون؟ پڑھن پوکھن نہ تمن۔ قم

پچھے کھلیے مادا فی علا قلوت تھے مچھا تھد و بالوں پا یہم۔ قم ان اکھ  
پھٹھے مکر جرم کا تیاہ پانس مسکر رلا و تھن پڑھن دو دوے شکھ نادتھ دھکھ  
گھوڑھ پاں ہندس گلندس منزدھ دن گتھ دوان خاموش۔ جنمیاں

کھٹھر پیکھر؟

دامور : نے پچھے تو تیڑے تمن بدلمہ ہیون! اڑو تھے کوئی پیو دین؟ پیچھے میون کپکہ  
ارا پڑھنے گھیڑھ سوا۔ نے پچھے تی کڑا نے پیو میون غرض پچھے۔ پیچھے پاٹھر  
انتھے کرن پچھے دوان۔ نے پچھے چون اندر وون جوش دوان۔ یہ بوز نہ  
کانٹھے مند!!

دو شوے رانی : شاباش! اساتھ پور تشا باش۔

راہنی اکھ : پکھر ایں بھکھ۔ اصل بھکھ مالکر مند پچھر۔ پورستان!!!

راہنی بیز : ضرور یعنی شہ نا و کھراز کو لگ تاؤ۔

راجھاتا : برگلے پتھن تی اڈ و تھر ا و تھر۔ نہ بھے! مول ہن پچھے برابر۔ گتھ تھے مون

نہ میون پڑھنے مانکھ تھے میون۔ تی انحصار اسکا کھلہ۔ قے مہ

ٹریان۔ بیوی تی۔ تی... واسے میانہ دیو!! میانس پو تھر  
کر آ جھن۔ دامور کر آ جھن!! اؤس مچھن پتاہ یہ کیا دوان؟

سوچھنے دو فوٹ کنٹن تھوڑھ آ کاش گن دوان و دوان

ٹڑپاڑ کی پھر ان۔

راجھاتا : را جھن کر کی زبس۔ را جھن!... پنچے نس سالیں تل رجھن۔ پر تھ  
 بلا پنچ شیش تھر نس رجھن۔

(ہنا پھر تھ دامور مددے گئی تھ دوان)

راجھاتا : ٹھپک پچھے۔ تینیم بیلیج جلکس نیر کھنے سوئز کر پوکھن۔ پتھے یے مکر

قد مہے قدمہ کرے آئی۔ آسیر واد روزے دوان۔ دے دی نے  
آئے تھ تھدن پاے۔

بیوی بہلے ہی ان۔ جنڈاڑ گلہ جھن نیران۔ ڈا نڈک واکر  
داک۔ داسیہ تیران۔

دامور : ضرور زینت ہے تیلے۔ ضرور زینت ہے !!

راجماتا : گلوہ ٹینڈر پیدوی پراؤں اپنے شمن ارادوں من کامیاب گلوہن  
ڈے روڑک نے ستر متر۔ (نیان)

دامور : آشیر وادیتھا ہی ضرور زینت ہے۔ زینت !! مئے دڑپے یوماٹی آشیر واد

راڑا اکھ : کیا؟ کیا وہ نہیں سائیں؟

دامور : ہنہاں ٹھہر جھ، زینت گوند نہ آپی۔ راجملار دامور امک گیری ہند

ہوس پور کرنہ پتھ آس مئے پوچھ اہم ذمہ داری ہنڑ پرزا رجھن۔

لاؤکن سوکھتیہ شاعتی دن۔ سو وڑتے تمدن۔ ٹھنڈک اوڈ بھاگ۔

گاندھار پوچھبے بونڈیں تام سائیں کشیبھی پتھھ صوہم علاقاہ زینتھ اوقے

چھس کشمیر منڈل راز۔ رازن ہند راز !!

رائی اکھ : مئے سون سامی !..... (سوچھوچھ تھوان)

رائی ز : زینت چھکھ برابر سامی ہندک پاٹھک ونان۔ نئی سیبی بلایا !!! (رانی

اک گن) کہنے نہیں؟

رائی اکھ : بدلک اپنی کیا وہ نہیں نہیں؟

دامور : (بینیہ زینت گوند نہ آپی) تم پوران جھٹے دوڑتے سوٹن۔ تکلیاں

مئے پچھے یادوں متر یوز کرنہ گلوہن۔ سینا بیتھ۔ بلے دیر بیتھ

لیتام۔ (زھوپ کران)

راڑا اکھ : بیتام۔ دامور! زھوپ کیا زرچھ؟

دامور : یوتام ہے یوز بیتھ بیکھ۔ دنہ دوچھتہ دنہ بیتھ بیکھ!

دوشے رانیہ : ہے وادے! کیا ارمان اوچھتہ کیا پڑ ووکھ!!

رائی ز : (اوٹ ووچران) ویرگتی پر اوکھا !!

رائی اکھ : پتھ کیا وہ نہیں ہے دامور.....؟

دامور : (زینت پاد پاؤں) آ..... مئے وہ مس پتھ میاڑ بھاگیے مانی

یوزوے تھے اتمھالایقی ز آئو..... پتھ فٹم..... " ضرورتے نہیں

اپکس؟ گئے ستان چھکھ ٹھیون راجملار دامورا نہیں..... شہ و دن

پڑوں راز دامور! مگر راج کان گوھرم۔ راز مریدا تھے پر میرا ج

مطابق چلان، ".....

رائی اکھ : تمن کوتاہا دھرمک تھے پر میراں ہند خیال روزان۔ دو یعنیں

اک راتھ روت کر ان.....

رائی ز : زانہتہ لوگھ نہیں ٹھلے گور۔ ہوں کول تی سوہ بود راز ان۔ اوقے

کھیکھ دو کھی۔

رائی اکھ : پتھ..... دامور! بیی ووچھ کہنے؟

دامور : آ..... مئے پر ٹھکھ؟

دوشے رانیہ : کیاہ.....؟

دامور : پر ٹھکھ۔ " گوڑ گوڑ یوز کرنہ۔ راج سانپے تھے یمانیو متر؟"

رائی اکھ : تو کیا وہ نہیں؟

دامور : وو نہیم..... " یمنا یہ بغارگس کر بیڈ۔ تو پر ٹھکھ مئے۔ " تیلے

چھاتے اباڑ تھو یمنا تھکھ تیار کرن۔ " ماتا دا تھم گھی پتھ فٹم

سٹھاپھ کرن۔

رائی اکھ : اچھا بیٹھ کیا وہ نہیں؟

دامور : (زینت گوند) "واہ..... واہ! راجملار..... واہ!! پڑ کاٹھ کھکھ

کھٹکھڑ راجملار! یمنا تیار کرن پچھے چون گوڑنیک آدھیکار۔ ٹھے

گل رکاوی، پتہ کرنم نصحت!

رأانیز : کیا شاہ؟

دامور : بی ز پر تھے وزیر زکریا شرحدن کڑی زیر آجھر۔ پتہ نہ  
مژھے بلپو دبایا تینہ بلے ستر کری زین پیز اخوش تھا پنج کوشش۔  
را جس دینہ حالا و۔ کائسے ہمارا راز و زندہ ولہتہ۔ کانہہ تی شوٹر  
ہیکل گئی تی ساعتہ تو تھے مفتھر لگتھے شوٹر پٹھے و گل پٹھے  
و ٹھر اور اچھے۔ پر تھے کانہہ اکر زین کھوتھے کرو تو مفتھر پر کھاداں۔“

پتہ کرنم آہی.....

دو شے رانیہ : اچھا۔ ماں کی سند کی پاٹھر کرنہ رانیہ سند کی پاٹھر؟

دامور : ماں کی سند کی پاٹھر۔ گلوہ بھی وان آس۔ یو دھرتے آے ہر کرنے۔  
مفتھر پالے گئے تیشو تھرناش سپدے۔“

رأانیز : ماجن ہند آسیر واد پوٹھے۔ پر تھر غیر ورز خوش تینو شحال۔

رأانی اکھ : قے دی نے رامہ ریشن آے تحدن پاے۔

دامور : (جھوں) سیلہ زمپھر یو یو۔

رانیہ : ضرور زمکھ۔ سلائی آہی جھنے مفتھر۔ پکھ رانیہ مندو رو واپس تے کر  
چیار کری۔ پکھ!

(تند دھونے پوئی تکوڑا آہی کر ان نیان)

دامور : ماتا۔ تو تھر پکھ۔ پتہ یو ہے۔ ہنادیو دبڑا کر کشم۔

کینہ بز نزدیک پھٹھ سے گئے اور یور کر ان تھے مفری مفری  
آکا شکش لگن نظر ووان زینتہ کیا پتام ٹھھاران۔ آتی

زنیتہ دا یونگ بیوان۔ سہ چھوٹھن اتھے ووان۔ پتہ

ساری سے ا manus و چھان ٹھوپا رکی۔ ای و ز پھٹھ ز پھٹھ  
منتری یہ منتری یوان۔

ز پھٹھ منتری : مہاراج! پکھ رانیہ مندو رو مندو رو!

منتری : ڈھجو! وادما گر۔ بالس گنڈن وادمال۔

دامور : تی گو جان۔ ڈھجو سچھ سرس کا تیاہ تھدی ملرو و تھن۔ دو یو پھٹھ جن تھے

سچھ پھٹھ مفتھر پھاوان کله تھے پھکھے جن بڑھن پندر ک پاٹھر پھکھے

راوٹھ۔ کرنہ تھے؟

منتری : مہاراج! تی چھ پوڑ۔ قودر تکس اتحہ ظفاس تی چھ و تھن لطف

بی ان۔ اپا یو یہ گلوھ پر تھ آئن۔ ڈھوچھ تکس کیا کر ان یم ظلاب۔

چکور ازان۔ رانیہ مندو رو واپس کیہنے کئے یو چھ۔

دامور : ہناء پھر تھ۔ یو تو ہمچا بسان یہ واپس ایس اپڑے۔

در حمل اوں یو گئے اونپر لگک دڑاواپا ن۔ دا ویتہ و دھنہ۔ کرنہ تھے؟

ز پھٹھ منتری : قودر تکس ظفاس کس دو۔ پکھو دو دو! ای و ز دا اڑان پھچ و بھر۔

داں : مہاراج! کھماہ کر و اخوش بھر ہے تو فوٹھا یو کر و پڑھ۔

دامور : وان؟ وان کوئہ پھٹھے؟ کوئہ نوش بھر پھٹھ ز پھٹھ لٹانا کھ منے

ٹھر لگئے؟

داں : مہاراج! نہ تھند نوٹھ مفتھر.....!

دامور : پکھو سا وان؟ گس میون نوٹھ مفتھر؟

داں : مہاراج! واریاہ سفر تھے یا تر ای کر تھ آمت۔ واریاہ دیش

ٹھھیڈ تھ۔ ویر وٹھ ماتا ہو۔

ز پھٹھ منتری : اے داں۔ صاف صاف وان کس پھٹھ آمت؟

داس : مہاراج اٹھنڈو لوکیاڑک گینڈان بوج - ٹانچ بوج - ہمسہ دبے .....  
(داس پنج پانس - تر اسان)

دامور : اچھا۔ سے ہمسہ دبے ! خبر کتنے کامل آؤ؟ کتنا کھٹے چھٹے ؟ ..... ڈر کھٹے ڈر  
پھٹکھٹک اسان ؟

داس : مہاراج نہ زینتے پھٹے ڈر کمہ تام اشپد کیاے پھٹے بیکھیا ویٹھ  
آئٹ پھٹے گوز جیل ؟

دامور : اچھا۔ سے آسے تینیاں ضرور دو رپٹھے آمٹ - سے گونھہ گوڑے مئے نیش  
واٹن - ان جل ؟

کپکہ ہمسہ دبے اڑان - سے پھٹے زمکھ کپکھ کپڑا درپڑ لختیں  
لوچن منز پھٹے خرب کیا گیند تھا۔ گوٹر تے چھس الاغن -  
دوشوے متری چھن نیران -

دوشوے متری : مبارک اپنی گپتی پن دلیں واپس پیش مبارک !

ہمسہ دبے : نمسکار - (پکہ مہاراجس گن گوھان) ..... او ..... دامور .....  
مبارک ایسا راک اکرنے راج کرنس - پت کڑن شپن پتیہ ہے

زشنے سکھنے گوشہ ہایگر - سینے آس ہے یور گوڑے شنے نیش -  
دامور چھس گوڑمدے کر تھڑا رڑان تھہن تالہ متدن

(موت نیلہ تراؤ تھا اکھا کس دچھان )

دامور : ہامیانہ گنین بجاہ !!  
ہمسہ دبے : او ..... وہ !!

داس : کشمیر میڈل کس راز دامورس آسن بجے بجے کار -

(داس نمانہ نیمان)

ہمسہ دبے : ہو! کشمیر میڈل کس راز دامورس آسن ہمہ ڈیلوں نہسکار پار پن نام !  
دامور : (رائے پند کر پاٹھک) نمسکار - اسک سید ہی ٹھنڈ دش کر تھے سٹھاپن

و ٹوکری کیا ری آوت ریش چتھ - کمن کمن دیش پھر کر دیں ؟  
ہمسہ دبے : دامور ! (اکستوپ دوان) مہاراج ! دوشوے گینڈان تراوان

تھ اسان پتھے ) مہاراج ! سلے شچھے فوڑ آریہ دیش منز کپار کی  
کیاچھ پد ان !

دامور : تمبلاء کھے بیوت - دن ان کونہ پتھکھ ؟

ہمسہ دبے : (راز تھف کران پتھے پتھر، ہیمان) یوڑو - دو یو پر بس گن - پڑاگ  
جیتوش پتھر کسر زد اوار بناں - تھر کچھ سٹھاپنہ تھر ہر اومہ -  
ونن و انکر پتھر دن ان زسٹرڈل بند رازس تام پتھر بیٹھ ؟

دامور : نا ..... ؟

ہمسہ دبے : کم بلہ ویراٹ پتھن کری ہتھ پامال - اڈر ماں، اڈر گان

پتھے ..... دامور : پتھے کیا ؟ نس کوت کھاڑ تھا تالہ پتھن ؟

ہمسہ دبے : ساپے واد نانی ..... سوندر پتھن کرم پتھ قاد -  
دامور : کاڑا !

ہمسہ دبے : شر اس کچ کنیا یہ کو انہر شر - شیخ گرا کھنہ میتھ -  
دامور : (افریشان) تپتھ اچھی چھی ! تھکت نا اسر ؟ مگد دیچ پتھنیہ  
کبند پتھر اتر ؟

ہمسہ دبے : مگد دیش منز پتھر جراشد بلہ دان گوھان - در بر لیان - خالص  
پتھ سے اکہ پتھ بیا کھ حملہ ..... یادون تکر کران - پاش مھر ایہ

- ہمسہ دبھ : قاؤنہز ترا کو کیمپہ کالا چھے بیتلہ۔
- دامور : (بیان) اچھا..... کیا تو.....
- ہمسہ دبھ : مینہ رکنی ترا اونو پن بولے رکمن یا لے۔
- دامور : تیر جسند؟
- ہمسہ دبھ : پیٹھو ناماں ان۔ اخڑچھ سر یادوں گنہ رگہ ہند آشاد۔ سر تھونڈ کیلے۔ رشیتے دار چھکھ نا۔ اکھا کر ہندس راجس تاجس
- زماں گنگرند گان بن نہ۔
- دامور : گو چھے ہئے اگر چھے رگہ ہندوگ وو تھان۔ صرف لوگ میون مول چھپتے۔
- ہمسہ دبھ : سے اوں سبھا افسونا ک!
- دامور : پتھا پورچھیں کیمپہ خبر؟
- ہمسہ دبھ : کیا نہ۔ تھے پکڑو راج کران۔ دھڑ اشر۔ پانڈچھ دنہ داس کڈان۔ تڑو رکھنی۔ نامولوں پاٹھ کر۔ اکھے ڈاڑم تو پھٹے گنہ جائے۔ پانڈالہ۔ بیٹھ کشی۔ بیٹھ نہ۔ لرجا پتھر مند بناوڑ۔
- دامور : لکھ چھتی ونان۔ تھن گلکھ زماں تیر زماں د۔ پکھنے چھو لاغان اکھتا ناوچھ نیمان تھن قصبدارن ہند۔ ہیئے کیبھے چکھا خبر اہ۔ یادو بلام کرشمہ سرخ کبھے خبر؟
- ہمسہ دبھ : دامور! یادوں ہند نایک چھٹھ شری کرشن۔ اڈکلھ چھو تیں بھگوان ماناں تیڈ کروتا ر۔
- دامور : (نس تالیکھار تھے) بھٹ اوتار..... بھگوان..... اوتار!!!
- ہمسہ دبھ : ٹند زنبہ دو چھو سٹھا دچھو چاوسان ماناں ان۔ ونان ہند ون

- زماں ونی..... ونی.....
- دامور : ٹھملا کے کرپن؟
- ہمسہ دبھ : تھے گوئیزیا کال۔ کیبھے اکھے چھے جھٹھے نہ۔
- دامور : جل جل داں۔ یو چھو تھے بیٹھن لئے۔
- ہمسہ دبھ : آ..... آ..... جل جل دنے ہڑھوڑ تھے۔ منے مھنا گرتے گھٹن۔
- رکنی ہندی بآے رکمن اوس پنہ بیٹھ یادو کول کس غھٹھ پاس ستر کھٹھ گلڈھ ہو۔ مکر رکنی ہند ہرن کو رکشن ویاہ ساتھ بر ونٹھے۔
- سینہ کنڑ کمکن میں چھاون آ۔
- دامور : گورن کر کشن کرنا ہر رکنی ہرن؟
- ہمسہ دبھ : آ..... سو اس تکریہ حان تیس نامہ پا غامڑوڑ چھپے سوزان۔
- دامور : پتھے؟
- ہمسہ دبھ : کیا۔ رکمن کو یادوں ستر یا ز۔ جراسند نیس ستر۔ مگر.....
- ہو رکھتے یادو مکر دو شوئے رکمن تیرتے جراسند تیر قاد۔
- دامور : تیلے کس چھٹھ مگبند دش منازکل راج کران۔
- ہمسہ دبھ : مہاراج جرسند!
- دامور : تیلے کس کو رکھ قاد؟
- ہمسہ دبھ : جراسند تیر رکمن!
- دامور : (ٹھوڑو چھٹھ) بڑ کیا ونان۔ منے پکھنے چاہر ونان! جراسند چھٹھ مگبند دشک را۔ جراسند کو یادو و قاد را تیرتے!
- ہمسہ دبھ : (اسان) توڑے نہ قلر۔ را۔ آ۔ سچھ پکھنے ہیتھ زان تھے بکان۔
- دامور : کیا?

چھٹے نوں تراو و دل مفتر ایتے بند را بن ! سمندر پھس پھٹھ دوار کا  
گوچھٹھ کر بسائے۔

دامور : کیا ز جنایتھ کر گیجہ سپاٹھ ؟

ہمسہ دب : جتھ روچھٹھ پھس کالم پاگہ پوان یوڈ کر گئی۔ لوپ گن روچھٹھ کر  
شائی سان راجاہ تا جاہ۔ بینیہ بساو گر گز جھٹھ۔

دامور : بینیہ کا نہ پھٹھ ؟

ہمسہ دب : بینیہ کیا..... آ..... اکٹھ پچھ پچھ بینیہ

دامور : ون ؟

ہمسہ دب : گندھر راجہ چھٹھ سدید کولہ اپار پشمیر ان کو مار سویم ور کرن وول۔  
گوچھٹھ خاص پاٹھ کر شن تپہ بلماں نہ مختن سو زمٹ۔

دامور : (خود گوکھان و تھٹھ) اچھا ایتے کیا آپ نہ پچھ سو زمٹ ؟

ہمسہ دب : پنک پاٹھ کر جنایتھ بہمختن ونہ آمٹ۔ تجب چھٹھ ؟

دامور : ٹھیک بھڑت۔ رٹت سے ہے چھ موقعہ۔ غلب پیسو نہر کو موقعہ

ہمسہ دب : (خود و تھان) کیک مہاراج !

دامور : بدل بھنگ..... سویم بر کر سنا پھٹھ ؟

ہمسہ دب : بوڑم..... کار تک پونم سے پاٹھ پھٹھ..... دوہ !

دامور : زمٹھ۔ ہار۔ شراون۔ بادر پچ۔ اندھ تک کار تک ..... واہ۔ واہ !!

(آ کاش ڈچھان) بیوے پھٹ سے رٹت سے ! همسہ دب ائے

چھٹھ بدلہ ہی ان۔ ماں کو سدید تک بدلہ بھر مل رام پتک شش۔

ہمسہ دب : دامور ..... بڑ کیا ویانا ؟

دامور : چھٹھ همسہ دب دیو ..... پچھ .. (یکدم سر جھب زندہ پاں دوڑھ احسن

منٹلان) وچھ۔ تھھ ویانا تریش۔ بیٹھ لیش گوھڑ نم کا مٹن  
یوندو مے مائک سدید خونگ بدلہ ہمکھ نہ۔ (پاں دوڑھ زندہ تریشان)

ہمسہ دب : دیو آکھتے کوھ ریتھ بھٹھ۔

ہمسہ دب : (حاران) مہاراج ایٹھ کیا جھٹھ پوچھ دیانا..... ؟

دامور : ہمسہ دب : بینیہ کیا جھٹھ کیا جھٹھ شمن۔ منگ کیا گوھی۔ ون منگ  
وٹل کن پھٹکھ تدے ؟

ہمسہ دب : اے دامور..... شنے کیا ز کوچھ قدم۔ کیا کوچھ قدم ؟

دامور : سے پھٹھ کپڑا در منڑ تھھ تو رخوان۔ دامور چھٹھ کر کیا  
تھھ آلو ویان۔

دامور : چھٹھ سا کا نہ پیٹھے ہے ؟

داس : (پکھ اڑان) مہاراج ! آنکیا گرو ؟

دامور : میاں دن برارن تھے سینا میکن گر پچھ۔ تم گوھن مے سمکھن۔ اسہ  
چھٹھ تیاری کر گئی۔ پچھ ندا پور تر ان۔ سدید جھن ز آنکو تھگا ندھار  
ویش منزیا ویان ہند کا تر مول پر آئھ۔

ہمسہ دب : بُتھ کلے تریشان (دامور ائے چھٹھ گر گوھن۔ چھا جائز تھو ؟

دامور : بینیہ کن منزکن لچھ ؟

ہمسہ دب : تیر تکوار تھیار پچھے نہ۔ لو رچھ لو را! گور تسل۔ یاتر ای منڑ پچھے  
چھٹھ لگان۔ کھکھ مونٹھن۔ بُر مٹ کر۔ چھولو تیر گور !!! (دوٹھے  
اسان تھگا ش ویان)

وٹیم انگ ویان ان

## تریم انگ

سوئر دھار اڑان بدل پڑان منز - انگلہ دست مر جھن بدلو و مٹ - ناکس  
 پڑھ پھنس کپڑا دیر بدل پڑھا دیر - کلس صافی پڑھ آپ - و دو شکن تے  
 چھ پل پورا دی تر -

سوئر دھار : تقدرو ان سر پرستو! زیر تھ شہر یو - ناک چھن والیو شقینو! یہ چھنے  
 نوشی ہنز کتھ ر تو بیدھ جھو سائیه "شپ" ناپلکر انگ نہایت دیچپی  
 سان - خاپے کا نہبہ پھر گلکہ بالیہ منز ہیر - یا کپڑا پہل دزمانت گنیہ  
 گرہتی پچ کامد کوچ - ترمیم انگ تے کرو شروع اماپڑیں منز پھجم  
 شنکاہ چس پا پر پید ان -

پکہ اڑان و دو شکل او ر گلو ان گلو ان -

و دو شکل : پوڑ گو پی ز ار چھن یہ کھتو متی سورے ناکھ والا ان - نیلیہ و آنسہ  
 پا ان نیلیہ چھناہ ساری و هرمی گیان مر یادا یں تیر پڑن ہنر کتھ  
 کران - پینیہ گلہ چو ہیہ آسٹھ پن بور کم تھ تھن نہ کا نہبہ ان وادتے  
 ہاومنہ تیہ گند نہ - پچھلے پھنس نہ ڈل کمن مٹی تر ستر - تمہ و دنہ نہیں  
 آ در آ در ز سو پھس گو یہ کھوڑتھنے پھٹھنے .....

سوئر دھار : خاموش! ترے و قئے نہ میا شن ذا تی معاطن منز ممدا اخالت کر فی -  
 یہم چھ میا ل سر پرست - رنگیہ در شکر - ر سک جن - ناک چھن تے  
 نیرن - و دل گوان واد، چھ پھٹھنے بیتھ ناکس منز ضرورت - نکیا ز  
 سائز ناک کارن پھٹھنے ناکس منزا سنم یا اساونہ مو کھہ تیٹھ کا نہبہ



واقع گوزمٹ سمجھنے پذیر خری باونک موقعم میلیہ تی؟

ودو شک : تم یہ چون ناک کارکس چھ؟ اس آسٹر انگ شعرا پے؟ یہ پڑھپس پانی.....

سو تر دھار : ڈچھوہم بانو۔ یہ ناک چھ موئی لال کیم وصائیں لے کھمٹ اماڑ قلم  
چھن کھوڑی کھوڑی سچ سچ پکنے و مٹت۔ تکیا ز.....

ودو شک : تکیا ز اس دُنگا گاہو۔

سو تر دھار : ن..... سو لمحہ بخہنے اس پھی منش شکایا زیم آگر خمینہ ناٹک  
باقی و فتح و تھیڑھنیدھن رآ دُنگا چھ تم ما آس نہ سارنے  
وید کر ..... بیٹی.....

ودو شک : بیٹی یعنی کردار ان پندرہ ناٹک کران گوتھن متعلق آس نومن مختلف  
رایہ ترایہ لہاڑا گوھن نہ تم سنن آگر ودان دینہ بغارت کا نہ  
تو ہمکھ کھاڑی۔ قی نا؟ بیٹی کیا و نکھ؟

سو تر دھار : آ..... پوری جھ؟ آگر ان چھ ودان تم یہ ستران تام چھ واتان  
تیکا نہ بنتے کا نہ بند خبر چھ بند کرنا۔

ودو شک : ماہرا..... اگر اکھ پڑھوہی۔ ناراض ما گھوڑو؟

سو تر دھار : پڑھو؟  
ودو شک : تھنہس ناک کارس کھتو اوس یہ ناک لیکھن۔ ہتے کو زس ناراض بیٹی  
خواہ چوہا وکن منزقنا پاپ کرنا۔

سو تر دھار : ناک کاران لوپ کھتو بند آگر میں مت پران تیراج ترکی منز  
ہروشیدہ ان تپدھ بہت منز لہن کیم و قط مگر وھنے کرکنکھ پیٹھ نہانہ۔

ودو شک : تیلہ ماہرا اکر و متم انگ شروع۔ ودر کھچ پر اڑن۔

سو تر دھار : آجھو۔ راز دامورن کرڈتا ولی تی پڈ سینا بیتھ دراوٹ سیلہ کرشن  
بلرام گندھر دیش گن و آن تھ کوڑک گندھر ون۔ ستر یوڈھ تکلیا زیادو  
اکر چہند کیمہان۔ کرشن دیست نہ بلماں بردہ بندھے بلکہ کوڑن  
دامورن یوڈھ کا کھیا خراوی پڑار تھنا۔ مگر دامورن موس پٹکنے  
وتی۔ آخر کوڑ دو یو بینا یہ بغار تمو پاٹن و آن استر یوڈ۔ تھ منز شری  
کرشنن پن ڑکھر استعمال کوڑ تر راز دامورن کلہ کوڑن جدا۔  
شیر چھوڑھس منز پتکلہ پہ دون دوبر ما جھن کوہنہ منز۔ ہوڑ پاٹے تھ  
ودان با کہ وڈھہ۔ مگر راجھاتا یہ کیا سیدو ہوتے سکو تو ان پاٹنے پاٹھ تھ  
ز آتھ۔ تھ کوڑ تو یہ سیجا در بر۔ ڈکھر گھ و جھچھ خر ہر جھے ساری  
و پر۔ سینک تے با پتے یہ آکھم۔ بہر حال پتے کیا سیدت وڈھو؟  
و دل سا دوٹنک جھتھ گوکھر دنے؟ ڈکھر پن بارو پھتھے گوکھ زیبی تھ  
کچھ نی.....

سو تر دھار پچھ و دوٹکس لیکھ کڈان پانس دُنگا ش  
سو تان تھ پتہ یوان۔ اکہ انہ اڑان زیسٹھ منز تی۔  
منز تی۔ بینا پتی تھ پتی کیس پاہ تھ دیسیم انہ اڑان پکیم  
اکھ یادو ویر۔ نہیں پچھتھ چو ان مادا نہن۔ حلقک سلا یم تھ  
منز تھ منز کلہ پٹ لاش پچھ تھ دو پکن دوان مس بیٹہ  
تر آ تو چھ اڈوہ ز نانن بر بندھ کنہ کلہ پچھ۔ تھے ز نتھ  
واویا کر ان تھ آندر کچھ پچھ تھ تھ خیار بند تھ سلاح  
پاٹھ جوان چند کی منظر۔ یا۔ اکھڑتھا ز دان تھ آندر  
پاٹھ کر ز نانن تھ راز پورش۔ مظفر پچھ جنگ ختم گوھنگ

تو غرپا کر ان۔

یادو پر : رُت گلو تو خساری گاہل تے بالے دی جو اک کہے جائے کہ تھے؟  
اکھر ہمن : اک ماہرا جیھ مشور کر ان۔

یادو پر : مشور مسیچ سیانیں ہندل نیا ان۔

سینا پتی : اک جو ٹنلش منا ممکر ہے نہ۔

یادو پر : گس نکٹ؟ جھاتو خوا آسو۔

سینا پتی : سون نکٹ جھ۔ سون فاصلہ نہ دول را زد امور روئے۔

یادو پر : گھاٹیو تر ہمنو تو خیر نیرو تے گلدو ہوئن دلش واچس۔ مٹھ نہ پڑھ  
شین پیٹے کرن بالام تھکنیں ہنڑ وہت پر مگر ہند گھر۔

زینکھ منتری : اے یادو پر اسے چھن زو لے کل ہو؟ بھر کو کھر مٹ۔ رازس رون  
چھو اک را کو مٹ۔

سینا پتی : اسے چھے خبری اسے چھن پوت پھیرن۔ پن دلش گر۔

یادو پر : ڈن۔ یوڈے کا نہ خاص کنھے چھن ڈو۔

زینکھ منتری : اک چھ۔ اک چھ پالن پانے شری کرشن کبند پر ٹھن یہ ہاں؟

سینا پتی : اک چھ کیڈون شنکاں ہند ساداں یہ ہاں۔

یادو پر : تو خیر جھو شاردا پر گاہل بر ہمن تے انو بھوی بالے پر۔ تو خیر ہنکو پنہ  
من شنکاں ہند دھرم سمت ساداں کر ٹھ۔

زینکھ منتری : اے یادو پر اسائے شنکا یہ سکن صرف پانہ شری کرشن ساداں کر ٹھ۔

سینا پتی : تو خیر کرے تے من سائی ضر فہ پر احتسان، قم دن اسید رشن؟

زینکھ منتری : اک چھ تھن شری گوھنہ مکھ میا۔

یادو پر : گوشری کرشن جھو یہ ہاں سماں؟

منتری : اسی اس جلدی را زد امور نس خوش دا ہجھ سوکام کر اسے۔

زینکھ منتری : سائزی سیاچھ گھبیر۔

سینا پتی : اکھد لش گورا زس رون؟!!!

منتری : پن ز پچھے۔ منتری پیچھے تے را پچھنے؟

زینکھ منتری : سون را گس پچھے دوئی؟

سینا پتی : شری کرشن چھا؟۔ یادو بلام چھا؟

منتری : کنہ پیٹے کا نہہ؟

یادو پر : ڈھو جو شری کرشن جی چھ پانے لئے رک پوان۔ تھن نش کو سہ کتھ  
چھن کھٹکی روزان۔ تو خیر پن ڈھو تھن پانے۔

(شری کرشن اڑان)

زینکھ منتری : ہن یادو کو لہنا یک شری کرشن۔

منتری : تو ہمیا اس سون جے جے کار۔

زینکھ منتری : پا دن نام۔ (سائی تھن کار کران)

سینا پتی : سائے شنکا کرے دساداں؟

شری کرشن : ڈو تو ہے گا ٹلن تے چھا شنکا ہجتو ہج ساداں پنیڑا ہاں؟

زینکھ منتری : ہے شری کرشن؟ کیم منڈل را زد گونڈن گن پوھر مباراجا دامور  
اوں سون را زس اسے کو رحن پنے ڈاھو۔

منتری : پنے ڈاؤ نا کا آید ڈکھ پر تار۔

زینکھ منتری : لہما ز تو ناسی۔ کیا تو خیر جھو سائزی را ز دوئی؟

سینا پتی : اسے چھے تو ہمیا چھوٹی کر ل۔

منتری : تمہے متنی پس اپے کشیر تے دھارا بھیسا رہن چھوٹھا ہا یہ تل۔

زینگھ منتری: ہی شری کرشن؟ پی کچھ کئی ہے؟

منتری: اکھناری..... بلا۔ کچھ کئی ہے راہ؟

سیناپتی: آسمور جھے۔ تیس کس ماں کی مر مند لگ راہ۔

زینگھ منتری: تیس کس انو بھوچھ راج کر لے۔ نیاے ورتاونگ؟

سیناپتی: کاٹش سینا مانیاں تیس راہ۔ راہ وار مانیں پہنچ مر مند لگ راہ؟

زینگھ منتری: دُنس تام کس پنمان چھ۔ کتھ دیش منز۔ بیٹھ اکھناری جھ یا

آس راہ؟

منتری: کچھ چھیٹے ہو وہی لایت؟

سیناپتی: اسے مگو ہاں لایت!

زینگھ منتری: کینا پڑا تیس قبول؟ پیچھے جھ سو وہی ودھواہ:

سیناپتی: ہے شری کرشن! کچھ ساداں؟

شری کرشن: گالٹمہ! مہارانی یشو متی چھ ماتاہن واحن۔ سُس سنتاں تیس گرجیں

منز چھے پھر راجک تاجک و آرٹھ تھا دھیکاری۔ بیٹھ شہ کا نہہ؟

زینگھ منتری: اسے چھا تندس زُس تام۔ تپنڈس بُوڈ سُپنڈس تام۔ پڑزا

راہ س رہئے تھوڑے۔

شری کرشن: ہر گز شہ اتو تام گئی مہارانی یشو متی راہ۔ رائی۔ گلوہو! تیس کرہو

تا جھوٹی۔

منتری: اے شری کرشن جی۔ اکیا تو تھے پن راہ! اکشیر ہند تراہ!!

زینگھ منتری: شری کرشن پڑھ کھے یو گشور!

سیناپتی: ٹھچھکھ بخ ناک!! اونے دیتھنے سز مہار سد شہ۔

منتری: ٹھے کو تھن راہ دامودر دوں پنڈس رجھ یو ڈکر لس پھٹھ آمد۔ سینا

زینگھ منتری: بیچہ وو تھنہ پر زایہ منز تھے کا نہہ تھوٹیں۔

سیناپتی تھ

منتری: شری کرشن! سون آکر نیپا دپن نام۔

شری کرشن: کاٹش بودھ ووتھ بھو تو تھنے گلھو کشیر داہیں۔

ساری تیس گیئر کر تھکھ کوٹھن پھٹھے ان نمکار مدرا یا منز

باقی ساری: (اکس آواز منز) سون راہ لس چھ؟

سیناپتی: (تھوڑہ تھھ) لپاش بیا وہتا یک شری کرشن چھا؟

زینگھ منتری: (تھوڑہ تھھ) کشیر مند لگ کس را ز شری کرشن آس بن جے بے کار

شری کرشن: گالٹمہ۔ تو تھنچھو راہ دامودر فی پا ٹھکھ وہتا ولی کران۔ بوڑھو شوڑھ کر شہ

و راہے چھو فاصلم نواں۔ مئے چھشم کا نہہ یہ شا راہ دامودر ان

راج ہر ان کر پھٹھ۔ تھھ بیا کھے خدار۔

سیناپتی: بیا کس؟

منتری: (تھوڑہ تھھ) ہلدر۔ بلرام چھا؟

شری کرشن: نہ تم تھے۔

زینگھ منتری: بیلیچھ راہ لس پتے۔

منتری: سیناپتیا..... زینگھ منتری۔

شری کرشن: (اکر اپسان) نہ تم تھے۔ (باقی ساری بیٹھ کوٹھ نمان)

زینگھ منتری: بیلیچھو۔ سکس پچھو سون راہ؟

شری کرشن: مہارانی یشو متی۔ راہ دامودر فی رانی!

باقی: آسمور چھا مہارانی یشو متی!! (باقی اکر تھوڑہ وقحان)

سیناپتی: یہ کیتھ ساداں؟

روپ۔ کشمیر ماتا یہ ہند روپ۔ یہ تام تپنڈ ڈمہ راجھمار سند زخم  
سپر۔ سہ ہناہ ٹرکو و آنسہ نیر تھ جو ای منزقد مر او۔ تو تام۔ پتہ  
گلوھ راجھمار س تاچھو شی کر ڈن۔ میں پچھ سدن دول تینی سپر۔  
گلوھو شیپر واپس۔ راج تاج پچھ کو ہے نہہ و اکر سند حق۔  
حدارس لگیں شہق کھینون۔ سہ گواہرم۔ تے ادھرم ک ناش بھس  
کر ان ہے۔

منتری : دیوی یشومتی آسن .....  
باتی : جے جے کار۔

سیناپتی : سیلہ کرو اکر دیوی یشومتی راج بتلک!  
زیمٹھ منتری : سوے چھاسا لپڑ زاپا لک۔

شری کرشن : (ڈھن) اتھج تلان ز دیا آشی واد ووان) (س گیوھ در مہ سمت مشور  
و تھرا راں کار چلاو ان۔ کشمیر منزہ گوھ ہر بیسہ شاہنی روز ڈن۔ تی پچھ  
سارے بھار پکھ مو کھپلات۔ پھند مو کھپرات۔

منتری : (نوش گیوھ تھ) یاد و نایک شری کرشس آسن۔  
شری کرشن خبر رہ حا کر ان۔

باتی : جے جے کار۔ جے جے کار۔

پکھ راں راجھات۔ سک پریشان۔ وہنر چھتر۔ دو کھب لدڑ۔ سوچھنے  
و بہ اکھر آواز منزو تان۔

راجھاتا : کس چھو جے جے کار کر ان؟ کتھچھو جے جے کار کر ان۔ راں  
پنکس مار گوھن۔ کپھ ما جنیں شس کن پا تھر جا گوھن (پتہ  
سارے بیٹن نظر و تھ ز دیہ تھاران)

روزخان اص یوڈیشان۔  
سیناپتی : اکلائپریس نس تھس منزہ تے پتھ اندر از دامودر۔  
منتری : تپر وشن کو زد اکھا کس۔ ٹھے مس تھر ٹھے۔  
سیناپتی : ٹھے لے گے بنا کھوکھو کھر راں دامودر گوچھو کہ لدھر بار مانکر تھ۔  
منتری : تھ اوس شہ کا نہہ زدہ تھ اس تھ۔  
سیناپتی : گھر ٹھے نش اوس چون ڈکھر۔  
زمیٹھ منتری : سودو شن ڈکھر۔ اس سے آیا تھ کوڑھن کلہڑو تھ۔  
سیناپتی : چوں آیکھو جھنچھ مالا اسے چانڈ سرد آری۔  
منتری : اس دھنچھ چوں یہ آیکھو۔ ڈکھو کھت آسوا!  
زمیٹھ منتری : اکھناری یاد و دھوار از بناو پیچھے از تام کا نہہ تھ میر یادا؟  
سیناپتی : لہذا اے کرشن اکر ساری چھی ٹھے راں مانہنس تیار۔  
شری کرشن : میر یادا یہ چھلھ بناوان۔ دیش کال و بیہ آرتھک لوک ہنر سو کھٹا تھ  
وہ آرتھ۔ اے گاٹھر کا شر بو۔ گوھو یہی تے وون تی ایو  
بال۔ مہارانی یشومتی کرو راج بتلک۔ تبند مو کھ پیٹھے ڈلہ راؤ وو  
کمتری تھر راک بجاو۔ سو۔ بیلہ راں ملک ل۔ گیوھ سماہنس پوٹھ بھہ  
تھ ڈلی و دھوانا دتھ ماتا دپن او۔ سوچھے کھر آن۔ پیئی.....  
(سارے بیٹن اکیا کہہ چھان)

زمیٹھ منتری : ڈبو ایو شری کرشن مہاراج! اکر چھ دیان و تھ بوزان۔  
شری کرشن : ساہپے کیم بھوی چھے ناتا و ما یہ ہند روپ۔ اوے گوھے زائیں ز  
اتیکھ راں پچھ شو سد اگ۔ لہذا اکو جوھو؟ مہارانی یشومتی مانیوں  
مہارانی : راں!! کا نہہ سرت و سواں مہ بیو۔ سوچھے ماتا و ما یہ ہند

کتہ جو یاد کرشن؟ کتہ جو گلے پڑھیا دو کرشن؟ بپڑھیں پائے جواب؟  
زیٹھ منتری: ماتا! نوم پڑھ یادو پر شری کرشن۔ یعنی کرو جے بے کار۔  
راجماتا: ٹپے چھکھے یادو پر لئے تایل شری کرشن؟ ون ٹرنے کیا ونے ہے؟  
پوخر گاتنگ کرشن ونیے؟ مانچ چھس نادا مودرپن۔ ون ٹرنے اویہ  
ڈکھر میانے پر ترس پڑھ ازاون؟ پانس ڈکھر دھر دھر دھر ناو تھے  
راشرنا یک ہنز پدوی پی ناولی؟ ون اپڑے تر دگ ہن اور تم تھک کر یہ  
جے بے کار؟ شری کرشن ون؟ کیا پڑھو تو تھے اویو چلا دھجھ؟  
میانس پر ترس پڑھ ڈکھر استر آزماؤ تھے؟

زیٹھ منتری: ماتا! ٹوکڑا اور۔ یعنی پچھے پڑھو! شری کرشن؟

راجماتا: اچھا! پانس پر کھوئہ ناوان۔ کینہ تو ہی بیوت ووس ون پڑھو! گوڑ  
شیو ہوم ڈکھ پتے دوبلے برج اور شاخلی نیام انگر راڈ کولس ڈکھ  
کلید تھتے ہے ٹینم ڈکھ! کتہ گوپر تھوی چاک ہے میون سمارش چاک  
ہس پچھس۔ اے کرشیے! بوزان ڈکھ جھیل میال دید اکھ کینہ لوگھ  
بوز تھے زور۔ یون گن انھر تر اور ڈکھ دوان گوش اپنے دس  
راحت تے آئیں منس شاہتی! یادو کرشن گوکھ نوش!! ودنل چی نوم  
ساری نمان۔ جے بے کار چھی کران۔ ون! ڈھنن پڑھ گند ناو  
درووڑی؟ سائی سند؟ پور سند؟ کہن روز تریش ہڈے زنبہ  
زماترن (مونھ ون ان۔ ڈکھو ہر کر آتیو) گوھ! گوھ! کرشن  
ٹھیڈ و آٹے نے اسیں سختے ازار سخھ نے پور تاج دوت! ٹرنے می  
اکرئے انتہ کمیں پڑھ کولپی پر تریش تے فصیب؟ (مونھ  
مراؤ تھے) یعنی پتھے میون شاپ۔ شاپ

امیر پھٹے زینتے باکریہ ان تکلہ زمینیہ پڑھ تزاون۔

شری کرشن: ماتا! شانت سپدو شانت! شاپ دیجوت شاپ ڈالہتے پالیہ۔ گر  
تو تو خرم پڑھ وٹوک پتھن تاپ تاپ پڑھ یس نہ رو د تو ہر جھوڑ راجماتا!  
تو تو خرم پڑھ تے کشیر ہند پگاہ! یہ سپان اوک تی سپدو۔ تے ہر سپدو تے  
اوک پڑھی تو ہر کیت کڑو ڈھن۔

راجماتا: کڑو ڈھن کرو ڈھن! پتھن کالس شنے شن چون آیدھ مل۔ سارے  
ڈھنکت بے پناہ آسوار۔ اوں ٹکھے پتھن گتھ دینہ دوں ڈکھ چھ۔ میں ہے  
لا کچک پتھن شنی مار گر تھہ داپس، پتھن کالس چھکھ سو رے زگتھ  
ٹم ٹل پتھن پنڈہ رای تر ایتہ ائہ پکھ ناؤن۔ ٹکیا ز شری کرشن  
ٹپے اوت پتھن ڈکھ ڈکھ دھر! پنڈہ آیدھ بلک۔ امیر ڈکھ اسڑک  
ہیں! ہم تھا و تھ پانس چکنایک ونہ باتو تھ۔ ز لھ اونگھ ٹیڈن پتھن  
نہ باتو تھ۔ میتھ زگہ پنڈکلھ ٹھے یو گم در شنا تے یو گم کرتا  
مانٹ۔ ٹرکم۔ رپی۔ شان سماج تیرگرام دو سخان پتھن اشار کنہ ناؤکھ  
ٹکیا ز شری کرشن ایتھ اوت پتھن ڈکھ کر پو دھر۔ پس پتھن پتھن ناؤکھ  
ٹھھراویں۔ لئکر تزاون۔ بالی تھنگن اپور پور ترنس۔ مر گن کھسہ  
نس وسہ نسل کلمن کرپن پھل و انس تام آس آئندہ اسرا جاتھ تھ نامہ  
حاصل کرن پتکیا ز شری کرشن پتھن ایتھ اوت پتھن ڈکھ ڈھر!!

شری کرشن: ماتا! ڈکھ کر دھر پتھن ہن کنڈن پتھن چھم ہن دھتہ پد پد۔ ہنگیہ منگیہ  
چھم نے کرن امیک پتھن یو گ۔ دھر میں یم کن ان منوں آستھ  
ڈکھ کرم کرم۔ پتھن کرم چھم تھوڑی نس مز کم پاٹھک سمبھار!! اے  
ماتا پتھن ڈکھ دھر!!

جنگل و جنگی مال اپاں تام پچھم انگر نیمس چڑھر مس تابع۔ سرات  
پر شکل چشم نہ کافہ ہوں۔ تکلیف مشر چشم زگت کلیا جگ کل۔ اے  
چشم منزہ مژرا کافہ کوکل۔

راجماتا : چاند کل سوکل چھا کپٹ کوکل تے مانہن دل کمن بیتے ڈیٹھی پچ  
تے کیٹت پرمان۔ اے کرشنہ پر جھنگھڑھلے گور پڑے او کھا آمت  
مشر منزہ لگتے پڑے زور دنہ تریشون ائے گئے یو تینیں شک! اے  
چھکھڑ روتا وان کوئی پتتی۔ چھکار! الہا اے۔ کئے تر چھس گوھن۔  
نا گن پا کرن پڑھ شر ان سندھیا کرن۔ ندان نالن مرگن پچھرنس  
دو شر پکھر کرس میں تو جو پندرہ نا، پندرہ راجھ نا، یا کولکھ نا، اگر؟ کیا زار  
کرشنہ بولے پچھے بلدھر تپانے تھوڑے خر چڑھر!!!

شری کرشن : ماتا۔ تے پچھے پڑھتے سمجھتا ہاٹھو! بیڑا زان ٹاکھو! یہ جھس نہ دو  
شکاری۔ اس شکاری بلکہ چھس لئے ہیجکاری۔ ڑک چشم منزہ  
پر تھوڑی پڑھ روز بے منوش سوکھ موکھہ زینے اکھ کوٹھ۔ شاشی  
سوان۔ یہ چھس تے دناثر روز۔ منوش گر ہے نہ پانچ پٹھ  
و نا ٹکو سامان۔ پی صن مشر گوھبے نے گر راز تپڑا زا۔ تکلیف مژھ یہ  
چھٹا ش کر ان۔ و پتھ کالان کلیتین شاہ نہیں ہر زان۔ اوے  
ماتا پچھے میون سور دش رُکھ رکھ شاختی موکھہ سندیش ووان۔ یہ ہو پتھ  
تحاچ پتھ۔ ناٹھ۔ یہ چھس تھا و تھ۔ اشا نی ہند انجام ہاو تھ۔

راجماتا : یہ گئی خالص کتھ؟ آ درش! تھے چھس مشر مہر لایا میتر۔ ڑک  
پھلو مدد عاتیہ مقدمہ خیر کیا؟ دوشے بائے گرد و بخن پتھ راجھ وار  
پاں تائیاہ تھا دینیش نا و نا۔ یاد و کوکل تھے کرو داشید!!

راجماتا : کھلس ہل واہن زان ساری کلکو تھے کر کھچا ہے دلہن ہو ر  
لگتھ۔ گر لگتھ یا دو نھر لگتھ۔ مگر یہن مشر مہر تھیا ر مانٹھ  
کوڑھل ورتا تھ بھر۔ تھ یہ ہنڑ زانہ کوپ چون بوڈ بولے۔  
بلرام! ایکیا زے اوت چھڑتھ یوان بلدھر!!!

شری کرشن : ماتا اس زمین زراعتھ کناؤ تھ پھل دو پداو۔ دیا ش پان سالم پھل  
و نا شکاری کس ہو ہن ظالمن تھ ظلم گارن؟ مس گو رو گو پال گاہ  
رچھتھ دو دو پداو۔ دیا ش سالم دو دل ظالمن چند کو ڈنڈ کر ملے برہن  
موکھہ یہ پٹھ دو دل کر بڑھن دو دام پہ مکھ۔ دو د قطہ موکھہ۔  
اوے ماتا! بلرام گوری بہر محنت تپل۔ کر شک بل مامن بل تھ تپل  
مشر ان دو پداو نک اوزار پتھ بل! ماتا اس کر شک سفر تو یہ زاگہ سہ  
کیا ز کر شک بل چھیا پر مگر استعمال؟ بلرام پھر بڑھا شچار۔ انہ  
انبار تھ پھل بار مباری شھان یہ تھے موکھہ پنچ نو گوستہ زمین سگم  
وان اوے ماتا تھ میون زیستھ بولے بلدھر اسے چھٹے کیے سبھر ان  
مشر تام ان دو پداو ان ٹکر دوان، ون پٹھالا د وان تھ گاہ جا یہ  
تو رواں بے ڈپن بے آسرن تھ بہل بند بل چھ بلرام! اوے  
ماتا تھ شہ بلدھر!

راجماتا : ہنپتھ! اکھ بولے بلدھر تھ بیا کھ بولے ڑک بلدھر!!  
شری کرشن : ماتا! ڈک پر دھرے اوت چھس نہ۔ ووچھ بلکہ چھم کنڈ تھ بنسری۔  
نے۔ لوہ بڑن چند کر آ لوہنے موکھہ۔ لوکن مشر بھتی۔ اچھے بند تھ تھ  
میلو ار بڈ را و نہ موکھہ۔ اوے چھم دنان بنی وھر۔ تکلیف مور  
پکھن ہند تاج۔ سون زیور لال جو آہرات نہ کٹھ۔ بلکہ ناکر چھم

شري کرشن : ماتا! تو جو روز کي تو بيا و ساں! اسے چھپنے کا نہیں اش پید زیکن۔ نہ راج  
بوگ کرنگ ک مدعا یہ مقصد۔ لہذا مگن سائنس نادو کر شر قایل قانون۔  
اکر چھ کیوں ہائیتی یہ دھرم کو دوست۔ بندرا آکر تن یا ٹھر دھرم ماتا  
دوشوے چھ بیٹھان ادھرم ک ناش یتھ دھرم ک بھالا و منوش منڈ بھر  
حصرتہ و کاس گیان و گینا گک و کاس! ازگت کلیانہ موکھہ لگہ کلیانہ  
موکھہ پر رتبہ گلاش گا شراونہ موکھہ۔

راجماتا : پنہمہ! گیناں مار گچ کنھھ! چانہ کنھھ! بنت پتی!! (بینیہ ذراہ با کہ  
بیوان) یہی میں آؤ در پڑھتی مہ سپدن کا نہ س تے۔ دیے! کیا یہ چھبھے  
بدھوکھو یہ پر تڑھجھنے با پچھے زندہ!

شري کرشن : ماتا! اکر و پن من شافت! وہلا پچھہ ترا آپو دتہ در پر تھا وو۔ یہ سپدن  
چھ تھیک کرو بیوار۔ تجنہ را زکولک آئیندکاں چھ پز لون۔ حوصلہ  
تحاوہ۔ کمر گنڈہ۔ کنھھ پچھہ تھا بول پیش ہے دیر۔ پن من اپنے دھرم پاں  
کر گک اکر و منزہ گر بھو تو یہ شومنی منزہ کر دا چھھ! اتنے پر تھا  
پتیہ۔ ہنا خر کو آنسہ پر تھا گوھ تھا ج تھکس ہنا ان۔ سے پکناو  
تھنڈ کوں بر و نہیں گکن۔ تو تمام سپردیشیں منزوں دی گے پھر۔ ماتا!

پر تھا گلبے پکھیں بر و نہیں پھجھ آدی ناش سپدان کم کم شمید ز پتھر را ز  
کوں پچھ پتھتی نیخ و سان یہ تو کیم تھے ناگنک بیڑا نہ چھ تھنے  
پیوان۔ نوکر از کوں چھ بار کس بیوان۔ ماتا۔ یہی چھڑ کر پکھیں!!  
کاش تھنڈ ک سامی تھے تھنڈ پوتہ آسہان پکک مٹھر بزر رایہ ترا یہ  
از مادی وو تو جو دا اکھ۔ اتناں آتے بد، لہذا ماتا یہ باؤ دی اوں  
تھ پید۔ وہنگو منوش چھٹوک کران۔ یہوے شوک چھ آندرم

شوٹر۔ و تجو ما تا! شافت میں کرو کشیر گوچھ جیاری۔ نہ پھٹس  
شا تو روٹھی تھوڑی تھا۔ یہ شومنی کرو تا چھوٹی تھے پر آپور اچکمار پندس  
زغم ہمس۔ گلھو ٹرپ کشیر۔  
راجماتا : (در پر کر تھ) گلھو اپنے ما کشیر دا پس! اینیتھ پر دل س مفرکیا کرو  
ما تم تیڑھی۔ دو توے چھوٹو بان پتھی گرے۔ پتھی گرے۔  
شري کرشن : ما تم تیڑھو چھنہ و پرین تھے پتھر بن ہند زیور۔ پر زا پان۔ پتھی  
ہرن۔ مان مزیادا یہ سان دھرم پر نچار تر از دھرم آفوا انجام۔ و تھو  
کشیر ہندو گاٹھو تھے بر ہمنو۔ پتھر و کشیر دا پس۔ یہی چھ ساداں۔ یہی  
پچھ تو پہہ کیت جان۔

شري کرشن پونت پھیبران۔  
منتری : پک ماتا! یہ شومنی و دھر آ و دھر نہیں ہند اوس۔ تو چھ تھہ دیوس تھر از  
دا مودر سند تاج تھا دوس شیز لآ گتھ۔  
سیاپتی : پکو! اسے پڑتی کر ن پیا ڈا نا لیک شری کرشن وون۔ ماتا پکو۔  
راجماتا : ٹھیک چھ۔ پکو۔ کتھ پھن میا لہ و آنچھ کھوفت یہ شومنی۔ پکو کرو، اس  
تھا چھشی۔

او ش و دھر ان تھے تھن سارے تھے تھ نیمان۔  
نے گوھان۔ یادو نا یک شری کرشن س اس بے جے  
کار۔ پتھر کشیر منزہ سرا اگی یہ شومنی اس بے جے کار۔  
بجے کار ہان تھے پر جھو ان۔

..... اندر

# اکہ نڈن



# کردار

- ۱- مسکن
- ۲- مسکن
- ۳- فقرہ
- ۴- بچہ کوٹ
- ۵- ستحہ پینیتھرہ سترہ گھون واجنے
- ۶- رانی
- ۷- مہارانی - رانی رانی
- ۸- جوگر

پینیتھرہ کرکٹ - سازندر، واين والکر پینیتھرہ کبھی مسکرے بیڑا۔

- ڈراما گوشہ شوزڈ اع پچھے کھن چند نہ نہیں متر۔ کافیہ صوفیا تے یاصوفی  
شاعر نہ کامیہ ہمکن گلپوچھے مخز پرس یا رہرس و تھے باوچھے تھے  
رہبری کرچھ عائزی آسے۔ با تھے گون بنیا طیں پٹھ داتی اتنی اثن  
مسکرے اکھاںل پاٹس بیٹھ۔
- مسکرے ۱ :** (بانس گلوان گلوان) ڈھون ڈھون - ڈھون ڈھون میانے زیر کوزہ مس  
اندیشو.....وساؤ۔ دولا بیوتھ بدھواسو!  
پکڑاڑان دوئیم مسکرے
- مسکرے ۲ :** اسے چھٹنے ساراں بیٹھ عقلیم کم کم صوفی تے صوفیا تھا تھا بیٹھ کبھی۔  
تکیا ز.....(زبیتہ گون کران) تکیا ز بے خبری مخچھے عالم میون۔  
کیا ورنے تے تیپاے۔ کیا ورنے۔ کم کم شد اپکال مسکرے ساری۔  
دو شوے: (زان تی گھون) تیکر ساری تے تیکر ساری تے تیکر ساری تے تیکر  
سمساری
- مسکرے ۳ :** (لغظہ لغظہ حصہ ہٹک گوان) ہول گومنت آڈن یہم زائل کولہ ہیما رویے۔  
**مسکرے ۴ :** (دروسان تھے پاٹھر) کھن چن چن تزوہ مسٹ آڈیکن چھے اندری  
لا گدار ہمارکر
- مسکرے ۵ :** (زبیتہ گلکر بیٹھ) ڈھون - ڈھون - ڈھون! غم پچھڑ بیٹھ تراوان زرداران تے  
زوراواران۔

مُخْرِج ۲ : و بُوچے نے آسن پچھے میں چھاوان غریبان تھے غریبان۔  
مُخْرِج ۱ : اڈن شہ پوشان ان حسین تھے جن۔

مُخْرِج ۲ : اڈن تیوت غلبے۔ تم کھلان تے بیان غلے دار کی  
(بے گول دایاں گل کل گل گل .....)

مُخْرِج ۱ : اڈن عاش عشرت آستھن حبس نے پڑھتے۔  
مُخْرِج ۲ : اڈن کھلان، زیان تے دوان دا اکر دوان۔

مُخْرِج ۱ : اڈن خالص گزراں نوٹ راتس دوہس، محس تے شامس  
مُخْرِج ۲ : اڈن هائی تھا جدآری گری..... وحش مزبے قراری

مُخْرِج ۱ : اڈن کوئی نہیں کوریا اڈن پر جرتمل۔

مُخْرِج ۲ : (رپٹھلا گھن) اڈن نہیں کیتے بینے تار کو بندل

مُخْرِج ۱ : واے! ..... (لواں مزبھیر تھے) لیں نہ پا خر آسان تیس ماہر دوش تے  
وابے!

مُخْرِج ۲ : دوش تے وابے۔ دھن پچھے آسان دو تھے دان تھے بھس دان۔

مُخْرِج ۱ : (جل جل) یون دے آسے تی تان تخت۔ زر زیور تے ہاے۔  
ہاے۔ ہاے

مُخْرِج ۲ : اڈے پھنالا ہے ما جیت و دنمٹ (تھید ہی دا کھن گوان)  
کینون دل تھم گالی یئے  
کینون رونچھ نہ دس وار  
کینون ٹھیڑ تھم ناک بز بھے ہیجے  
بھگوانہ چاند گلہ نسکار

مُخْرِج ۱ : واہ! واہ!! تی للہ دیند پھنالا یت و دنمٹ:

ذی ڈیٹھم ششم چوان  
ذی ڈیٹھم چوان سور  
ذی ڈیٹھم ائن گھر راتس  
ذی ڈیٹھم دوہس نور

مُخْرِج ۲ : ہتالک یو پڑھایو ..... ہو۔ تھی للہ دیند پھنالا یت و دنمٹ۔

ذی آس لوکت کوڑا  
ذی آس جواناہ پور  
ذی آس پھیران تھوران  
ذی پس ڈیٹھ سور

(دوشوے مُخْرِج زدیو کر بہمان تھے۔ ٹھر آ تو ٹھر گوان)

دوشوے مُخْرِج دھر دھر اپی ..... چھ۔ سمار لی ..... چھ۔ سمار!!  
لی ..... چھ۔ سمار لی ..... چھ۔ سمار!!

(دُو پھٹھا اڑان فقیر۔ ملگ ہے .....)

فقیر : ہو۔ شو۔ ہو۔ شو۔ ہو۔ شو۔ او۔ (مُخْرِج دون گن) ہانا داں۔  
کاڈو رہنے نے گلے داں۔ کیا پھٹھ باداں؟ کیا پھٹھ باداں؟

یعنیں سیدن تے ساہمنوں ..... (پتھ ونان لوکن گن) پوڑھیون چھا  
کرا لہڑ کھرس پٹھے منیجے باٹھھڑن؟ کرپوں کھسن تے گئے رائیں  
اُن لگ ٹیٹھ؟ تھے اُن کا نسہ پندر پٹھھڑن شن؟ کہنے ..... بالم  
پٹھے اُنتر ہائل ٹیٹھ تھا بول منڈوں مز پلو پوشک اگر تھے؟  
ہا ..... ہا ..... (ٹھوپا رکڑاں تے کلہ پٹھک کر پھر داں پٹھک

۔ ۔ ۔ واکھ پھٹھ کر شن جو راز دا تیر میل دبد کتا یہ مز پھٹھ ہائل

لور) ..... با ..... با ..... مخزرو اپر ترا با گودڑ کھیون کندو سان  
تے ماں لئن تپ کثر ..... با ..... با ..... ہا جن کبندہ تو رو بکر؟  
(مخزان ان ٹول یئے فقیرس ہے نادان) گونا تھے ہو گونا تھے ..... بندر بیش ہا ..... شپریش پتھ و نان۔

مخر : کیا سنا ؟

فقیر : مودہ چنگھر کمر کتھ گبر موبر گمان بھس دیا دار  
کالج ہوش تھکی تزویے زبر اپنگر کمر کی گلنے نے ار  
دو شوے مخر چھنے مل کھار ..... چھنے مل کھار ..... یہی چھ سمار  
(فقیر چھکھ لور ناس الیان کل)

مخر ۲ : (زینت فقیر سند ڈاٹھ پتھ) با ..... فقیر چھس نادان ..... کیا زانہ سند  
کتھ سند سان گیان ..... چانن سو ضن ٹھاران مانے تم مطلب  
گا ہنگر ..... پر کتھ تے ز آن کار ..... واسے کیا کر چھس نام مخر انجان  
تے ڈاکا کا۔

مخر ۱ : (زینت گپوان) واسے یہی چھ سمار ..... یہی چھ سمار !

مخر ۲ : ہافقیر ایتہ وینتہ کانہ دلبلا ..... لو کم کھا، اس دار تیک ..... یتھ چانن  
کتھن فکر یتھ قلنسگ مانے تر گلر ..... نتے کیا ارش چھ لگھ سوم بر اوں تے  
کھڈا ایلانکس۔

فقیر : (شرارت سان تھوڑ ڈچھنھ) یہ کھد اپر چھا میں لو گنت کیتھ تو بہ ؟ یہ  
لگھ چھا تھند بیٹھن ڈچھنہ آہن کپن میون بوز ناہم ؟  
(وویں چھ دو شوے مخر مخزی کتھ تھا لونک اسہ نادان ،  
نکس پھیسر ان نشان تے ادا کاری کران)

مخر ۱ : یہم جھو آہنڈ ڈچھنھے ہے ..... ساز مخزی  
مخر ۲ : سائی مخزی ..... ہے ..... ساز مخزی ..... (دو شوے) ساز مخزی  
ہے ..... ساز ..... جو کری !!

ترجمہ مخزی اڑان کل پتھ یڈ ٹوکر پیچھے میتھ مژھ  
وارن تر ڈکھوار ایسان تھک جھو آہنڈ بناوے سارے  
چھ دار تیک ڈکھوار چھنے ڈبہ میتھ سارے آہم کل پوکھ پیچھے  
لبھن ..... تر تیک مخر چھکھ رو شیر رو شیر کس پھیسر ان)  
مخر ۱ : اسے چھنے اڈ ہو ڈھنے دل، بُر تھو کری ..... بُر تھو کری .....  
مخر ۲ : یہم پھس ساری ڈنڈی مخزی کرن جو کری ..... کرن جو کری .....  
(دو شوے پچھے بر و نہ گن مخزی اکھا ہکھ ڈکھ دا ریا  
چھ دار ریٹھ اور پتھ باؤ ان تے گپوان)

مخر ۱ : (ٹئی ٹئی نان) اڈ کی گھومن دھر نزی اڈ کی لیبارڑی ..... اڈ کی  
لیبارڑی .....  
مخر ۲ : اڈ کی گھومن رائک تایم کتابیہ بُر کی پری ..... کتابیہ بُر کی پری .....  
مخر ۱ : اڈ کی گھومن جھگن ملکھ دن تم رائیں ..... ملکھ دن تم رائیں .....  
مخر ۲ : ہتاہ واؤ اے سوڑ ملن ! زچھ ڈھنن بگھ کز پن سلیہ گری ..... بگھ

کز پن سلیہ گری .....  
مخر ۱ : (ساؤ رے نکس پھیسر ان پتھ ہنگمہ تے ملکم اکرے جا گو ٹھان رو شی)  
مگر ؟ .....  
دو شوے مخر : (اکھا کس گن بیٹھ کر تھے نزدیکھ یا ان) ساری آس کھڈیقی .....  
مینڈ کو کھو ان لو کھری ..... مینڈ کو کھو ان لو کھری ..... ہے ! اسے چھنے

اُذی مہو پتھر تندل۔ پُر تھوکر کری۔ پُر تھوکر کری۔  
(دو شوے مُحِّر چھالگ الگ اندن پھیران زندہ پھیر کر  
کران تے بکھ دوان)

مُحِّر ۱ : پہنہ والہ اپنے ما؟

مُحِّر ۲ : شرگہ گولم پھٹو؟ پیو ما؟ (پتا کیہ دنان۔ جل جل پکان تیز قدم  
شلان زندہ اکھا کس سوال جواب کران)

مُحِّر ۱ : اُذی کانکر!

مُحِّر ۲ : اُذی کچھ تباہ کا پر  
مُحِّر ۱ : اُذی کچھ نہ کارنا کرنے کیجھ مایر  
مُحِّر ۲ : اُذی کچھ زو آٹھ  
مُحِّر ۱ : اُذی کچھ کا دور کر

(دو شوے مُحِّر پتھر و دل اکھا کس گلن پتھر تھ سورس  
مُحِّر تمد گو ان) اُذی ہئے مُحِّر کھینڈ پال تے اندر پوسری  
..... ہے۔ اندر سو سری اسہ پتھے اُذی مہو پتھر تندل پُر تھ  
نوکری۔ پُر تھ نوکری۔ (ووڑ چھ بہنے دوشے مُحِّر ہوں  
لیڈتھ پھیران مختلف طرف)

مُحِّر ۱ : اُذی سوہ اُذی بید اُذی چاری اُذی پھیناری

مُحِّر ۲ : اُذی ٹرپ پالاک اُذی خلاص ڈیندیاران لاری

مُحِّر ۱ : اُذی ٹھوٹ اُذی مولی پتھر رنگ پس لاری

مُحِّر ۲ : اُذی کھینچ جمال گوپہ دتھ پھیران نہیں داری ہے۔ ویتھ پھیران نہیں داری  
دو شوے: اسہ پتھے اُذی مُحِّر پتھر تندل پُر تھ نوکری ہے۔ پُر تھ نوکری۔ سرکار

گوھم تمن دل اکھا کچھ نوکری۔ اکھا کچھ نوکری۔ دفڑ گلہ تھن  
شے گری ہمن، فقط کہ ہن جو کری۔ فقط کہ ہن جو کری۔ (دو شوے،  
اکھا کس گلن پتھر کر تھگر دنہ برو منہ گلن کلید تھا کراک دانا)

مُحِّر ۱ : مُحِّری!

مُحِّر ۲ : جو کری!

مُحِّر ۱ : مُحِّری!

مُحِّر ۲ : جو کری!

مُحِّر ۱ : نوکری!

دو شوے: جو کری، مُحِّری بُوکری، مُحِّری، جو کری  
فتھر : (قہو گوھان و قہنھ) ہو، ٹھو، او ہو۔ اول اہتاھ مُحِّر و اتوکری پتھر پا تھر  
تندل کیا کر آس۔ پتھر جھنہ کانہ بھر تھی دفڑ ڈالہ تھو کوکھزرن  
کنک روزو پتھ۔ پتھ۔ ہو پتھ۔ روزو پتھ (لوگلوان)

مُحِّر ۱ : (وہنہ وان) پتھ روزو پتھ روزو۔ مُحِّر لا لو۔ دی سیتھ سمارس او

مُحِّر ۲ : (وہنہ وان) کہ اونکھ ہو ہاہی فتھر مستانو۔ سچھ جھم بخشن بانہر لوا!!!

ہند مُحِّر جھم بخشن بانہر لوا!!!

مُحِّر ۱ : فتھر صابو اپنے تھاویت کلامیہ جاری۔ اسہ دنیہ عام لوگن کیا نجھ پا تھ  
موہ! اگر بساوگک تھ گر کر کاونک کرو موه!! شرمن مُرعن کوہن  
گہر بند مُوہ؟؟؟

فتھر : ہو، ٹھو، ہو، او!! ده تما مے!! اول تھ عشق۔ زن تھ مرد۔ بب تھ  
ماج۔ ہو۔ ٹھو۔ اُکھ پتھر جھنڈ نیا دیو تھ۔ آدم زا تھ دیو تھ۔

مُحِّر ۲ : وا! وا! الگیو بیڈ خدا یوتھ ہو۔ نے تو سورے تھ سامن کلر

مُخْرِجٌ : کیا۔ آ توڑے۔ فکرہ !!

(مُخْرِجٌ - پھٹان بائش پتھر پھٹھ پھٹھڑک دارا کھ)

تھوان - زمین پتھر پھٹھ بائش رثان ووڈن - پتھر گو یکھ

آپ ونان )

مُخْرِجٌ : بائش پتھر دارا کھ زمین پتھر۔ کل پتھر پتھر ڈڑک دار۔ کل پتھر  
پتھر ڈڑک دار !!

مُخْرِجٌ : ا تھر پختنا ونان - وئیں ؟

مُخْرِجٌ : کیا ؟

مُخْرِجٌ : بائش پتھر پتھر دار دار اور لور دستار - لور دستار

دو شوے : (ز تھر او تھر گو ان) باقیہ صاحب ایں پتھر سمار۔ پتھر سمار !!!

مُخْرِجٌ : (لوکت کنٹ میٹھ) باقیر صاحب ! کل پتھر پتھر کھار۔ میٹھا همارا !!

(پتھر لفظ نظر ونان) کنٹ لا یڈڑک دار۔ ڈڑک دار پتھر پتھر (کنٹ

لایاں تھوڑا بھر ان) تھر آ لو رکھ - ڈڑک دار پتھر پتھر

(مُخْرِجٌ - ترا وان لور پتھر - ڈڑک دار پتھر لوار پتھر پتھر

دو شوے : بائش پتھر )

دو شوے : بی پتھر سمار۔ بی پتھر سمار !!

مُخْرِجٌ : کچھ پتھر کیا پتھر دیکھ ؟

مُخْرِجٌ : سوندھ جھولان بھر جو بھر جو !

مُخْرِجٌ : اڑک پتھر زوان تھے گیس سان مر تھے

مُخْرِجٌ : اڑکن کھسان زن پتھر پتھر

مُخْرِجٌ : اڑک پتھر زوان و پتھر تھے پتھر

مُخْرِجٌ : اڑکن سمسار و نان لاؤ خو

مُخْرِجٌ : اڑک پتھر زوان ہر کچھ کتم

مُخْرِجٌ : اڑک کار پتھر تھا ناکارا!

دو شوے : (تھد گو ان) اڑکن زوان کو بتدل پو پتھر مند شہ و چھان مو کھا اڑکن  
کو رہنے پا تھر سکھ۔ اڑکن زن تھے گواٹی مار پی پتھر سمار۔ پی پتھر  
سمسار۔ ہتو اور دستار۔ اور دستار۔

فقیر : (تھوڑا پتھر سارے کھدا راس پھیران) ہو۔ ٹھو۔ او۔ ہو۔ یعنی  
کھن نش خبردار روڑتھ تھے پتھر آدم۔ سمجھ سمار ماء تھے لول  
یمان۔ ٹھر کمر کتھ گیر یزان۔ اماس کیا نہ کر؟... قبر میسہ  
دوہس سیٹھ الوچھے دوان۔ کمن کمن شاداں نالہ مسٹھنے رثان۔  
تھے موت ! میں پر تھر ور، پدھان تل پتھر پتھر کا نسہ آسان۔ تھوڑا نش  
بے بھرتھ بے پر وار روڑتھ کھپڑ دیا تھہ لوہہ لکھر لکھر لکھر  
تھل پر وردگارس گن عباد تھم کران گل پتھر شیطانی تھے راتھ زیاد  
و دوان۔ تکیا زمانہ پتھر بزم را وان۔ تسلما وان۔ ہو۔ او۔ ٹھو۔  
(مُخْرِجٌ - مُخْرِجٌ ۲) میں پدھان تل زن تھے خر کیا ہڑھاراں۔

تھ اور یور پتھر وان تھہ را وان )

مُخْرِجٌ : تھا یور گن پتھر یور نا ہو گن۔ اور نا یور گن۔ پدھان تل کیا ہے ؟

مُخْرِجٌ : کیا چشم ائے ٹھر۔ نے ٹھر۔ نے ٹھر۔ نے ٹھر۔ نے ٹھر۔ نے ٹھر۔ نے ٹھر۔

مُخْرِجٌ : کیا چھھے منے کران۔ یہ چھھے نہ پدھان تل۔ یہ چھھے موت پدھان

تل۔

مُخْرِجٌ : بائے کیا گوم اتیلہ پتھر بیز نہ کہنے گوں مٹھکھ۔ بائے کیا گوم !!



مُخَرِّب٢ : (خوش گوچھے تپنگی کللان تک گہان)۔

آمنن پن چشم گند گندے  
کھنڈے بوس با آپے

مُخَرِّب١ : سوندر راہ آئنے پوچھ موڑ شوٹنڈے  
ڈنڈے واپی کھا پے

دوسک پھیری سر کہ ته بنڈے  
رات لائی چاپے

مُخَرِّب٢ : آمنن پن چشم گند گندے  
کھنڈے بوس با آپے

مُخَرِّب١ : شر کھنڈ زیون لندے تے ڈنڈے  
دوسک ملہ نے چما پے

مُخَرِّب٢ : پوچھ کرنے ملیے یاری گندے  
گلہے وشاونے چاپے

مُخَرِّب١ : دوسک ملہ نے چما پے  
شہزادیون لندے تے ڈنڈے

مُخَرِّب٢ : واد واد آمنن پن چشم گند گندے  
دوسک ملہ نے چما پے

مُخَرِّب١ : پوچھ کرنے ملیے یاری گندے  
گلہے وشاونے چاپے

مُخَرِّب٢ : داد داد آمنن پن چشم گند گندے  
کھنڈے بوس با آپے

مُخَرِّب١ : نایاچھہ سوندر بکار میں نایاچھر کمر کت گیریکاریم ہاد ان گنگا کار  
ہے کیا گوم۔ ااکھ آس بہنار تیبا کھا کھ آس ج نار کتھ چور درکار

مُخَرِّب٢ : کتھ چور درکار۔

فَقِيرٌ : (پکہ و دخان تکود) ہو، او، ہو، ہو، پیچھے پانس تام کتھ گیرین۔

مُخَرِّب٢ : ادچھا اسے مُخَرِّب١ تام

فَقِيرٌ : ہو، ہو، نایاچھہ تام تکندے تام۔ میں یتھ ووئہ یتھ لوئہ۔ پانے

پتھ کر کتھ تیکھ لوئک۔ میں محنت کر عمل کر پر وڑ پیچل تیکلہ رت۔

یتھ سمارس مز رنیت ز اوپیش۔

مُخَرِّب١ : واد واد۔ لگیو پڈ خدا یو۔ کو عمل۔ کتھ اعمال۔

فَقِيرٌ : پر عمل یتھ تر اعمال، پر تکر، سوچ جتا یم تکنڈ پر بناو ان رت تکنڈ پر۔

کور تھے چو۔ نرت ملے۔ دو شوے زیوان مابے۔ مول گیوں تی ماں

گیڈ میں۔ بیاں کھان گل۔ یتھ بیول یتھے گل۔ یتھے کل یتھے

پھل۔ رت بیول یتھ ز اوپیش۔ ہیئت بیول تی زایہ کور۔ ٹھوڑس

بیاں مس کھسے گاہ ہتھ کھسے گل۔ بلکہ گھاں بدنام کہہ سوندر۔

پیشوچہ زینہ ہو۔ ہو۔ ہو۔ ہو۔

مُخَرِّب١ : بناہ لگیو خدا یوتھے اے۔ کور تھے کگر کیا چھی زیر۔ اکھ تھو خبر تھے بیاکھ کھنہ قبر۔

(مُخَرِّب٢ تھ کدان)

مُخَرِّب٢ : کر ڈوم۔ ہے فھر صاہ۔ کر کھنا کاما۔ جو ڈالا بیول تو کھا۔

مز رٹ عالمیہ ہند رت پھل یتھ تھے خوا پسند یو چھن فو من لوکن منہ۔

فَقِيرٌ : ہو۔ ہو۔ ہو۔ او۔ دلیل بوزادہ ڈلپل، کتھ سکر واد کھسہ، پرانہ لکھ

کتھ۔ پیزو، پیزو۔

مُخَرِّب١ : ہے خلقو ہے لوکا بیو ز دنیا ن تکھر ڈزو۔ ڈالپا ہڈزو۔

ز مُخَرِّب١ روزان فَقِيرٌ دوں طرف، یعن آندر کچھ بیچ پچ

کر۔ فقیر کھڈا رس پھیران۔ مُخَرِّب١ ز کان۔ کلبہ قدم

پکان تھ کتھ دنان۔

فَقِيرٌ : ستمان کشپر مز اوس پتھ کالا کھ بیو ڈش۔ بیتھ لر جا یو۔ دن باغ۔

مندو یتھ عالیشان علاڑ آسہ۔ تھنگ اس اسک دنان سند مت گنر۔

اوڑ کچھ ونان سلاہت گنر۔ اتھ گرس مز اسک لوکھ سٹھاہ بجاہ تھ

پا پر جاہ۔ کھنیں چین تے عاش عشرت اوں پر تھک انہوں چھوڑ۔ اتھ  
ٹگرس اوں اکھ رہا۔ یہ سبھا رحم دل۔ خود دوست تے عوامک  
خدمتگار اوں۔ مہ اوس فقیر، گوسانین ملکیں تے سادن کافی  
خدمت کرائی۔ تیس اک بر قدر تے قابل مشور داں۔ اما پوت دلک سکون  
تے بخ شایتی آسمس نہ۔

(مختصرہ گوہان چودہ تھ)

**مختصر :** ہے۔ ہے۔ اما پوت کئھ پڑھئے؟

**فقیر :** بُوُزو۔ دیان و تھ بُوُزو۔ تی راز اس پنچ گر واختیز یا نے  
رازِ اُلی جوان۔ ٹکلیل تے صحت مند۔ سو اس شرہزاد کھو ان تے  
چھو ان۔ دو یعنی خدمتگار کرائیں۔

**مختصر ۱ :** تو تی اس سہ راز راحت تھی بخ شایتی۔

**مختصر ۲ :** سوندر رزا ناہی تھ تے اوں ناولک سکون تے ملک چین؟  
**فقیر :** ہو۔ ٹھو۔ اؤ۔ ہو۔ (اور ٹنڈکان) ما خالت ہم بُوُزو۔ تی ٹکلیل تے  
سوندر راز رزا ناہی تھ خاند رکھ پڑھ زایس کوئی۔

**مختصر ۱ :** یوچ کوئی۔

**فقیر :** یوچ کوئی۔ یا نے گوڈیچ کوئی۔ ناؤ کوہ ہوں کامنی۔

**مختصر ۲ :** کامنی، گئی کام۔ کامیہ روز ماس کامنہ الحکاہ تیزاو۔ میں سمسار میز  
زادی میتر۔

**دو شوے مختصر :** کام تیزاو۔ ہا۔ ہا۔

**مختصر ۱ :** شر کو انسہ نہ تھ جو جائی مژ قدم تیزاو تھ کامیہ دوں پوشہ کان کجھ تھ  
کس شہ عشقی دواں میز بیٹے آ۔ کہہ سا ہے فقیر صابو۔

**فقیر :** پوچھ۔ پوچھ کامشی زندھ ڈوکڑ کر زایس بیا کھو۔

**مختصر ۲ :** پانے دو یعنی کوئی۔

**فقیر ۲ :** تیس کو رکھتا۔ کرو دھ۔ یا نے غو صہ۔

**مختصر ۱ :** ہالی گومیا نہ فو دایو۔ یہ لکھ تاو۔ کرو دھ لوش رارت۔ غو صہ۔ یہ اسہ

سارے نے پڑھ۔

**مختصر ۲ :** دیتے بخس زپر ڈل کر کرو دھ۔ لگوتن پوچھہ دا اس کامنہ غریب شہر

چھی تے کرو دھ کر تیوٹ ز محلہ دز ناو۔

**مختصر ۱ :** اوے چھناہ بند پرش تے دو تھت۔

**مختصر ۲ :** کیا۔ (تجھ کو کچھ شیخ زکر گھو ان)

**پچکوٹ ۱ :** کرو دے سودا وی پا نس

کرو دے کز تے تی کارن دزے  
کرو دے ٹھوڑ چیبی خر اس

کرو د مو مسلمانس پزے  
نظر کر کر زندہ پر دس ز ناں

**پچکوٹ ۲ :** تیکر اُلگ تیکلگ دزے

تو تھ بھبھے اُلگی اپا نس  
کرو د مو مسلمانس پزے

**مختصر دو شوے:** (روف کرائیں)

کرو د تو کامنہ انس پزے

کرو د تو کامنہ انس پزے

مگر کرائی کرو دھ

**پچکوٹ ۱ :** ادھ ض فقیر صابو۔ پتھ

فقیر : خود پر یہ سند کر کر۔ یہ پر کو رہتھے ڈڈ کو دیو پر کر زایس دینا کہ کور۔  
مکر ۱ : گونا تر نیم کو رہیں۔

فقیر : آ ج میم کو رہیں کوئکھنا دلوب۔

مکر ۲ : واہ۔ واہ۔ لوپ۔ گرا بز مراد ان شہان شوب۔

مکر ۳ : گرامد مراد ان پر کران بے شوب۔

مکر ۴ : لوپ بز مراد ان شہان دالان بدل کاران۔

مکر ۵ : (جل جل و تان تے گنگراوان) زاران۔ ماران۔ ٹوڑان۔ تھپن۔  
شراب۔ چس۔ گند ان دیاران۔ بد قفاران۔

فقیر : ہو۔ ٹو۔ اوہ ہو۔ بُوڑا۔ دیان و تھر رُوڑا۔ ترنے کو رہیں۔ کام۔ کر کوہ۔

لوپ رچھان رچھان گوچن کہنہ کالا۔ ہے زایس دینا کہ کور۔

تک کوئکھنا دموہ!!

مکر ۱ : کس پھٹپنے پیٹھے موہ لواہنگک تے تے ہائے

مکر ۲ : کس پھٹپنے پیٹھے موہ! گر کر گلک تے تے ہائے!

مکر ۳ : (ساری بے کھدا اس پھیران) سینس۔ سینس۔ ہیں۔ سینس۔ کس

۱۔ کس پھٹپنے موہ؟ تخت تے کری پاونگ۔ اہم۔ اہل۔ اے بنے  
گلک۔ اس ائی اوہنے گلک۔

مکر ۴ : (سُتھے تی کران) نجیتر۔ ڈاکٹر۔ منش۔ ہمہ ماشر۔ پچل۔ بیٹھے گلک۔

اکھا کر سز زدیہ زاگلک موہ۔ ہے لواکوس اکس پھٹپنے پیٹھے سمسارس

مزموہ۔

فقیر : اے جھناہ نہر کر پیٹھے دوخت۔

پچھے کر : کیا ہے؟

فقیر تے پچھے کر :

کامہ ہے کر کو دے لوہ ہے مولے ہے  
پہنچ سرہان گینا نا گتھ  
پاچ سرس سار کو نیم روے  
روگم روے تے شسلکم شٹھ  
دوشوے مکر ہواہ۔ واہ۔ پاچ سرس سار کو نیم روے  
روگم روے تے شسلکم شٹھ

مکر ۱ : ایضھ فقیر صابو۔ پتھم کیا سید

فقیر : ہو! ہو! اپتا کا خچھان کا خچھان گیچمن چینے ڈری ڈوڈ مر تے زایس تمن  
بیا کھکور۔

مکر ۲ : ہتاہ میانہ نو دا یہ لگو۔

مکر ۱ : راز تیرا زایس پا یہ پیٹھم کوہ۔

فقیر : آ جمن زایس پا ٹھیم کوہ۔ ووٹی او ٹھکھ کوہ بجر۔ اوے کو رکھن ناواہنکارا

مکر ۱ : اہنکار گو۔ اندھکار یا نے گمہن۔ یس لکاہی ہے بندس راؤں اوس۔ پانس

بُوڈھنہ بمانان کافے۔ اپنکارس مفر جھنس سون تے و گن لبیں یہ ان۔

مکر ۲ : یس گمہن پھ آسان اس پھنڈ پن تے پر دلمہن یہ ان۔ اس پھنے گبھ

وسان۔ کر اپ بلندی چھس پتھی بیان۔ زیوہ دن ان ادل بدل۔

مکر ۱ : سوزے سمسار تمل تھا و پچھا خاکش چھس بدن۔ اپنکار کر پھن خدائی

چلچ کران۔ اد سائی پتھے۔

فقیر : ہو! ہو! شو! شو! پیٹھے کو بندہ و قات پڑر زمہن پر اران پر اران تے زایس تمن  
بیا کھکور۔

مُحَمَّد دو شوے : (پتھر بہان) ہے کیا گوم۔ شیم کور۔

مُحَمَّد ۱ : ترے رازس کھونہ۔

مُحَمَّد ۲ : چترے رازبای کھونہ۔

مُحَمَّد ۱ : ترے ڈھنگتی ترنے کھوڑ کشنا۔

فقیر : اُمس شیم کو یوکھن کھاناو۔ مد۔

مُحَمَّد ۱ : واہ۔ مد۔ سمجھ سارس مُحَمَّد کمن کمن لگان مد۔

مُحَمَّد ۲ : دو لئے اُس دینہ دیارن ہند مد۔

مُحَمَّد ۱ : کانسہ کھیہ پس جو آنی ہند مد۔

مُحَمَّد ۲ : کانسہ پکنہ بلو آنی ہند مد۔

مُحَمَّد ۱ : کانسہ زبانی پسزرو آنی ہند مد۔

مُحَمَّد ۲ : کانسہ پکنہ کا رستانی ہند مد۔

مُحَمَّد ۱ : کانسہ متانی ہند مد۔ کانسہ کب کا رک مد۔ وہ سی کاری ہند مد۔

مُحَمَّد ۲ : شروع گہیون تر دروگ کہنے نک مد۔ علیک تی گیا نک مد۔

مُحَمَّد ۱ : کانسہ ایماندری ہند مد تے کانسہ بے ایمانی ہند مد۔

فقیر : اتح مثاق تے آسے شیخ العالیں کہنہ تے کہنہ وہ مت۔

چچ کنٹ : آ۔ بوڑو۔

کام کرؤ و لوپ مبہ تے مد اپنکار

دو زخم نار پچے دوان بڑاے

کڑے تے کارن اند آدار پچے

چندس دیار چھی موک شاے

حضرت محمد ہوا دار پچے

تھ وید اس بہنس پائے خداۓ

مُحَمَّد ۲ : ہے بوڑو۔ بوڑو۔ (پتھر ساری گہان)

نے میون پچھے مد ہوستو آمر ہکتی پیش تل  
کڑے کر دوں رہ ستو رہ من کیا پچھے چل

مُحَمَّد ۱ : ساس مژا کھا لستو تے ساری ہتین تل ہے مد والوں اپنے ساری  
ہتین تل (اکھز گن تھوڑا ٹھنڈا زمپہر پھر زور دلایاں)

مُحَمَّد ۲ : اپس اپتھر کیا پھر فقیر صاپا۔

فقیر : پتھر گو پیٹہ کہنہ وقا۔ تمن سوریہ نہ آش پتھر آش تر روڈر  
پڑا ران۔ مگر پتھر زا گھنیا کھو۔

مُحَمَّد ۱ : پتھر میا نہ بے جرم خودا یو۔ شتم کو رہا زا کیے۔

فقیر : ہو مُحَمَّد اہ بے شورا۔ نواد تعالیٰ پچھے رحم۔ تیں نہ پچھے دیر مگر  
اند ہیڑر شم کہنہ۔

مُحَمَّد ۲ : ہا یہ ض پچھے بے شورا۔ تیں کیا حض کو رکھنا او؟

فقیر : تیں کو رکھنا دولاں یا نے دولاں۔ غما عاشر تھاہ

دو شوے مُحَمَّد : واہ۔ واہ۔ دولاں۔ واہ۔ واہ دولاں!!

(گہان) گوڑا دکام پتھر کھوت کرڑ دھ

آو پتھر لوب موہ تے اہنکار

مد لوگ آدمس تے کوڑن دولاںہ

دل اسی تو ہا فقیر د لا سی تو ہا فقیر د

(دونوںے پھر فقیر س زنگن موٹھ دوان)

مُحَمَّد ۱ : ہے ض فقیر صاپا یو کوڑھ دھلا دیتھ۔ اُمس را ذکر تیرا ہ بای پچھے

خالص کورے لیا ٹھہ زیوان۔

**فقرہ :** کوی زادگی مگر سبز رس تھے پر توں روڈ کیا رکی۔ کوئی چیز و انسے بڑا نہ تھے  
تم روڈ کیا پر توں پناران۔ پناران۔ پناران۔

(فقرہ لوردون آٹھن مژھ رٹھے ہو ان بٹوں)

**مُحَرَّر ۲ :** ہالکی چیز فقیر صابو ٹھنڈا ہے جس ماں کو وجہ مژھ پتھر کیا ہے۔

**فقرہ :** پتھر کیا سپد۔ کیا سپد۔ پتھر کیا سپد۔ تی ڈھن جو تو جو دوڑ۔ ڈھن جو۔

سہ پتھر لورنگ باداں۔ اور آسان مُحَرَّر ۳ تھے ۱۸۳ کا کہ بوڈ پتھر لپاکان۔ فقرہ بڑاں بڑاں ہوں ان بڑاں

**فقرہ :** ہو۔ شو۔ او۔ ہو۔

**مُحَرَّر ۱ :** ہاتھر صابو ٹھن کوتھ حصہ درا کھ؟

**فقرہ :** ہے پتھر فقرہ تھے بے یہ سہ پتھر کو پس کردار مژھ اور ڈھن جو تو جو سہ دلپاہ کیا ہے پتھر سپد ان۔ ڈھن جو ہوں۔ ہو۔ شو۔

سے۔ ہو۔ او۔

(سہ پتھر لارگاؤ ان گاؤ ان بڑاں۔ تھے بڑاں تھے گاؤ ان  
پتھر بڑاں)

**مُحَرَّر ۲ :** لکھ کتھ باؤ ان اؤے تے ڈزا او،

**مُحَرَّر ۱ :** اسے چکھے چاو۔ اسے چکھے چاو۔

**مُحَرَّر ۲ :** کتھ کپہ نا او۔ کتھ کپہ نا او

دو شوے: رنگ اسہر ہا او۔ کتھ کپہ نا او۔ رنگ اسہر ہا او۔ کتھ کپہ نا او۔ اسے چکھے چاو۔

اسے چکھے چاو

بلو دوئے بہاٹ کار بیجن جو ہوں۔ ہکیر بینجتھ رٹھن وکھ یانے Interval:

یونڈ سے بیہہ ہڈرا مکپہ نا میڈے نو فنہ کن)

سور نے تھے سازان پتھر وزان دھن۔ ”عید آپر رسیم رسیہ عید کاہ  
وساؤے“ تھا تھر دادس پتھر پر پکان لوں گن گن۔ اتھر تھر کئے چھے پتھر  
ستھر گپاں تھے روٹ کران۔ پر پتھر پتھر مخرا تھے ۳۴ اندر رٹلان تم  
پتھر ہند گپاں تھے بون چھر گلکس مژھ۔ سٹھر بون سٹھر کوئی کوئی:  
پتھر دو پتھر دو اکھاں گو براہ یئڑھ دو گاے گو براہ یئڑھ دو  
و تمو و تمو دیے بائے پتھر غنا و ٹھو بائے پتھر غنا و تمو  
گند و گند و بائے جانس گند و بائے جانس گند وو  
نڑو و نڑو پتھر دو پتھر دو پتھر دو پتھر دو  
منگی وو منگی وو وٹھر وو انجی منگی وو وٹھر وو انجی منگی وو  
نمیہ وو نمیہ وو دیے داتس نمیہ وو دیے داتس نمیہ وو  
دیو  
و تمودو و تمودو دیے بائے پتھر غنا و تمودو بائے پتھر غنا و تمودو  
گپوں تھے بون گر تھے تم اندر اڑان تھے بینیہ طرفی چھر گر و زان۔ مُحَرَّر  
چھر گلکس اور یور کران تھے مخرا تھے ۳۴ پتھر پر پتھر اڑان پر دس پتھر  
کوئی چھر گر۔ سہ پتھر کائیہ تھے بیو زونہ بیان موسیقی جو سمجھا جاہد۔  
تر اڑ گر تھے چھر سراو تھے بیان تھے سکس اور تھر پتھر سے نفرس پر دنگہ را وکھ  
رائ پر پتھر کر تھا تاران تھے سار نے ڈھان۔ زمکن پر ان تھم پر دک زمکن

سایبان بناوں تک کر تھے پریشان۔ گرچہ بینہ وزان شامیانس  
تل پھٹکوں بوان تھوڑے۔

راز : (پریشان) یہ سچھ انصاف گروایاں؟  
مخرہ چھپنے کو دان ٹھٹھا گرا اور نظر دو ان تک رائیور۔

مخرہ : راز! فری کیا دیکھنے لیے آئی۔  
راز : گلے چھپنے کیا دیکھنے؟

یہیں مسچھ وچھنے پھٹکوہاں سے پھٹکھوڑاں۔ تیکھنے  
جواب دینے زندگی کو ٹکردا رہا۔

مخرہ : مهاراج یہ کہتے آئے تو زندگی کو ٹکردا رہا۔  
راز : (شرارتی سان ٹکوار بوان) صاف صاف دن۔ گلے چھپنے کیا دیکھنے؟

مخرہ : راز بچھوٹا اخشنہ مهاراجی کو چھپر کرایا کرنا آہو۔  
راز : (ووٹھ کڈاں۔ جزہ ران۔ توار پھر تھوان۔ پتھر کھٹک کران) کیا۔

مهاراجی چھا فری کیا دیکھنے گر دایاں۔ تعجب پھٹک۔ دربار مثرا  
کریون حاضر بینتہ سان۔

بینیں پر دس پتھر کر کر ایاں مهاراجی۔ سوچھنے پر دہناہ  
یون پکن والان تھے خشم چشور ایس ڈچھان۔ سہ پھٹک

مخرہ اشارہ کران زتم بخراں۔ مهاراجی پھٹک پڑ دیکھ  
وکھ ہناہ بروہنہ کئی سچھ خاموش روزان۔

راز : مهاراجی!  
سوچھنے سارے سے محل غاس نظر دو ان خاموش پاٹھک۔ راز  
چھ اشارہن سارے نے محلم نہ نیک اشارہ کران.....

مهاراجی: مهاراج! فری کیا دیکھنے!

راز : اُک چھ سمجھا شرمید توہیہ فری کیا دیکھنے پس مثرا دیکھنے۔  
خود رپھے اسر کا نہہ جاتھ کر ہو۔ نہ کا نہہ غلط تھ۔ تو کیا چھ  
جہنفری کیا دیکھنے؟

مهاراجی: راز! اسیلے دس آس بے قراری۔ نہہ تھے بدر آس نہ ہو۔ رات  
دوہس آس چھمن اؤٹھ جا رہی۔ ووٹھ تھے اے آس زن پوچھنے تھے گئی  
کاکھیا آس منہ مثرا۔ چھپنے پتھر تھے جھنڈا گل آس پھٹک  
ٹھیں ٹھان۔ ٹھیں چھنے راز رکھنے کے فری کیا دیکھنے راز گل چھڈیہ  
ماٹکیہ ہے ان۔ تھے ہلک دا رکھ مٹگاں۔ (کوٹھس پٹھ) پڑھا گئی  
پتھر!!

راز : (بٹھ کھان پتھ دن ان زندگی دوں رکا توھ) پتھر پوچھا فری کیا دیکھنے؟  
پتھر بختن پچھنے راز تام۔ راز پتھ پانہ پتھ دگ لیہ داں۔ یہ دگ  
پتھ دوں بآٹھنے ہنڑا گ۔

مهاراجی: کو سچھ پتھ سن راں گمارن۔ تو گھومن ستن دیش گریتھ سائنس  
راجس پتھ ملکس کس دا تی توھ پتھ

راز : (تحوڑہ چھتھ) یہ سوال پتھنے پاں اندری گد کر کران مهاراجی!!

مهاراجی: میا نہہ جو ایں پنڈ کا خری کبھیہ ہری یو دوے سوران تھے پتھر پوچھ جھوہ  
نہ تیلہ ما گھوہنے ہے۔

راز : ستوٹھ تھا دو۔ دے گر سائیل منہ کامن پا۔

مهاراجی: مس ماس با مجھ پتھر آسہ پتھر کس تھوڑ تھریش جا ری تیکھا دس  
ٹوگ دیوں۔

راز : واے ایس مالیں باجھ پڑ آسہ نہ من گل کس تاروے تر فی بند آپور۔  
مبارانی : پڑھ کولے منکارن بند او ریث آسان۔

راز : منکار پڑھ سکتی ہند ریخو۔ پڑھ سکتی ہند را چھدر۔  
مبارانی : بیم نے پڑھ آسن کس دیب مرخہ پت پندوان۔

(راز پڑھ لئے پڑھ تھوڑے وقتان۔ مبارانی تیچھو و تھان)

راز : سائز دگ پھٹائی دگ۔ سائز دپ پھٹچھو دشی پوچھ۔ پڑھ پوچھ  
و چھر را زانی۔ پڑھا پیتھ تاج تے دستار میتھس پٹھتھ تے نیر شنے مکر  
فریک یادی پٹھتھ۔ (تاج تے دستار تھاون ان لوں پٹھتھ تے پتھ را زانے  
ہند اتھبہ رثان احساس منز۔) کچھ بادوے ڈیٹھ کانہبہ سنت، سادہ،  
ہوگر، فقیر اسہ در پٹھ گوھ میں منگو، پکھ مندرن، اسٹاپنن ناگن  
تے بر جھ گلمن قل زا لوپینہ اکہ لیڑا گل۔ دشی گنڈا و استان۔ دیو  
سائز فرید گوھ قبول۔

دو شوے چکری تھہ بھا ان نیرن۔

راز : (دوسان تھدی گان)  
ڈے پھٹ بودھ تاجر ڈے پھٹ بودھن بار  
ڈے پھٹ بودھ دیاوان ڈے پھٹ دلتہ مدگار  
(نیرن۔ ساز بدلاں۔ کورستھ و بگتھ تے لکھ پا تھ کو ان  
تے نیرن)

مائج درایاستان مول دزا دویے مول دزا دویے  
ماجھ مونگ پتہزادان مالک مونگ سنتان مالک مونگ سنتان  
یئھ تے پڑھ سان اسہ مونگ بآے جان اسہ مونگ بآے جان

دے بوزن بولے سو زن۔ دے بوزن بولے سو زن  
منگیں کس تے پڑھ لس۔ گندنس تے دروکش۔ شو بیلی نے خوب بی نے۔  
(گنون تے نون ان المداھ سمجھ پیتھ (کچھ کوئی) نیران تے

وادبدلان۔ تے سورتال پڑھ آڑان ہو گر)

ہو گر : بم بولے الکھ جگائے!! آس ہو گیا۔ ڈاں را زانگا نے چشم خبر را زان تے  
را زان چھو دیں روزان صبح شام منگانے۔ اکھ پڑھ  
تھکھ و آرٹ۔ راج گر بہت ناما و آری پر راوی تھ را زان دانے۔ کاسہ  
سیں پچ نامیدی۔ پھولہ را ور آزمند و پرند ک باغ تے شولہ ناولہ  
کمن سرمن ہند ک پیوش۔

(مکر اسیہ ان اسان تے پڑھ نگی نیلان)

مکر : بہا۔ بہا۔ اکھ ہو گر بہا جو گنیا تھکھا ہو کوئی متماس و توتمت کرنا  
آکھ را زان تے را زان بایہ رعن کر آری تھلے

ہو گر : بم بولے ناتھکی۔ ہوش کمکر! جھے ہے خبر! یا کھکھ یوڑوے کر کھ  
لایے تپر (سہ پچھس پتھر نیلان تکھو کوئی نیلان)

مکر : ہش۔ ہش۔ زھوپ کر۔ نیچھ پتھر را نیچھ پتھر گر۔ مکر ہیتھ کر ان  
اپ سر۔ اکھ تھ تار سر بیانا کھ تھ دو سر۔ پچھی کہنہ گاٹھ جاروڑھ  
چھتھ ظڑ؟

ہو گر : اے بے خبر اکھ کوئی پچھی نے یوڑ کرے زبان ہند۔ اچھن اٹھ گونت  
تھ کوٹھن راوی ہوش۔ پچھا مدد ہوش۔ نہ جھی نظر نہ پھی گیان۔  
پکھ پچھ دن ان پتھر زبان۔ پتھر زبان۔ پتھر کوئی کہنہ زان۔؟

مکر : بہا۔ بہا۔ آسکھ ہر موگھا گو سوڑ! سمجھ کھسان باس تے شامس

آسان پیچی پیچے پیچے صبح کھوادکھو۔

ہوگر : کھسپہ و سپہ جھنے شہن۔ ہیون تیز اور آتر اور مخنزی تیز سردیہ ناول۔ جھنے رانی بینے کلہ اندر پٹھج یا ٹھوکر پٹھج..... کھنے بینے نہر داںک  
(ہوگر بینے زن۔ ہناہ پونت پیہیران)

مکر : واہ! جو گیتا آمت کھورن لائچھہ ٹھسپہ کھزاو۔ واپس مہ نیر جو گئی۔ ڈچھا آپ مکانہ بام دار تھے۔

(ہوگر بینے واپس پیہیران۔ مہارانی بینے فریز و امیر تھے  
ڈکڑاک)

مہارانی : مہا۔ راج! تو ہی نہر آ و قد م۔ یہ جھنے نادان مکر۔ ویو مانی۔ کری و دیا۔  
آس پھوہنے و نہہ کری و دیا۔

(مکر ٹلان پوت پوت تیران)

ہوگر : ہے رانی!! کری و دیا؟

مہارانی : گس و دیکھ و دیمہ مہاران!

ہوگر : پورنے دیمہ نے۔ پورنے تھے کوچھ مفرکہاں اولیلو۔ مگر۔

مہارانی : مگر۔ کیا مہاراج؟

ہوگر : کرو دیمہ؟ بہبہ پہر کہے بہبہ نے واپس۔ ونی کر کے و دی؟

مہارانی : (نوش گوہان) پور چھو دن۔ مہاراج! دیمہ نے پورنے تو ہی۔  
(ٹھنکیں گوہان) مگری و دیمہ۔ نیان کیا زیبہ بہری۔

ہوگر : آ۔ تہبہ پہر کی بینے بینے تھے نے واپس۔

مہارانی : باہری۔ میانہ بکانہ! (سوچنے کلن تحفہ و تھے پانس اندر اندر  
پیہیران پتہ سار کے بے گس پیہیران پیہیران دن ان)

مہارانی : باہری گئی شرک باش پہنچ دوہ۔ آدن باجن سکر ٹو پڑھنے گند پکو  
دوہ۔ ٹالہ باجن سکر اچھر، بیغز پا رکر زان کر پکو دوہ۔ بین سوشن  
پچھلے ڈلن میزڑھدہ مار پکو دوہ۔ نے کم ارمان نیم نمیں ٹو ٹو پڑھنے  
ڈچھان۔ بین ڈرکیں بیغز بالے لیا ڈھنچھے نہ ہام پوڑ  
واپس (جو گس کن) یہ کیڑھ دیا؟ یہ کیٹھ دیا؟ پہ نہر میتھ مچس  
کریشان تی پتہ سند با پتھے نس بکھے دہ بخ۔ گر کر تاج ختن تھے  
راہیست چھاؤ۔ ناویشہ ناو۔ خاندان بر دہنہ کپہ ناو۔ تباہہ ہر بالک  
کاہڈاہیہ ما تھے کتھ کرچے؟

ہوگر : ہو۔ او۔ بخت ہے گی رای پکہ۔ بے تینہ رای آدم بیڑھ ہے تینہ اس  
نیو ہے مرت ہے پڑا نہہ؟ مگر کال پیچھا اسی..... بوز؟  
(سپیچھے شرک تحدہ بھیران.....)

اکھ نے مرا کھ نے زنے یے  
ٹنگ گووہ عالم ویٹ موزے یے  
اکھ نے گووہ تے اکھ نے چے  
چرخ گووہ بند ٹکس کیا کھنے یے

مہارانی : ہو گی رازو! بھتھ پادن۔ موچ کتھ میتھ کرتم۔ یا نم تھی دمہ دیتھ کرتم  
قیا۔ چھ منہ کامن کر تھ پار۔ دم اکھ پوڑ

ہوگر : باہن ڈرکیں دمنے۔ کھوٹہ کھوٹہ، للہ دن سلہ داں۔ کھیاں تم  
چاؤ۔ جای چاپ پھر دن۔ باشہ کر داں۔ مگر..... بہبہ پہر کی بہبہ  
نے پورنے ڈرکیں کر کچھ میوں دعہ پور۔

مہارانی : و دعہ میتھ میگ تھ۔ کوئ سچھ چھم بوسہ مگھ بامن سو دمنے۔ مگر اکھ پوڑ

بھکن میے۔

ہو گر : بم بولے ائے کیا کرن چاندن کورہن۔ تھن پھن بخت متار۔ من پھٹ خالص چون وعدہ بکار۔ دکھزان۔ وڈی کر دھیان۔ بہبہ ہر کر یئے پانہ۔ یئے ہے بھتے والپس..... وان؟

مہارانی: وہن پوچھر تھے نہن کیا یہ؟ بہن ووڑیں ہند وعدہ کیا یہ؟ گلیہ زو چھم گوھان پھٹم نہیگان بوڑن ہو گر بھن ہند مانے۔ قیارہ قیاد ائمہ ہو گر مستانہ دیا کر۔

ہو گر : تھے رازِ رانی ائمہ میے آن عارمے پھٹ چھو دمٹ سور سار۔ یئے نے روڑن کافی۔ پھٹ چھکھ موہنہ زالم دلان پان۔ کھت مسی پھٹکھ لاروزان۔ یئے پھٹم تھے پھٹم۔ پھٹس کالس ہے میتھس کالس کلور تھے گو بُر۔ دم سور بُر و تھے ٹپنہ کا نہہ تھے جس کا نہہ۔ کری وعدہ تھے ہی ہے غیر۔ گوٹھی بہن ڈر کیں پیٹھ پوچھر تھے تو ڈس آلو۔ نورستہ ہے جسی کو چھ بہن۔ اکہ بندان ہے کریز بس ناو۔

مہارانی: (نوش گوھان) بہر۔ آن۔ اکہ بندان! کو ڈچھ کر لاسنو بہن ڈر کیں۔ ون میون۔ اکہ بندان۔

سو ہپاں ہو گر کس بر و نہ کنے دوڑھ و اہر تھے۔ ہو گر زمینہ کلڈان ناں پیٹھن اچھ کھاران تھوڑے ٹیز بیٹھ اٹھو جنہی دوڑھ مژہ امرت دار جزاداں۔

مہارانی: میون پاٹھر۔ اکہ بندان!

ہو گر : واہ! واہ! یہوتے وعدہ تھے کورنے آدا۔ نورستہ جسی اکہ بندان (ہو گر) ووچان تھوڑت پوت پھیر تھی تران) بم بولے ناتھکی۔

(مہارانی ووچان ز قدم ہو گر کس پتھر پکان پتھر کان پاٹت پھیر تھے خوش گوھان۔ اتھے آسائیں گلن ٹلان۔ پتھر کے نہ ان کہے نہ ان“ ون ان۔ واپس اندر اڑان۔ دو نیجے طرفیہ پردہ پتھر کو (پچ کر) اندر اڑان تھے گوھان تھے نڑان۔ تم پھٹے کھڑے و کھڑے و کھڑے پھٹے اتھن کبتھ)

ستھ پیٹھ : سو ہپتھ تھال بورے پھٹکھڑو چھٹے  
سو ہپتھ تھال بورے پھٹکھڑو چھٹے  
روپ تھال بورے پھٹکھڑو چھٹے (دیکھ لے)

ستھ پیٹھ قبہ وان درایے نہیں نے کے ما جھ۔ تھا کہ بندے زاو (دینہ دن)

(ثڑی باتھ) تھال بورے سی کس کیت یے  
ماں کیت یے پیٹھ کس کیت یے  
کھڑے تھال بورے سی کس کیت یے  
پیٹھ کس کیت یے پیٹھ کس کیت یے  
ہو گر ہے دیت یے بورے کگدیت یے ہو گر کہہ دیت یے  
اوک تپ دیت یے ہو گر کہہ دیت یے  
آسان ہر مو کہہ ہر لولو نہیں پتھر لولو  
اومنور گیتھور لولو (روف) نہیں پتھر لولو  
کوسہ دبدندے اند نے پتھر لولو  
کوسہ دبدندے سانہ کہہ بند نے

تیر : چھائے گو سائز کرنے کا نہ رہا۔ ہا جو کیوں ! کہہ وہ آکھ کر لئے کٹ کر  
آگلے نڑا تو تھی یہ حکیمہ ڈاکٹر۔ یونہ پر تھی میونہ رہتا کھجور کا آکھ کہہ پڑے  
ڈاکٹر۔

ہو گر : غافل - نادان - ہتو مخزو پھٹے نہ خبر۔ بھجھے میانہ کر لاماڑ کران  
امتحان۔ زان بھٹھ لاگاں چور پھٹھو زبر۔ اکٹھا نامہ کراؤ تھے  
پتھر یو ڈوے کلہ تبر۔ کتر پھتن راہز راٹل پٹھم کلہ ڈو۔ سرحدن  
دؤ، گوڈن گیسہ نالک پتھر موجھ رنجو۔ ہا۔ ہا۔ (کھڑک کھوڑی  
کھوڑک ڈلان پتھر ہماراں پو ان دو رکبہ یو تو۔ تھا تھر پو۔)  
ہماراں : ہو گر متناوی اچھے گوئٹ بر کرم۔ ڈنے راتھے اکینڈن نیتھی گم۔ ہا۔  
ڈری کتھی گیو آدا۔

ہو گر : وادا وادا ریگن مژر پتھر پتھر تھے درکی ڈاکھر ج گٹو پھٹھ مٹھے  
کاہو۔ ہادو ری گیو پر راہز بآے کر دعید پڑے۔ بنے راہز راٹل ون  
میوناں اکہ نڈان واپس۔

ہماراں : کیا گوم ! ہیتھم یو یو تو تھی پھیرن گیو۔ شاید اچھن ہندگاش  
سوئیم۔ ہو گر متناوی دل ڈھرم رواو۔ زگن ڈرام واسے۔ اھن  
حرکت۔ ازم ڈھم اکہ نڈان تراؤ ہم زادو۔

ہو گر : نے ناے گوچ برم تھے راہیاں ہیں ڈرکیں روڑے نہ پے وعدہ ما  
چھ پاں۔ اُن اکہ نڈان آکو تو۔

ہماراں : ہو گر متناوی ! راج منگم ہم راج دیئے۔ گرچ گرو بھٹھ تھ داج دیئے۔  
زمپن نورا عتھ براج دیئے۔ یہ منگم ہم تیرتھ دیئے۔ مگر اکہ نڈان مت  
منگ تم۔ متھے منگ تم !!

ہے نے تیز نے بینے سکر گد نے  
سماں کہ نڈنے کو سی بد و دنے (وہنہ ان)  
پلوا گتھ کیا صحابہ  
گور نے پر نڈا و ٹاشہ بار جن متر دزاد (کچھ باتھ)  
مرہ صن پھس مرہ صن بندتہ پھس خالو مال  
ڈنڈک ڈیوک کیا پھس ٹوپان  
اسیو شو خجھ چھادنہ دیتا رہا گران  
شہر میں کلامہ امر بھج چاوان (روانہ)  
کوتا جھوڑھم حارتو ولی اکہ نڈن تو پا رخبو  
ترنگک اسہ پھے نارتو ولی اکہ نڈن تو پا رخبو (نڑان نڈان نیران)

واد بدلان سور نے پٹھ۔ پر دل ڈر کنگ اڑان گو سائز۔  
رکس و آتھن ڈاہر تیز ایسے پتھ کھمی چشو برہ نہ مگن جتھ  
رکس پھیران۔ پر دیجھ ڈلان مخڑ ۳۔ ۲۔

ہو گر : (زینتہ پانس متر) سائی چھ جھوڈہ میا زان مس کڑ کتھ۔ پاہ سونھتھ  
پھجھا تو تھ زدی بھجھ پن پان مشکل نو مومت۔ زینتہ بھجھ سکا ساری  
انھوں لوگت۔ اکہ نڈنہ میں شری باشن متر کھجھ میں دیخت  
ویدہ مشجھے گومت۔ وولی مشجھے میون صدابوزن اماہ کیا سناون۔  
(ڈاہر ایاں تبدیلہ دن)

ہو گر : بیم بولے ناتھ کی ! آس ہو گیا ٹاں راہز راہز مندورے لند ر۔ یاہ ڈر و عدہ  
پھٹھم راہز ریتھ یاد پاؤ ان۔ تیس پچھے وعدہ پاؤں مشجھے گومت۔ (آلہ  
دو ان) تیس راہز راٹل۔ (دورہ یہ ان میز)

(مہارانی پھر زمپس زنیہ لاران۔ تسلیت شاہ سوتان)  
 ہوگر : راجس، بامس، دامس ہوگر پھٹے اور پڑ زنیہ ہند و بعد کر پور۔ پھٹے  
 ہن و دکرین دیشیت پا قدر تم ہی پوئ۔ انہن یور کر۔  
 (مہارانی پھٹے وول عازیزی کران)

مہارانی : گل گنڈھ عکھ پادان۔ ڈیا کر دیا امہ۔ کھما اپر ادن۔ ماصم شرمیون  
 ڈاشہ بال گومت۔ ڈاشہ بال ہن تیغہ گند نے دزمات۔

ہوگر : آلوں ڈنے دایسے یور۔ چاہے بر من اکرن تر!!

مہارانی : شر پھٹ۔ آسہ گن دزمات دوز۔ پناشون ڈنے پھس دود میون لور  
 بر مند منن میت کرتم شام۔ پیکش تھاوے پھٹے پان۔ وہ چچ کیا ہے  
 نے اکہ ندٹن کار؟ کوسہ زی ای نم۔؟ گس راج بوگن؟ زینتھ کم  
 اٹن نم شہارتے گام؟ ڈنے شر گند نہ مزے نیشے یور۔ ہو ہو کر تھے  
 نہند رہو ان۔ شر کر کٹھے بیڑ تھو دلمن یوان۔ گاہے رو شان۔ گاہے  
 مند چھان۔ گاہے لبڑس پور مانا ان۔ شر کر لآستی دز و کان دور ان  
 ۔ ٹو نڈولیس تے ہنستھ پھسیں اٹہ کھو بھلے لال وان۔ مستانہ جو گیو  
 ائے ماصم شر چھتہم واپس منگان؟

ہوگر : ہوش کر راہ بآے! وعدہ ڈلنس گوئی سوزے ناش۔ ڈکبہ، ڈڈ مب۔  
 راج تائج۔ ڈنے دیار۔ راہ مندو در گنجی چھلی ڈستھ۔ کر اکہ  
 نہن اکو۔

مہارانی : ڈوڑ تھے یعنی چانڈ کو دا کھا! اکی گام جگرس۔ سُکر گام اکھا! تراں کھٹھ  
 ٹوں کوئی ٹھم گوھان تیغی دم۔

ہوگر : کر اکہ نہن اکو۔ آکو ہے آکو؟ کریتھو و تھن ٹو رو من کھٹھ ڈتھ فالو!

مہارانی : آلوے بڑے ٹکھے پھٹے پان! جو گر متاناو! روز مہربان سوڑے منگتم  
 گل گن پوٹھے بخکن؟

ہوگر : بھم بولے! جو گر جانو چھکھ کر ان امتحان ار اپائی! کرا کہ نہن اس آلو!

مہارانی : ولہا کہ نہن فو دو دہ کھٹھو۔

چرد ہتھ اڑان گھر ۳ تھ۔ ہم سہ ہتھ روزان ہیور  
 پھس سے منوس۔ اتھر پتھر کنچھ جنہیہ کہنداں۔

مہارانی : دوہ دوہ میڈھن شیر چھو! ولہا کہ نہن تو بتھ ٹر کھٹھو! سستہ دھو چھم  
 کوڑت پار کھٹھو!!!

(جو گر پھٹ پر دس بر دھمہ گن گھ تو دان تھے مہارانی اندھی  
 اندھی پھر تھ بیان۔)

ہوگر : ڈچھاؤ۔ میون اکہ ندٹن۔ کرووٹ ستن کوہن آلو۔ تم کرفس شزان۔  
 دوہ دوہ شوٹ زلم چھلی اس تن۔ انگ ناگ ناٹس تا پڑھن۔

مہارانی : (پر دس بر دھمہ گن گھو چھم) ولہا کہ نہن کر نے نالیٹر! ایو ووڑھی  
 بر دھمھی تے پتھر۔ آے ہر کرنے پھٹکنے ڈکیہ لوں۔ وند یو گن  
 پان مائیں کزوون!!!

ہوگر : جنوا لوپنالہ مٹر کر کوہن آنونا اس تن  
 (مہارانی پوتھ چھر تھ دنان)

مہارانی : وشف گوم! چھے دید دیشیت۔ (مودھش پھیران ڈھنکتہ کھوڑی)  
 ڈکو دی کورو ڈیو بل جل۔ بیاں پیٹ اس نا ووتن

(بیا کھ پر دیوان۔ اتھ پتھر کر سستھ تھہ تھہ گوھان۔

مہار آنی: واپس پھنس سکھوں۔ پانس چھم تختہ۔ ہو گر وعده چھم دینت  
کروں گیر۔  
ہو گر: چھلے ہے تن! شر و شرائی! اُنہیں میون اکہ نہ ان۔ کریں ڈنڈک  
ڈکس دیجک!!

ستھ کو رپتہ پڑے کرنی کران۔  
ہو گر: قلے! راہ بائی!! کپی بر فہم! ارٹی میلان تبر! (لے) موراد ان تبرتہ بادان  
مہار آنی: کون تائیتا نہ! الگ کرس انگ انگ تیشاہ۔  
ستھ کو ر: (پڑھتے کرن) سنتے داے! سنتے داے!!  
مہار آنی: بس کر! بس کرا کوا کھمہ دوں! کرتہ تر میاں س جسم چاکھہ نیم  
آہ تیش کا نہ داکھ!!

ہو گر: (ترپاوان) وعده چھے ناد دینت۔؟  
مہار آنی: کیا چھے اکہ نہ ان گوھ نہ پانس تر؟  
ہو گر: من کر دینتے۔ تھر پس مز۔ یہن ورکیں اوک چوں۔ گوپتیت۔  
پتھریت..... لیت تے از لیت۔ کچے بر فہم گن۔ رٹھ تبرتی گوڈھ  
کرلن تائیتا نہ۔ کرس انگ بیجن بیجن تے رُن از ادھ۔ پوچھ چھم  
چھ ہو ہیہ ہمن پانم۔

(ستھ بیہ ویدا کھو تپرد مرد آواز مز پر دس بر فہم گن  
پو ان تے بیون پس کھو وری بیمان۔  
ستھ پتہ: ہے۔ ہے۔ ہے۔ وای۔ ہے۔ وای۔ ہا۔ ہا۔ ہا۔ ہا۔ ہو۔  
۔ ہو۔ ہو۔ ہو۔ ہو۔ ہو۔ ہو۔ ہو۔ ہو۔ ہو۔

(چھ) مسائیں مسائیں سون بائے لا لو  
ہو گر متانو! بدھ کر یا لو!!  
ساز زم لگو نس سون آے لگو تیں  
مسائیں مسائیں سون بائے لا لو۔  
(وبدھ کر آواز مز وچھوڑ کھو وری اکھا کس ستر کا کام  
ملیہ ناؤ تھ۔ ڈپن تل اوڈھ تھ کھٹھ)  
ہو گر متانو! بنتے ڈیا لو  
مسائیں مسائیں سون بائے لا لو!!  
مہار آنی: (کن تھوپ دتھ پکر کھو ان) میاں کن کونہ یز پھو ان۔ یہ کوئی  
چاہس گوھان دستھ۔ یہ بنتہ راتھ کوئی پھٹھس بیان۔ یہ مند ور  
کوئی چھلے چھلے وسان۔  
ہو گر: (شار تھ) بیے ار پتھ سے لاگ۔ یہ تو نے تی ان انجام؟ دہتے ہے  
میون شاپھ کری پھٹر پھوکھ! آس، بس، ڈکھہ ڈوب،  
راجا چاٹھ۔ سوڑے گوئی ناش۔  
مہار آنی: ہوش کر گونے اچھے نہ پتا۔ اکھماں دھیر اوناہ وذ میس کر ڈن تائیہ ہتلے  
ہو گر: مائچ۔ پاڑ مون اپا۔ ہا۔  
نا پاڑ تر یوچھو؟ وچھ تلمے دراوش۔ چتے کو سہ مائچ؟ (غوصہ) پکھ  
بر فہمہ؟ رٹھ۔ قولیمہ ڈل۔ وعده مہ ڈل۔  
مہار آنی: ہو گر انش گوھان س پھنس دون اتھن مز تبر  
وداں  
جو گر: رٹھ! کریں چھوڑ۔ چھوڑ تھ کرن۔ ہم بو لے نا تھی!!!

جوگر : بک-بک-بل-بل۔ آ۔ و چھی توں تپل۔  
مہارآئی گوں ان زندہ لجھ کھلن کر ان۔

مہارآئی : کوسہ پتھر مائچ ناریہ ترس پانے کو سہ کر تس تایپتے نے لو  
کوسہ رشد پتھر ماز ہینہ چنڈاں  
کوسہ ڈچھ توں تپل پانے لو

جوگر : ہؤں۔ گر کیہ ڈن تھے؟

مہارآئی : حصہ وہر اور تھو بیدھ کھینا واقع تھے۔ زندہ کھجھ کو جھسپانے بو۔

جوگر : نیری جل۔ گر کیہ ڈن تھے۔ پا کہہ ڈن تھے۔ تینلے ان نا کو کاہ۔ اکھی  
کورنا واقع تھے۔ انھلھ۔

مہارآئی : ڈکڑو کو رو رست چھوڑھو پایں۔

کور واقع ان پکیہ دوں کر ان کر ان۔ دوں گوھہ شیخ  
آئُن یس و دنایہ۔ و چھن وال سن گوشہ نہ آئُن۔ کور  
پی ان ماجھ پتھر کن بھاہن۔

جوگر : کری جلدی۔ قھر قمرے لاگ۔ شیرن توں تیل و چھتھ کاہن بان۔  
پانس، رازس، ستن بان عن تھے۔ تم گیڈی داہ۔ ڈن پھے باقی  
اکھ۔ ہؤ۔ ہوا کھا کہہ ندنس کیت۔

ستھپیٹھ کو : بھئے وادے۔ بھئے وادے!!

مہارآئی : کوسہ پتھر مائچ کر سال پتھر مازس۔ چینی شیر بان پانے لو۔

جوگر : ہا۔ تھا تھرے۔ نیری برو بھگن۔ آ.....

جوگر واقع ان تھوڑے۔

جوگر : دی وو ندنس آلو۔ و چھان کیا بھکھ۔ دی اکہ ندنس آلو۔

جوگر واقع ان تھے ملگ کہنڈ پاٹھو پانس گتھ جو راہ دوان  
تھے ز پھک کر نجھ مدر اپیٹھ تاش کونٹ کر تھے مز پڑس  
کھودر طرف بھاہن۔ مائچ گوھاں دوان آٹھن مز تھر  
رٹھن منز کس پر دس پتھر گن۔ شیخ زندہ اکہ ندنس کلہ  
نیتھر ثمان۔

ستھپیٹھ : جو گیو ہمہ بیا اک پادن  
گن بوسے سوئے میتہ مارت  
اکہ ندنس سون میتہ مارت  
گن بوسے سوئے میتہ مارت  
سے مز پر دھنگ کون رتے پلے بیان ہاوٹھ۔ مہارآئی اکھڑا  
و ار بھٹھ بیان سمجھاہ خاموش چل لوکن برو بھگن بیٹھ  
دا رتھ دوان تھ بھٹھ ان۔ واپس بیٹھ  
مہارآئی : وائے! یہ کیا کوڑ تھ جو گیو! تھر لاث قھم جگس۔ ٹکر کرنا واقع  
ماصھس!

(مہارآئی بھاہن لوکن گن۔ تھ کر تھے منز (س)  
ستھپیٹھ : (اکھا کو پندرہن پکھیکن بیٹھ اچھے، بڑھتا ویڈھ کھوڑ رکھ لکھ  
تو مرآ تو پوہا اکھ آواز منز کیلگی راوان۔)

کوئس تے موصم سون بائے لا لو  
کیا ز مور تھن کیا ز مور تھن  
بھئے وادے۔ بھئے وادے۔ کیا ز مور تھن  
کیا ز مور تھن

جوگر : کرنی وو ندی دیگر مز پا کو تھ کھیوں کیت تیار۔ (مہارآئی وو ش  
تھراو ان تھراو ان زندہ تی کر ان)

مہاراًنی: تانہ تانہ شر پھم کو رہتے ہیں کہہ سماں یے  
دیگر دلیل شر پھم روئہ مت پانے  
کہہ ہش آلو دیو بوج  
ہوگر : دی پتھ نس پتھ رس آکو۔ اکہ نند نس آلو۔ رس ہے جھٹپید شپڑھنا کس  
کبھی۔ دی آلو۔

مہاراًنی: کس دمچہ آلو۔ زیوچم جھڈتا لو۔ سس مور نزد پاٹھ سہ کچھ بیٹھ زدے  
ہوگر : اکہ نند نس دی آلو! اسے ہے دی توہرا وابس آلو۔  
ہوگر پچھے نیمن وابس

مہاراًنی: تختا ولائج حصہ کتھ داوس لائج حصہ۔

میانہ اچھ گاشو دلو  
اکہ نند نو ولو!!۔ اکہ نند نو ولو!!!

شر کی آواز: کہا زیماں ی۔ (لوک منیر تواریک آواز گوہان)

مہاراًنی: (نوش گھٹھ) اکہ نند نو! لکھو! لکھو!

آواز : پیارکی۔ پیارکی۔ ٹوپیارکی۔ مایجی۔ سکتی چھس شہ گند ان!!!

مہاراًنی: کس؟ یہ اچھن ہند برجم چھا۔ کپھ پز؟ میون توٹھ اکہ نند ن۔  
(جو کس تھہاران) یہ کیا ہوگر کرتے؟ نام کر کتی؟

سٹھ کور یہ نوش گوہان۔ مکر اکھ بوان

مکر : ہا۔ ہا۔ ماہرا! ہو کیا۔ گوپیارکی ہوگر۔ پیارکی۔ ٹوپیارکی۔ ہوگر  
گوڈھہ سماں ہا۔ ہو تھلباتا۔ ہا۔ ہو تھکتھ۔

مکر چ گھاں ٹھوڑع کران پتھ چھے سٹھ پینٹھ تے ما جی  
اندرا نند کی نیشان گھ ان۔

مکر تے سٹھ بیٹھ نہا۔ ہو تھلباتا۔ ہا۔ ہو تھکتھ۔  
ما یا ز اکھ پر ڈوڑھناؤ تھہ ہوگر گوڈھہ سماں یے

کور : پڑا نہ کتھے تو سر پر کاش ہزا تھہ سانہ با جہ در شن ہا۔ ہو تھگو  
متا پھر مانے کوچ کھالتھ ہوگر گوڈھہ سماں یے

نیشان تھے گو ان تم ساری نیان تھے مکر ۳۔ ۲۔ ۳۔

بیان تھے گو ان گو ان ٹڑ ٹکھے میشان۔ مکر اسینہ ایشان۔

فقیر بیان لور گلو ان

فقیر : ہو۔ ٹھو۔ اؤ۔ ہو۔ اؤ۔ ہو۔  
مکر ۲: ہا۔ قپر صاؤ گیو تو ہا۔

مکر ۳: ہا۔ گیو تو ہا۔۔۔ ٹھے چھٹھ لagan جو گر ہیٹھے پھٹھ آسان فقیر اتھ  
وتم مانے ترکیا۔

فقیر : ہو۔ ہو۔۔۔ وہ تھے داریا تھے میز ل چھٹی۔ چاہے ہوگر ل گھٹھ یا فقیر  
پنچھ۔ میانہ دنیا کس لوہ لکھر نہ لور وڑن۔ پنچ ان لگ تھیگ  
سرن۔ خر تو رو لکھر۔

مکر ۲: ہا۔ گیو یہ دیو! اسے دنہ ہا۔ ز پا کہہ نند کس گو؟  
فقیر : یہ کاہ و بھٹھ تی تو روٹنا لکھر؟

مکر ۲: حرام حض کھٹے۔  
فقیر : بیو اکہ نند گوڑھتھ یا نے من۔ من پھٹھ کران کنڈول سارکے۔

کام، کز ڈھ، لوب، موده، اہنکار، مدھے والا، یعنی سیڈی ڈن گھان  
پنزو گ پھر ریان من۔ (ٹھھوڑی) من پھٹھ سانہ اندر وکھ سلطنت

پنزو سن ریاسن ہنڑ ریا دا۔۔۔ آتی پٹھبھ چھ ساری حکم تھے احکام

نیران۔ لہذا من کش روں منزقون چھا آسان؟

بچ کر : من ماڑن گو اپنے گارن ٹیتھ مارن گو پان تازن

مکر : (مکری انداز منز گپان) سینہ سارے تجھے ساوارے؟ گس

بیتہ دارے؟ یہ چھاوارے۔ ہم چھاوارے؟

فقر : خاموش (مکر لورڈ بلایان) من ماڑن گو اپنے گارن

پیکر پان تازن یے لو

بچ کر : کام، کرودھ، لاوب موہ، مد، ہنکارے

وولاں کو جامیں پائی رکھ یے لو

ستھ و گی رُختھ ٹیتھ مارن ہے

پیکر پان تازن یے لو

بچ کوت: (لفظ بالفظ)

یہن ڈرکیں جیچھے کو بھے نے

کلبس اکہ منڈنس کو زون وولاس

ستھ دے بیٹھ دے پان وو تہ بآس

ہڈکر دوپنے کلکھ کریڈن خلاں

وآئے! موڑ کھیکھ رکھ گئے تام کر بہاں

رُختھ شوڑ کھ کاہن ناکمیں

تیلے مک مورن زن سمسار تزوڈن

بھے نے آلو کور اکہ ننڈس

سالم سمسار برڈھہ کہہ ڈیتھ

سینہ زیچ شس مٹھ موہ مائے

یہ اوس تندتی ساری زکنگ

(گپان) گس پچھ مران گس ماڑن

ہے بوس پان تازن یے لو

ساری آدم ماجن زوان

گس پچھ مران گس ماڑن یے لو

مکر : ہے۔ تجھے سمارس۔ بریم ہاڑک گارس۔ آدم، آدم یہی ناٹکا!!!

موچھے بند زبون تے گلھن اتھے چھوں یے۔ بوس پان تازن

یے لو

بچ کوت: لیکھا کہ نہن فو اندازے۔

موتی لان کو زمٹ بیان

بانڈو گوڈس نوو ونمہ ڈینے

پیکر پان تازن یے لو

..... اندر.....

۱۸/ جلے پنجھے ۳۰ میٹرے ۲۰۰۱ تاں آؤ سر یگنڈ کس  
 بیگور ہاس مزرا کھلیہ تھیمز و رکشاپ منفرد کرنے تھے مزرا پیٹل  
 بھانڈ تھیمز کو ۳۳۰ فیکار و حصہ نہیں۔ اتھر و رکشاپ اس مزرا ادا کم  
 نہ ان ریہر سل کر تھا اس طبقے ۲۰۰۱ سر یگنڈ کم معزز ادب  
 تھے تھیمز و رکن بر و نہ کرنے گند شہ۔ یہ اوس اکم نہ ان ڈرامہ ک  
 گوڈیک شو۔ امیر و رکشاپ کو ڈائیکٹر تھے اکم نہ ان ڈرامہ کو  
 ہدایت کار اکم موئی لال کیو۔